TE PRESIDENTE DE LA NACION ES CARLOS MENERA

(\* BL. PRESIDENTE DE LA NACION ES CARLOS MENERA

(\* AN EDMARDO MENISAN (\* CLARO. ENARADO MENISAN ES LA HERMANIO DEL

(\* CONNECCIO... Y IA SAN. ZULEMA YOMA)

(\* AN EDMARDO MENISAN (\* )

(\* DE EDMARDO MENISAN ?

(\* ND... DE CARLOS, ES DECIR, DEL MESIDENTE)

(\* ND... DE CARLOS, DEL MESIDENTE)

(\* ND... DEL MESIDENTE)

(\* ND... DEL CARLOS, DEL MESIDENTE

INFORME ESPECIAL

# A BONO REGALADO

Cola sin fin y la CGT con las manos vacías Más allá del asistencialismo

Página/10/11

FOLCINI PUSO MARCHA ATRAS

Página/6

REPORTAJE
A YASSER ARAFAT
'Los palestinos'
no pedimos la Luna''

# Página/18

Buenos Aires, viernes 26 de enero de 1990 el país a diario Año 3 - № 816 - Precio de este ejemplar: ★ 500 Recargo venta interior: ★ 500 En Uruguay: № 500

# ESTO NO ES PAGNA/12

√ "Yofre, titular de la SIDE, renunció"
(Humberto Toledo, vocero presidencial)

"Hasta ahora no hay nada, no está la renuncia de Yofre" (Carlos Menem, presidente)

"Yofre adelantó verbalmente que se va" (Humberto Toledo, vocero presidencial)

√ "Fassi Lavalle, secretario de Turismo, se tiene que ir" (Eduardo Menem, senador)

> √ "No está en mis planes remover a Fassi. El Presidente es Carlos Menem y no Eduardo Menem" (Carlos Menem, presidente)

> > Página/2/3





Lugar común, la muerte, por Enrique Medina

Aprendices de Cureta, por Eduardo Aliverti

#### AYUDA

"Vení que te lo presento." Acostumbrado al vestuario y los linimentos, el técnico del equipo argentino de básquetbol, Carlos Boismené, se preguntaba qué hacia en el salón del Sheraton, empujado por los mozos con bandeja y sin terminar de entender los comentarios sobre la renuncia del ministro Luder. El secretario de Deportes, Fernando Galmarini, a sus anchas en el protocolo, quería aprovechar los minutos que faltaban antes del sorteo del Mundial de Básquet y por tercera vez tomó a Boismené por el brazo. "Dale, vení que te lo presento." El técnico se animó finalmente y, en el momento clave, le dijo: "Presidente, necesitamos su apoyo". Menem abrió sus brazos, levantó las cejas y dijo: "Pero si tienen toda mi ayuda". El técnico tragó saliva: "Es que a lo mejor necesito un ayuda-base que enceste desde los tres puntos". Entonces Menem desplegó su mejor sonrisa. "¡Ahhhl Hubiera empezado por abt. Llámeme cuando quiera que yo estoy listo para jugar."

OTRA RENUNCIA
CHALLU SE HUNDIO
CON EL BARCO

Diputados aprobó la ley penal tributaria

MAS IMPUESTOS POR UN NACUL

Página/8

# Por Eduardo Barcelona

#### La nueva estrella

N ingún jefe del Ejército recibió tanto en tan poco tiempo de un presidente democrático, como el respaldo del que acaba de hacerse acreedor el general Isidro Cáceres, quien en el breve lapso desde que ejerce la conducción consiguió defenestrar a los líderes carapintada de la fuerza, al ministro de Defensa, Italo Luder, al ex interventor de YPF, Octavio Frigerio (por decir que su poder de mando estaba roto) y, si se mira bien, al ex subinterventor de ATC, Jacinto Gaibur, quien se atrevió a cuestionar el indulto a los militares.

Desde Villa Martelli el general tiene problemas con los sectores seineldinistas, pero todo el terreno político que perdió en el orden interno por el forcejeo con los carapintada, lo recuperó con el apoyo político que le brindó Carlos Menem desde que asumió en Balcarce 50. Hay que ir muy atrás en el tiempo, para encontrar a un jefe del edificio Libertador que goce de tanto prestigio en la Casa Rosada.

en la Casa Rosada. Cáceres comenzó su gestión con el signo de la duda, imbuido de un poder sólo formal. Pero con el paso de os días consolidó su liderazgo hasta ambicionar ahora el perfil del caudillo, va que se ha transformado en el virtual dueño del sector de Defensa. El Gobierno apuesta su figura porque teme que destapa la olla en el Ejército, hasta la esperanza podría escaparse. Cáceres representa lo conocido, y desde esa posición crece l hacia adentro y hacia afuera del Ejército. Llegó a la jefatura cuestionado desde adentro por los carapintada y sin demasiadas relacione políticas hacia afuera. El cuestionamiento sigue, pero nunca estuvieron mejor las relaciones políticas.

Al aceptar la renuncia del ex ministro Luder, Menem afectó su rol de mando, porque como comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, el Presidente no puede —o no debe— laudar en favor del subordinado de su representante. Ambos podrian haberse ido a sus casas, para que el jefe de Estado conserve sin mácula su poder de mando. De otro modo, puede contribuir a crear una nueva estrella. Y la Constitución sólo prevé una: el Presidente.

La historia institucional argentina requiere una relación muy clara, v muy firme, con las Fuerzas Armadas: cualquier duda puede tener consecuencias indeseadas. Si en los primeros momentos del gobierno, Menem parecía que mandaba sin vacilar a los militares, el gesto en favor de Cáceres, que significó la liquidación de Luder, aparece como una resignación de aquel perfil categórico que mostró en los albores de su mandato. Con el objeto de producir el menor revuelo posible en la interna castrense, el presidente Menem termina cimentando la figura de un militar cuyo único estrellato posible es el del estricto acatamiento de las órdenes del poder político, incluidas las del ministro.

En medio de anuncios y desmentidas que condimentaron una semana pródiga en reemplazos en la primera línea gubernamental, ayer se confirmó que Juan Bautista Yofre abandonará la Secretaría de Informaciones del Estado en los próximos días, y que otro secretario tempranamente "renunciado", el de Turismo, Omar Fassi Lavalle, seguirá en su cargo por lo menos por un tiempo más. El Presidente le dio su apoyo y criticó duramente a su hermano que había pedido su desplazamiento, "El Presidente es Carlos, no Eduardo", recalcó.

BIBLIOTECA NACIONAL

DONACION

Do: JOMNINO

Fech 2 2 FEB 2013

#### TOLEDO ANUNCIA, MENEM DESMIENTE

# QUE SI,

(Por Gabriela Cerruit, desde Mar del Plata) Exactamente a las 11.30 el Tango 01 tocó la pista del aeropuerto de Camet. Una radio annanciaba que el vocero oficial. Humberto Toledo había confirmado las renuncias del secretario de l'urismo, Omar Fassi Lavalle, el titular de la Secretaria de Inteligencia de Estado (SIDE), Juan Bautista Yofre. En ese momento en la escalerilla del avión, Fassi Lavalle escoliaba al presidente Menem que desmentía casi todo. "El secretario de Turismo sigue firme en su puesto, con el respado del Presidente. Y con Yofre habrá que.

ver qué pasa la semana próxima".

Unas horas después, durante una extensa conferencia de prensa, aclaró los tantos con su vocero de prensa. "Toledo sigue firme en su cargo. No hay ningún problema con él. Yo creo que está cumpliendo a conciencia su trabajo". Como el día venía complicado, precisó: "Espero que las cosas no cambien antes de que yo llegue al aeroparque". La sonrisa con que acompaño la frase se debió tanto al final como al principio por-

que para entonces ya se había hablado también de la renuncia de Tole-

Fassi Lavalle seguia sonriendo a su lado, "Entre nosotros —comentaba por entónces el hombre del Presidente—Carlos cree que, por dignidad, tendría que renunciar. Pero él no puede pedirsela por un tema así". Y mucho menos después de las declaraciones del senador Eduardo Menem que lograron el efecto contrario al esperado. Durante el viaje Buenos Aires-Mar del Plata el Presidente decidió ratificar en su cargo al secretario de Turismo, entre otras razones, para no parecer presionado por las declaraciones del senador que había reclamado su renuncia.

"Quiero recordar una vez más —repitió Menem— que el senador Eduardo Menem, a quien quiero porque es mi hermano, y a quien respeto porque es talentoso y capaz, es el senador por la provincia de La Rioja. El que decide sobre el destino de los funcionarios soy yo. El es se-

nador. Yo soy Presidente". Menem dejó clara la interna familiar y marcó los limites de la interna política en el Gobierno. "Los celestes están agrandados y creen que se pueden comer a todos y esta es la muestra de que no es así", aclaraba un asesor privadísimo del Presidente.

Esperando en el aeropuerto, el sindicalista Luis Barrionuevo sintetizó el ánimo de quienes llegaban en el avión (Menem, Kohan, Moisés Ikonicoff, Ramón Hernández):

el avion (Menem, Konan, Muses Ikonicoff, Ramón Hernández):
—No, jefe, yo me quedo acá hasta marzo. Si uno pasa por Buenos Aires corre dos riesgos. Que le pidan la renuncia o que lo hagan ministro.

Para entonces, recién llegados, no sabian sobre la comunicación oficial de Toledo a los periodistas y cuando se iban enterando, momentos más tarde, preferían la incredulidad antes que admitir que, como finalmente admitió uno de los miembros de la reducida comitiva, "ésta es una comedia de enredos escrita en iaponés"."

El tema Fassi, Toledo, Yofre era, sin embargo, menor. Feliz porque "nos apretaron lindo, después de tanto tiempo" (se referia, claro, a los efusivos abrazos y besos de los turistas que lo esperaron en el aero-puerto y en el hotel) Menem no ocultó a ningún interlocutor que su mayor preocupación en este momento es el nivel con que se desarrollan las internas políticas.

Para el Presidente, la economía anda "medianamente bien, hay que ver qué sucede en los próximos tres meses" pero no puede hacerse a la idea de que recién hace seis meses que gobierna teniendo en cuenta la cantidad de hombres —muchos de ellos amigos— que pasaron fugazmente por el Gobierno. "Se terminó un problema y empieza otro", señaló mientras se asomaba por un balcón del primer piso del Hotel Pro-

#### YOFRE A WASHINGTON

## **Nuevos servicios**

El titular de la Secretaria de Inteligencia del Estado (SIDE), Juan Bautista Yofre, se anotó en la larga lista de funcionarios renunciantes y en los próximos días dejará su cargo para asumir como representante de la Argentina ante el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), con sede en Washington. La información fue confirmada por el vocero presidencial, Humberto Toledo, quien admitió que el puesto vacante podría ser ocupado por el jefe de la Central Nacional de Inteligencia, Hugo Anzorregui.

Voceros oficiales señalaron que Yofre adelantó su intención de renunciar en un encuentro que mantuvo con el presidente Carlos Menem, en el cual conversaron sobre su futuro en la administración peronista. La explicación brindada en distintos ámbitos del Gobierno coincidía en un punto: el jefe de la SIDE se va porque siente que "ha cumplido su tarea" al frente de ese organismo, que va a ser reestructurado, y además existen razones personales —va a ser padre— que lo impulsan a buscar un trabajo menos absorbente.

Toledo informó a la prensa sobre el alejamiento de Yofre ayer por la mañana. Pocas horas después, cuando se aprestaba a viajar hacia Mar del Plata, Menem relativizó el anuncio de su vocero. "Hasta ahora no hay nada, no está esa renuncia", dijo el Presidente, aunque afirmó que "haremos todos los cambios que sean necesarios para cumplir con la misión que nos ha encomendado el pueblo argentino".

Las declaraciones de Menem se debieron a la necesidad de aclarar que el jefe de la SIDE seguirá en su puesto por algunos días más, posiblemente hasta el lunes o martes próximos. Por la tarde, Toledo se hizo presente en la Sala de Periodistas de la Casa Rosada para explicar el tema: "Yofre todavia no presentó la renuncia, pero verbalmente adelantó que se va a alejar de la Secretaria

de Inteligencia del Estado. Va a comenzar una reestructuración muy amplía de la SIDE, que va a traer como consecuencia la reducción de un cuarenta por ciento de su dotación".

A pesar de la participación de Yofre en la mayoría de las duras internas del Oficialismo — la última fue la disputa por la conducción de ATC— todos los funcionarios consultados afirmaron que se trató de una decisión personal no atada a la pugna política y conversada con Menem, con quien tiene fuertes lazos de amistad, y que no tuvo ningún antecedente directo de pelea por su cargo.

La posibilidad de que el alejamiento haya sido fruto de las duras críticas provenientes del principal partido de la oposición fue descartada en forma tajante tanto por voceros oficiales como por dirigentes radicales, quienes señalaron que sus cuestionamientos no han sido tenidos en cuenta ni antes ni abora.

dos en cuenta ni antes ni ahora.

Quedan abiertos los interrogantes sobre el impacto que pudo haber tenido la decisión oficial de achicar la SIDE, que verá recortado en un tercio su plantel de personal, perderá propiedades y quedará con un reducido parque automotor. El plan fue anunciado por el ministro de Economía, Antonio Erman González, pero el propio Yofre se encargó de difundir por distintos medios que ese ras su proyecto de reestructuración.

Yofre, de 45 años, trabó amistad

Yofre, de 45 años, trabó amistad con Menem durante la última interna del justicialismo y se convirtió en su vocero y jefe de prensa durante la pasada campaña presidencial. Al producirse el cambio de gobierno, fue designado titular de la SIDE y el cargo de portavoz fue ocupado por su colega y compañero de trabajo en el diario Ambito Financiero, Humberto Toledo.

En cuanto al sucesor de Yofre, todo indica que Anzorregui tiene prácticamente asegurado el cargo de "señor cinco", tal como es llamado el jefe de la inteligencia del Estado. Anzorregui es un abogado laboralista que estuvo vinculado a la CGT de los Argentinos, a fines de los '60, y luego al sector conducido por Lorenzo Miguel. Hace algunos días, cuando arreciaban las versiones sobre el alejamiento del ministro Jorge Triaca, fue mencionado para hacerse cargo de esa cartera, pero todo quedó en rumores y ahora se lo señala como "número puesto" para la titularidad de la SIDE.





#### YOFRE RENUNCIA

# OUE NO

vincial con vista a la Bristol para re-cibir aplausos. Igual que sólo un año atrás, cuando se asomó a ese mismo balcón junto a Antonio Cafiero a pesar de que, como él mismo recuer-da, "ahora parece que hiciese un siglo".

Distendido, flanqueado por Ca-fiero y el secretario de Cultura Julio Bárbaro, se explavó durante más de Barbaro, se explayo durante mas de una hora en una conferencia de prensa en la que habló de casi todo. "Si Humberto Romero tuviese con-tactos con los carapintadas, hoy no seria ministro de Defensa", sostuvo. Aclaró que las pautas las fija el Pre-sidente y que el ministro de Defensa tendrá que acompañarlo en su apo-yo irrestricto a las Fuerzas Armadas que apoyen la legitimidad institucional. Nadie le preguntó por qué no había invitado al ex ministro Italo Luder a la famosa cena del Regi-miento de Granaderos.

Sentado junto a Cafiero, le pre-

Sentado junto a Catiero, le pre-guntaron una y otra vez por la rela-ción del PJ con el Gobierno y repitió una y otra vez que no dudaba de la legltad del partido. "¿Qué siente sobre la relación entre Cafiero y us-?", insistieron. -Mi sentir es éste-respondió

apoyando su mano sucesivamente sobre el hombro de Cafiero y su pecho. Aplausos de la concurrencia formada por funcionarios y amigos.

Anunció que habrá nuevas medi-

das económicas "en algún momen to, están en estudio" y no fue dema siado condescendiente con los sindica-listas. "Yo respeto mucho a las orga-niozaciones sindicales, yo he sido un defensor de las mismas y sigo siéndo-lo. Pero no admito ningún tipo de planteos cuando está en juego la suerte de la República Argentina".

Antes había almorzado en el hall Antes, habia almorzado en el hall del Provincial en la recepción a las delegaciones que participan del encuentro de ministros de Cultura de Latinoamérica y el Caribe (ver página 19). En una mesa redonda, acompa-ñado por Bárbaro, Kohan, el ministro Antonio Salonia, el intendente Angel Roig e invitados especiales, Beatriz Salomón pasó a saludar y no costó poco esfuerzo acallar los silbidos y aplausos. Después, voló de vuelta a Buenos Aires aunque el sá-bado y domingo estará en Pinamar para ver correr a Carlitos hijo. que es seguro, no recalará en Cha-padmalal. "Demasiada soledad. Sólo mar y guardias, no lo podría ban-

Menem pisaba el Aeroparque cuando su vocero volvió a hablar con los periodistas. "Yofre todavía no presentó la renuncia—se rectificó—, pero verbalmente adelantó que se va a alejar de la SIDE—ratificó—".". Perfecta síntesis de un día distat. ficil.



#### CAMBIOS EN DEFENSA

# **Romero mantiene la línea**

"Una acción mucho más dinámica que la que se realizó has-ta ahora" es lo que prometió ayer el. flamante ministro de Defensa, flamante ministro de Defensa, Humberto Romero, tras el primer almuerzo que mantuvo con los cuatro jefes de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas, a quienes les habria adelantado la intención de producir un cambio de hombres y de estilo de conducción del Ministerio. Todavía no se conocen en forma ofi-cial los nombres de los integrantes del gabinete, pero algunos trascendidel gabinete, pero algunos trascendi-dos indican que el actual embajador argentino en Venezuela, Omar Va-quir, podría ocupar la Secretaria de Defensa, mientras que el coronel Je-an Charles Uranga, la de Produc-ción para la Defensa. A partir de las declaraciones que

hizo el presidente Carlos Menem, Romero cuenta con total libertad para nombrar a nuevos funcionarios, luego de aceptar las renuncias de los que acompañaron la gestión de Italo Luder. Todos los funciona-rios de Defensa habían elevado ayer las correspondientes dimisiones. El Presidente explicó que la desgina-ción de Romero "se inscribe en la propuesta que mantuvo hasta la fecha el doctor Luder, que es la pro-

puesta del gobierno nacional".

Consultado acerca de si serían confirmados o aceptadas las dimisiones en el área, el jefe de Estado manifestó que "se van a dar los cambios lógicos..., pero —aclaró— esto ya corre por cuenta de Romero". Las declaraciones presidenciales fueron tomadas como que el nuevo ministro tiene amplias facultades para producir los cambios que considere

Romero, que jurará hoy a las 11 en el Salón Blanco de la Casa de Go-

bierno, aseguró que el Ejército tien-'un representante institucional que es el general Isidro Cáceres y abogó por la constitución de un "diálogo confiado" entre el poder político y los militares.

En uno de los primeros contactos con la prensa, Romero dijo que su gestión se caracterizará por su "pre-sencia permanente" en las unidades sencia permanente" en las unidades militares que componen las FF. AA. Pero admitió que los eventuales cambios en el área dependerán "fundamentalmente de la forma en que se imprima la tarea y de la perso-nalidad de cada uno de los funciona-rios. El Presidente ha marcado una línea v ésa es la que hay que seguir",

De todos modos, adelantó que en el sector de Producción para la Defensa mantendrá una presencia no-toria, así como también "en los te-mas específicamente institucionales. Yo —agregó— trataré de ocupar el mayor tiempo del día para mantener el contacto, el trabajo mancomuna-do, la consulta permanente".

El ministro designado se mostró cauto cuando le preguntaron por los problemas del sector; manifestó no tener conocimiento acabado. Pero mencionó la cuestión presupuesta-ria como uno de los asuntos que obligará a una tarea de reordenamiento. La otra consulta periodistica se orientó a su reconocida rela-ción con los carapintada, aunque su respuesta se mostró más bien elusi-"Siempre mantuvimos vinculación con aquellos que representan a las instituciones", dijo y añadió que "por supuesto que uno no descono-ce una serie de hechos y circunstan-cias, pero las relaciones y los contactos tienen que ser con los medios oficiales que representan a las FF.AA."

Mientras Romero hablaba del fu-turo, el ex ministro Luder trataba de aclarar con los periodistas acredita-dos en Defensa por qué no se siente afectado con la designación de su suatectado con la designación de su su-cesor. "De ninguna manera me afec-ta", dijo, y aseguró que nunca exis-tió una disputa de tipo personal. Luego de manifestar que por aho-

ra no aceptará nuevos cargos en el Gobierno, Luder explicó con minu-ciosidad las razones que lo llevaron a presentar su renuncia al cargo. El ex ministro expresó que "esa reunión (el asado de Menem con Cáceres al (el asado de Menem con Cáceres al que no asistió), más allá de la san-ción que le aplicara al general, a mí me motivaba para que presentará la renuncia. Lo que yo no quería era dejar de mantener la disciplina, el respeto de la autoridad dentro de las FF.AA. Mientras yo fuera mi-nisíro de Defensa, yo tenía que ejer-cer esa responsabilidad y esa función, tanto es así que la renuncia dice indeclinable"

—¿Usted esperaba un gesto simi-lar de renuncia del general Cáceres? —preguntó Página/12.

—Ese es un tema que yo no puedo contestar. Yo apliqué la sanción, y el general al día siguiente temprano pi-dio la reconsideración de la sanción. Yo negué, rechacé la consideración. Esa es la situación legal. El ción. Esa es la situación legal. El Presidente anunció que se va a levan-tar esa sanción; está dentro de sus atribuciones. Yo me atuve a las fa-cultades que tengo, de acuerdo con un decreto de 1973, que faculta al ministro de Defensa, para aplicar sanciones disciplinarias —dijo durante la última conferencia que con-vocó en el despacho del Ministerio

#### Rico y el Derecho Romano

El carapintada Aldo Rico acusó a los ministros Roberto Dromi y Eduardo Bauzá y al diputado peronista José Luis Manzano de materializar "una maniobra de aislamiento del presidente Carlos Menem" mediante el relevo del ex titular de Defensa, Italo Luder. Rico inició ayer una gira política por la provincia de Mendoza y en una tensa reu-nión con periodistas locales se mostró "pesimista" sobre la gestión del designado ministro de Defensa Humberto Romero.

El ex militar responsable de los levantamientos de Semana Santa' y Monte Caseros tuvo momentos de enojo ante determinadas preguntas Monte Laseros tuvo momentos de enojo ante determinadas preguntas de los periodistas, sobre todo cuando se lo consultó si constituye un privilegio que su esposa cobre, como si fuese viuda, una pensión del Ejército. "Está en la ley, en el Derecho Romano", contestó airadamente Rico para señalar luego que podría rechazar ese beneficio porque, después de todo, "no tengo por qué tener compromisos con mi,

#### Entre reformas y pactos

El Gobierno dio ayer un nuevo paso en su propósito de reformar la Constitución Nacional y la Ley Orgánica de los cional y la Ley Organica de los Partidos Políticos y acordar un Pacto Federal. En una reunión realizada en la Casa Rosada, se conformaron las subcomisiones que analizarán específi-camente cada uno de los temas. Habrá nuevas reuniones el 20 y el 20 de fabraro. El Roder Fier. el 22 de febrero. El Poder Eje-cutivo confía en que serán éstas las primeras propuestas que se-rán enviadas al Congreso cuando se abran las sesiones ordina-

#### Yo disiento, tú disientes

En una carta dirigida al presidente Carlos Menem, ocho di-putados peronistas ratificaron "la posibilidad de disentir" con "la posibilidad de disentiri" con la linea político-económica del Gobierno, en respuesta a una discusión sobre el tema que se dio en el seno del Consejo Nacional Justicialista. Los legisladores cuestionaron "el acuerdo forzado con el liberalismo" y se forzado con el liberalismo''y se pusieron en la opuesta de quienes quieren ''fracaso, crisis o defraudación popular'' para hacer prevalecer 'ambiciones personales'' o ''conocidas rece-tas golpistas''. La nota está fir-mada por Carlos Alvarez, Juan Pablo Cafiero, Moisés Fontela, Darío Alessandro, Germán Ab-dala, Luis Brunati, Franco Ca-viglia y José Carlos Ramos,

#### Piden sanción en el caso Ximena

Once diputados de distintas bancadas impulsaron un proyecto para solicitar al Poder Ejecutivo el relevo del defensor oficial de Ximena Vicario por 
entender que el funcionario, 
Fernando Talon, "no está ejerciendo la función para la que 
fue designado". Los legisladores fundaron el pedido en el 
hecho de que Talon desoyó la 
opinión des u propia defendida, 
hija de desanarecidos, cuando opinion de su propia detendida, hija de desaparecidos, cuando ésta se opuso a la decisión del juez federal Juan Fégoli, quien la obligó a pasar 31 días de vaca-ciones con quien fue durante ciones con quien lue durante años su apropiadora ilegítima, Susana Siciliano. Juan Pablo Cafiero, Luis Zamora, Matilde Quarracino y José Ramos, entre otros, solicitan la "inmediata sustitución (de Talon) por un funcionario competente".

#### Río Negro quiere seguir el tren

El gobierno de Río Negro logró suspender la ejecución del logro suspender la ejecución del decreto nacional que contempla el levantamiento de los ramales ferroviarios Viedma-San Carlos de Bariloche e Ingeniero Jacobacci-Esquel. El goberna-dor radical Horacio Massaccesi doi autea rioració massaccesi dijo que se logró un acuerdo con Ferrocarriles para conti-nuar analizando el problema y reiteró su discrepancia con el procedimiento seguido. Recalcó que no se tuvo en cuenta que el levantamiento de ramales afecta "la vida de mil familias rionegrinas, incluidos 300 empleados de la Cooperativa Comsal".

TO CHERRESE SEE SEE SEE SEE SEE

# Challú dijo chau para que Comercio no sea secretaría

Obedeciendo un pedido del ministro González, Pablo Marón Challú renunció a la Secretaría de Comercio. La repartición se reorganizará y perderá jerarquía.

Pronosticando una inflación "muy alta" para el mes de enero, aunque sin arriesgar ninguna cifra, Pablo Challú confirmó que a pedido del ministro de Economía, Antonio Erman González, presentó su remuncia al cargo de secretario de Comercio Interior. Challú deja su puesto para permitir la reestructuración de la secretaria, que pasaria a ser una subsecretaria o dirección nacional dentro del área del Ministerio de Economía.

Si bien resignado a su destino—que le dejará tiempo libre para escribir un libro sobre la estabilidad y los precios en la Argentina—, Challú sostuvo que algunas de las funciones que cumple la secretaria deben manterierse. "Las direcciones nacionales de Defensa del Consumidor, de Lealtad Comercial y la Comisión de Defensa de la Competencia deben continuar, cualquiera sea la

forma que adopte el organismo. Además, de su competencia sobre el sistema de precios, y aunque ahora éstos sean libres, la secretaría tiene otras funciones como el seguimiento de los mismos, ya que puede haber conductas monopólicas', afirmó el hombre que hilvanó el acuerdo de precios de mediados de julio del año pasado tras las feroces remarcaciones que determinaron una inflación de casi el 200 por ciento ese mes.

En realidad, y si se siguen los consejos de Challú, la reestructuración de la secretaria seria nada más que formal, porque en esencia continuarian cumpliéndose las mismas tareas. Con siete meses de experiencia en la función pública, Challú sostiene que hay dos funciones que deben ser preservadas. Primero, mantener los "precios conversados" en aquellos productos donde la oferta es monopólica y darle difusión a los

Esqueleto de Comercio

Conocida por ser el organismo de aplicación de los controles de precios, la Secretaría de Comercio Interior cumple además otras funcio-

nes a través de cuatro direcciones nacionales: Lealtad Comercial y Defensa del Consumidor se ocupa de investigar denuncias y tareas de control de balanzas y medidas (para que un kilo sea realmente un kilo);

Fiscalización Comercial tiene a su cargo las inspecciones a comercios para verificar que se cumplan no sólo los precios máximos (cuando los

hay) sino todas las normas que regulan la actividad comercial (higiene, por ejemplo); Análisis de Precios y Abastecimiento realiza encuestas

y seguimientos de precios; y Defensa del Consumidor tiene a su cargo la recepción de las denuncias de violaciones, que luego investiga Leal-

Además existen reparticiones regionales y, en los últimos tiempos,

se creó una Comisión de Defensa de Competencia. También hay una Subsecretaría de Comercio Interior que figura en el organigrama, aun-

que hace meses que no hay subsecretario.

precios orientativos y a las ofertas, una práctica que su secretaria ha realizado en las últimas semanas. En segundo lugar, para el ahora ex funcionario "hay que eliminar la incertidumbre ligada con los cambios de precios, que está vinculada con la inestabilidad cambiaria".

Con la tranquilidad que sólo conocen los que —como Challú—abandonan la función pública, el ex asesor de la Coordinadora de Productos de Alimentación (COPAL), explicó que su renuncia le fue pedida por el ministro González el martes, "para dar lugar a la reestructuración de la Secretaria de Comercio Interior. Yo accedí y me pidió que me quedara en el cargo hasta mañana (por hoy)". Sin embargo, el ex secretario comenzó a limpiar sus cajones el miércoles, y entre los muchos papeles que se llevó en tres bolsas repletas, seguramente estaba un proyecto propio para la reestructuración de la secretaria, en el cual se proponía la fusión de las direcciónes de Lealtad Comercial, Defensa del Consumidor y Fiscalización Comercial en una sola, bajo el nombre de Promoción de la Competencia. El proyecto fue presentado al entonces ministro de Economía, Néstor Rapanelli, pero quedó perdido en un cajón.

Si hubiese sido aceptado, tal vez hoy no sería el último día de Challú en la Secretaría de Comercio, y no tendría tiempo para escribir su libro y desarrollar sus teorias sobre la inflación, la estabilidad del tipo de cambio y el gasto público. Ahora podrá seguir los pasos de uno de sus antecesores, Ricardo Mazzorin, que con la experiencia acumulada en la función pública se encuentra en el CEDES desgranando sus teorias



El secretario renunciado, Pablo Marón Challú.
El asesor de COPAL se dedicará a escribir un libro

GOBIERNO-FMI

#### El déficit divide aguas

Las discusiones con los representantes del Fondo Monetario Internacional —que se iniciaron formalmente ayer en el Ministerio de Economía— entraron en un prematuro cuello de botella como consecuencia de las dificultades que tiene el gobierno argentino para cumplir con las exigencias en materia fiscal. Según reveló a este diario uno de los protagonistas de la negociación, el FMI aspira a que 1990 concluya con un superávit fiscal que oscile entre el 4 y el 6 por ciento del Producto Bruto Interno, pero esa pretensión choca con la gruesa erosión de las cuentas del Tesoro que significa el pago de la deuda externa de las empresas públicas y su crónico deficit operativo.

De acuerdo con el testimonio de las fuentes consultadas, "este tema concentra mayor atención que las proyecciones de inflación" en el diálogo con los acreedores. Ayer hubo una extensa reunión en el Palacio de Hacienda de la que participó el chileno Armando Linde, que encabeza la delegación visitante, y por el lado oficial el ministro Erman González, el negociador argentino Carlos Carballo y los secretarios Héctor Gambarotta, Saúl Bouer y Raúl Cuello.

En el primer encuentro, los miembros del FMI habrian cuestionado cierta "falta de coordinación" entre los ministerios de Economía y de Obras Públicas en el tratamiento de la situación de las empresas estatales. Se argumenta que la atención de las deudas externas y el considerable retraso en las tarifas, están generando una vía adicional de escape fiscal.

De todos modos, los datos que los

De todos modos, los datos que los funcionarios del Palacio de Hacienda presentaron ayer en la mesa de negociación satisficieron parcialmente al FMI. Para el primer trimestre del año calculan que el déficit fiscal se ubicará en un 2 por ciento del PBI, cifra que podría ser mejorada en tanto y en cuanto se defina próximamente la magnitud necesaria del ajuste de tarifas.

Otro funcionario del área dejó trascender ayer que la proyección de inflación anual estaría alrededor del 100 por ciento, pero fue desautorizado luego por otro vocero que la estimó "por encima del 200 por ciento". Esta primera etapa de negociaciones se extenderá también durante la semana próxima, para que luego de revisar las metas propuetas se inicie el período de discusión política que permita llegar a marzo con el segundo desembolso de 230 millones de dólares, correspondiente al stand-by de noviembre pasado.

#### El dólar toma carrera a 1810

El dólar rompió la estabilidad que venía registrando en las últimas jornadas, aunque la suba del 3,43 por ciento —que ubicó a la divisa norteamericana en 1790 australes (compra) y 1810 (venta)—no originó ningún sobresalto en la City. Las tasas de interés no registraron cambios, manteniéndose dentro de los niveles del miércoles cuando oscilaron entre el 15 y el 30 por ciento, según se trate de bancos chicos o cooperativos en la punta más baja, o de bancos lideres que ofrecieron los mayores rendimientos. El call money (la tasa interbancaria) tampoco mostró variaciones y se ubicó en torno del 200 por ciento nominal anual, y la Bolsa cerró con una baja del 3,50

por ciento.

La leve suba del dólar fue la única nota saliente en un mercado donde continúa la iliquidez. La actividad de la divisa estuvo "regulada" de algún modo por el Banco Nación que compró y vendió activamente, a 1770 y 1820 australes, respectivamente, con una suba del 2,82 por ciento respecto del cierre anterior. La tasa promedio del mercado se

La tasa promedio del mercado se ubicó en el 25 por ciento, aunque volvió a notarse una gran dispersión, ya que los rendimientos variaron entre el 15 y 30 por ciento, aun cuando se informó que algunas entidades ofrecian un "plus" a los inversores que se comprometian a inmovilizar sus depósitos en Caja de Ahorro por 30 díass. Algo así como una informal Caja de Ahorro Especial.

# **PRIVATIZACIONES**

PLAN MUNICIPAL - PRIMERA ETAPA

Hoy vence el plazo para la compra de memorias descriptivas de la primera etapa del Plan de Privatizaciones de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, en cumplimiento de la ley 23.696 y del decreto 3436/89.

El 22-2-90 vence el plazo de presentación de las propuestas. Las mismas deben ser presentadas en Rivadavia 524, Mesa General de Entradas, Sector "Decreto Nº 1628/89", en el horario de 9 a 13.



Municipalidad de la Ciudad

# Argentina, luego de analizar exhaustivamente las circuns que caracterizan la dura situación presente, resuelve por unanimidad en nombre de sus Bancos Federados con se toda la geografía orgentina, emitir la presente declarace.

La Federación de Bancos Cooperativos de la República Argentina, luego de analizar exhaustivamente las circunstancias que caracterizan la dura situación presente, resuelve por unanimidad en nombre de sus Bancos Federados con sede en toda la geografía argentina, emitir la presente declaración:

• FEBANCOOP reafirma el rol fundamental que le cabe a la Banca Cooperativa de la República Argentina para contribuir a la recuperación de la economía nacional y del bienestar general.

- Afirma su vocación de servicio en favor de sus millones de asociados y usuarios en particular y de la Argentina en-general, consecuente con la filosofía solidaria que sustenta su ideario. A la vez, reivindica con firmeza aquellos logros que, por legitimos, han probado servir a la sociedad en su conjunto.
- Reitera su posición en favor de medidas que permitan que el sistema financiero opere como motor de la producción y de políticas que estimulen el ahorro nacional genuino y el crédito productivo
- Ratifica su apoyo a la acción cooperativa, a la pequeña y mediana empresa y a las economias regionales, como unidades de producción fundamentales para extender horizontalmente la producción y distribución de riquezas.
- Reclama del Gobierno nacional medidas enérgicas y concretas para la eliminación definitiva del déficit fiscal, con eje en una reconversión del Estado que no implique concesiones monopólicas, valorizando al respecto el rol que pueden y deben cumplir en tal cometido las Cooperativas de Servicio del país.
- Requiere de los poderes públicos que no se malogre el esfuerzo realizado en dirección a eliminar la crónica inflación que viene corroyendo las bases institucionales de la República, profundizando las líneas de respeto por la distribución de riqueza con sentido social, así como por la consolidación del sistema democrático.
- · Con espíritu patriótico, invita a las autoridades oficiales, partidos políticos, entidades empresarias, instituciones cooperativas, asociaciones sindicales y profesionales, y a la ciudadanía en general, a sumarse a la posición de "PENSAR CON GRANDEZA" para que, con visión de futuro, concertemos esfuerzos en favor de los auténticos intereses del país.



- · ACISO BANCO COOP. LIDO. · BANCO ALMAFUERTE COOR LIDO
- . BANCO BAICARCE COOR LIDO. . BANCO BICA COOR LIDO.
- . BANCO BIRCOCOOR LIDO. . BANCO CARLOS PELLEGRINI COOR LIDO.
- . BANCO CERES COOR LIDO. . BANCO COINAG COOR LIDO.
- · BANCO COOR DE CASEROS LIDO. · BANCO COOR DE LA PLATA LIDO. BANCO COOR DEL ESTE ARG. LIDO. • BANCO COOR NICOLAS LEVALLE LIDO.
- BANCO DE LAS COMUNIDADES COOR LIDO. BANCO DE LOS ARROYOS COOR LIDO.
- BANCO DE RIO TERCERO COOR LIDO.
   BANCO DEL NOROESTE COOR LIDO. BANCO INDEPENDENCIA NOOR LIDO.
   BANCO MARPLATENSE COOR LIDO.
- · BANCO MAYO COOR LIDO. · BANCO MERIDIONAL COOR LIDO.
- · BANCO MODELO COOR L'IDO. · BANCONOAR COOR L'IDO.
- · BANCO NUCLEO COOR LTDO. · BANCO NUEVA ERA COOR LTDO.
- BANCO PATRICIOS COOR LIDO. BANCO ROCA COOR LIDO.
- BANCO RURAL SUNCHALES COOR LIDO. BANCO SAN JOSE COOR LIDO. BANCO SUDECOR COOR LTDO. BANCO UNION COM. E IND. COOR LTDO.

Miguel protestó, Menem intercedió, y

Folcini dio marcha atrás

Un llamado telefónico de Menem y las quejas del partido evitaron una mayor desperonización del Banco Central. Elvio Baldinelli sería el nuevo vicepresidente.

(Por Marcelo Zlotogwiazda)
"¡Che, Carlos, no puede ser!
¿Qué es esto que dice Página/12
acerca de que Folcini reemplazará a
los peronistas del Banco Central por
gente monetarista?" Carlos Menem
miró atentamente la tapa de un
ejemplar de Página/12 del miércoles
24,que Lorenzo Miguel señalaba con
el indice mientras protestaba, y tras
meditar unos instantes le pidió a Alberto Kohan que ordene una llamada de urgencia al ministro Antonlo
Erman González, mediante la cual el
Presidente le sugirió a su comprovinciano que le traslade al flamante titular del Banco Central la misma inquietud que hacía instantes había escuchado de boca del líder metalúrgico durante el almuerzo realizado ese
miércoles en la sede del Sindicato
Unidos de Petroleros del Estado. La
cadena de presiones surtió tanto
efecto como jerarquía tienen los que
presionaban, y a Enrique Eugenio
"hematoma" Folcini no le quedó
otra salida que poner el cambio en
marcha atrás y retroceder en su objetivo de homogeneizar el directorio
del Central con gente afin a sus idesa.

La primera —e inesperada—derrota de Folcini en su nuevo paso por la función pública, quedó en evidencia ayer a las 10 de la mañana, cuando-inició la primera reunión de Directorio de su etapa diciendo que "las versiones sobre la nueva composición del directorio son antojadizas. Por el momento sólo tengo pensado cubrir los dos cargos vacantes". La interpretación de los siete que lo escuchaban fue univoca: por ahora no hay reemplazos, y mucho menos de los tres peronistas.

ISTE SABADO

IF uturo

on Página/12

Las versiones que Folcini calificó de antojadizas fueron publicadas en este y otros tres diarios, y eran vox populi en todo el ámbito financiero. Con matices, la información adelantaba que el nuevo titular del Central iba a mantener en sus cargos nada más que a Manuel Domper (representante de Fabancoop), a Marcos Saúl (amigo personal de González y delegado de los bancos provinciales) y al angelocista Alberto De Nigris, y que iba a cubrir los otros seis lugares con Domingo Stamati, Carlos Pando Casado, Diego Estévez, Alfonso Martínez, Raúl Sanguinetti y Raúl Gabaldá. El nombramiento de estos seis —todos ellos comparten la filosofía económica de Folcini— huiera implicado el relevo de los peronistas Alejandro Mayoral, Pedro Del Piero (provienen del Banco Provincia) e Ignacio Chojo Ortiz (de la renovación porteña).

El haberse visto obligado a rebobinar en su intención de conformar un directorio adicto y desperonizado, para sólo cubrir los dos cargos que estaban vacantes, significa que los dos únicos directores nuevos serán el ya designado Carlos Pando Casado como vocal—se presume—y Elvio Baldinelli para la vicepresidencia de la institución. Pando Casado es un empresario del sector agropecuario vinculado al Banco General de Negocios, y Baldinelli dirige actualmente la escuela de exportación del Banco de Boston y fue un alto funcionario de los ex ministros Adalbert Krieger Vasena y José Alfredo Martínez de Hoz.

La eventual designación de Baldinelli no será otra cosa que una sorpresa, ya que todos descartaban que ese cargo iba a ser cubierto por Domingo Stamati, un asesor del Banco Río y de la Asociación de Bancos Argentinos (el nucleamiento de entidades privadas de capital nacional).

RESTAURANT comidas para llevar pepina

H. YRIGOYEN 2699, esq. RAWSON TEL. 2-5309 MAR DEL PLATA

MOSP SECRETARIA DE ENERGIA

SUBSECRETARIA DE COMBUSTIRI ES

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES Sociedad del Estado



COMUNICA LA NUEVA POSTERGACION DE LA LICITACION PUBLICA Nº 19-6973: "COBERTURA DE SEGURO POLIZA INTEGRAL PETROLERA".

RECEPCION DE SOBRES "A y "B": El 26/03/90, hasta las 09,30 hs,
APERTURA DE SOBRES "A": El 26/03/90 a las 09,30 hs,
APERTURA DE SOBRES "B": El 02/04/90 a las 9,30 hs,
FSIS ACIOS SE realização ante Escribano Pública.

Estos Actos se realizarán ante Escribano Público. CONSULTAS: Sarmiento 778 - P.B. - Capital Federal (Sala de Licitaciones) y/o R.S. Peña 777 - Piso 13º - of. 1301 (Sub. Gcia, de Seguros).

VENTA DE PLIEGOS: En Sala de Licitaciones. VALOR DEL PLIEGO: A 7.000.000. Si bien todos descuentan que la mediación de Menem gestada el miércoles en el almuerzo del SUPE fue decisiva para que González frenara la ofensiva de Folcini, no fue la única presión. "Chupete, Antonio y Carlos también le comunicaron a González su preocupación por la desperonización del Banco", aseguró a este diario una fuente conocedora de las intrigas del Central. Pero además de los llamados renovadores de Manzano, Cafiero y Grosso, los ministros menemistas Julio Mera Figueroa y Eduardo Bauzá sumaron sus gotas a la ola de presiones que recibió González e impactó en Folcini.

"Hay cosas que parecen pero que no son casuales", comentó un renovador contento por el desenlace pero asombrado por la velocidad de la política: "No es nada raro que de un almuerzo al que asistió para tejer la unidad sindical, Menem haya frenado la desperonización del Central".



Antonio Erman González y Enrique Eugenio Folcini. La presión del partido frenó la intención del titular del BCRA

POLEMICAS POR ENTEL

# De liberales y monopolios

El diputado de la Unión de Centro Democrático Héctor Siracusano opinó ayer que ENTel se está malvendiendo y el modelo adoptado para su privatización "es tan monopólico como ineficiente". El asesor financiero de María Julia Alsogaray y también dirigente de la UCeDé Ricardo Zinn le respondió que en un servicio como el telefónico es imposible evitar los monopolios. "Yo soy tan liberal como el señor Siracusano. Pero, además soy empresario y por lo tanto pragmático. El a privatización", sentenció. Focalizada en el proceso de traspaso de ENTEL a manos privadas, el liberalismo argentino vio ayer alumbrar otra polémica con aspectos técnicos, económicos y fundamentalmente ideológicos, producto del traslado a la práctica de principios largamente declamados.

Las críticas de Siracusano se concentran en la forma en que se ha negociado la licitación de la empresa y
en que su carácter monopólico y, por
ende no competitivo, no, será afectado por la privatización. El diputado
opinó que "todo empresario debe
evitar dar la impresión de que si una
negociación fracasa, todo está perdido. Y esa es la impresión que se ha
dado en este caso. Así, para la negociación para la venta de ENTel tenemos un pliego altamente favorable
para los compradores (a expensas de
ios usuarios), y compradores potenciales exigentes y desdeñosos que
adoptan la postura de no estar demasiado interesados en participar".

El asesor Zinn señaló que "Siracusano no se enteró de que esto no es una negociación mano a mano sino una licitación pública, un remate. Se haçe un diseño y los interesados deben aceptarlo. Por supuesto, ese diseño tiene que contemplar la viabilidad de la privatización. Lo urgente es que la empresa salga de manos estatales".

La cuestión de fondo en la discusión se origina en que el traslado de ENTel a manos privadas no abre el juego a la libre competencia sino que mantiene el monopolio, algo contradictorio con el clásico discurso liberal. Como se sabe, en los pliegos para la licitación se dividió el alcance de ENTel en dos áreas, cada una de las cuales será atendida por una sola empresa. Siracusano sugirió ayer que "para que cupieran tanto los capitales nacionales como los internacionales, los pequeños como los grandes, habria que haber dividido el paquete en 20, 100 ó 200 partes de diferentes tamaños y no solamente en dos". Y criticó que las dos empresas que resulten ganadoras terminen controlando todos los servicios, urbano, interurbano, internacional, móvil celular, entre otros. "Esto producirá subsidios cruzados que harán imposible competir con esas empresas. Dicen que la implantación temprana de la competencia ahuyenta a los inversores. Pero su inexistencia perjudica al usuario. El monopolio es la peor alternativa para é!".

peor alternativa para él".

Zinn le discutió con argumentos técnicos y con otros políticos utilizados anteriormente por sectores que se oponían a la privatización. "El tipo de negocio obliga a lo que Siracusano llama subsidios cruzados y que son la clave para el desarrollo de la telefonía. Si se dividieran los distintos servicios entre distintas empresas sólo funcionarian el internacional, el interurbano y el del microcentro. El resto no sería rentable, no pagaría el costo. Sólo funciona cuando los subvencionan las áreas más ren-

tables. La telefonía no sólo es un bien económico. Cumple además una función social. La implantación de la competencia plena implicaria desmantelar las dos terceras partes de la actual red!"

de la actual red''.

El asesor de Maria Julia Alsogaray apelò también a experiencias internacionales en la materia. "En Alemania, que es la cuna de la economía social de mercado, hay un monopolio estatal. En Gran Bretaña y los Estados Unidos no hay un monopolio total pero el régimen es mucho menos liberal que el que acabamos de proponer. En Australia y Singapur el modelo es similar al de nuestro pliego. Sólo en Nueva Zelanda se puso en marcha recientemente la liberación total. No se conocen los resultados y nosotros no podemos ser concililos de India'', argumentó, "Clos riesgos de un sistema monopólico los disminuimos aumentando el poder regulatorio del Estado'', agregó.

Estado", agregó.
Para Siracusano "los implementadores de la privatización de ENTel no han sabido o no han querido tener en cuenta la concepción liberal de una auténtica economía social de mercado". Para Zinn, "Siracusano no entiende el negocio telefónico. Esta es la única manera de beneficiar a Doña Rosa". La seccional porteña de FOETRA sigue reclamando, por suprate, una empresa estatal, monopólica y eficiente.

#### Lambruschini "en condiciones"

El secretario de Justicia César Arias dijo ayer que el almirante Armando Lambruschini "estará técnicamente en condiciones de recuperar su libertad el próximo 28 de febrero, cuando cumpla las dos terceras partes de la condena que le impuso la Cámara Federal". Arias opinó además que los restantes militares condenados por graves violaciones a los derechos humanos "sólo podrán ser excarcelados cuando se cumpla la proporción de su

condena, que en cada caso fue dis-

Aunque el pedido de excarcelación que realizó Lambruschini debe ser considerado por la Corte Suprema de Justicia y no por el Poder Ejecutivo, el secretario de Justicia se adelantó ayer y declaró que "de acuerdo a los análisis y estudios que hemos hecho de la situación de Lambruschini, el militar podrá recuperar la libertad el 28 de febrero cuando cumpla dos tercios de la condena que se le impuso". (Por Martín Granovsky) Aunque el presidente Carlos Meneministis en que tiene la decisión in pectore, como el Papa, los cardenales de la Cancillería se ocupan estos días de especular sobre quién será el embajador argentino en Londres. El nombre que más circula sigue siendo el del vicecanciller, Mario Cámpora, pero el hecho de que el candidato esté sólo entre el pecho y la espalda presidencial mantiene abiertos los corrillos y anima a arriesgar hipótesis para el cargo que estará vacante si, como se pronostica, la Argentina y Gran Bretaña normalizan sus relaciones diplomáticas el 14 de febrero próximo en Madrid. En cambio es una certeza que el nuevo jefe de gabinete de Domingo Cavallo será el peronista Guillermo Seita, uno de los hombres de la intima confianza política del canciller.

#### EL NUEVO EMBAJADOR EN LONDRES

# To be or not to be

El Gobierno no ha sido extremadamente prolijo con las designaciones en el exterior. Ninguna capital manifestó en 1989 desagrado al enterarse del futuro embajador argentino por los diarios, pero la Casa Rosada quiere tener con Londres el cuidado que no tuvo con Washington, París, Roma o Madrid. En realidad, la normalización diplomática con el Reino Unido figuraba en los planes de Menem por lo menos un mes antes de la asunción, el 8 de julio. "Arreglen con los ingleses como sea, pero arreglen, basta de torneos en las Naciones Unidas", fue la orden. Y después del 8 de julio, cuando se inició el descongelamiento Buenos Aires-Londres, el objetivo principal fue retomar las relaciones diplomáticas para enviar señalas de paz y amor a dos bandas: para la Comunidad Económica Europea, y para los círculos locales de negocios. Por eso, también, el cuidado.

"Londres es un desafío interesante, hay que arrancar de cero", sueñan los diplomáticos en el edificio vidriado de Reconquista 1088. Y

o Mario Cámpora: hombre de Eduardo Menem, Londres podría ser un puente de plata para dirimir diferencias con Cavallo.

 Lucio García del Solar: hoy de vacaciones, será, seguramente, quien anuncie en Madrid la normalización diplomática, y quizás sea el diplomático argentino que tenga mejor conocimiento de los británi-

Carlos Ortiz de Rosas: actualmente en Buenos Aires, impresionó muy bien a Menem por su discurso en favor del indulto cuando recibió en Rosario los restos de su pariente don Juan Manuel. Pero era embajador argentino al comienzo de la guerra.

 Mario Keller Sarmiento: de excelentes contactos europeos (sobre todo con la FIAT), fue uno de los diplomáticos que en 1982 se opuso a la guerra. No goza de las simpatias de Cavallo.

Juan Archibaldo Lanús: ex número dos de la Cancillería, renunció cuando Menem respaldó a Cavallo e indirectamente à Cámpora, su archienemigo. Habla más francés que inglés, lo cual le resta puntos.

# SEA MAS PRUDENTE QUE LOS OTROS.

- No conduzca si siente agotamiento físico o psíquico (por exceso de alcohol o de sueño).
- En viajes largos, realice paradas de descanso.
- No transporte a los niños en el asiento delantero.
- · No deje niños solos en los vehículos.
- Utilice cinturones de seguridad EN RU-TAS, EN PUEBLOS y EN CIUDADES.
- Sea más prudente que los otros.

Acelerar no vale las penas



# 

Por Eduardo Aliverti

#### **Aprendices** de Cureta

E n el último reportaje que concedió, muy poco antes de morir, Arturo Illia precisó aquellas circunstancias de su derrocamiento ligadas directamente con los laboratorios de especialidades medicinales. Recordó que la Ley Oñativia —instrumento que hoy, más de veinte años después, conservaria intactas sus cualidades de barrera sus cualidades de barrera contra los traficantes sanitarios— empalmaba en el tiempo con la renegociación de la deuda externa argentina, por entonces concentrada en el Club de París. La entidad accedía a otorgar nuevos empréstitos o planes de financiación sólo en caso del voto unánime de sus países miembros y en tal carácter se le informó al delegado argentino que Suiza, de fuerte penetración en el mercado farmacológico local, no aportaria su consenso a menos que la lev de medicamentos fuese archivada. Illia rechazó la oferta, el negociador volvió con las manos vacías y a las dos semanas Juan Carlos Onganía tomaba por asalto la Casa de Gobierno. El paso del tiempo demostraría que adjudicar a los laboratorios toda la responsabilidad por el golpe de Estado era tan inocente como considerarlos ajenos.

Ese episodio jamás será rescatado por la historia oficial, pero en la otra si está escrito y mucha gente lo recuerda, aun sin conocer todos sus detalles, como el primer "documento público" que sirvió para atestiguar en contra de una de las más caracterizadas asociaciones de

chupasangres. Ahora no hacen falta

militares para que los laboratorios impongan condiciones. El plan económico les puso un traje tan a medida que los propios funcionarios -urgidos por casos límites como éstos, no pocas veces, a levantar voces condenatorias— prefieren el silencio en un tema al que, visto con cinismo, la demagogia podría acercar algunos porotos públicos. Sólo se salva el ministro de Salud bonaerense, Ginés González García: única voz en el desierto que juzgó como "burla" la rebaja del 9 por ciento en el precio de los medicamentos tras la estratosférica suba de diciembre y que ubicó en obvios millones de dólares la apropiación de los laboratorios. Quizá le vaya igual que a Floreal Ferrara, ido del área en curiosa simultaneidad con su denuncia sobre el negociado de las cesáreas en los sanatorios privados. O con un poco de uerte, como no le fue a los burócratas dispuestos a aplicar la Ley de Abastecimiento por falta de cigarrillos pero no cuando el apocalipsis de un pobre o un jubilado entrando a una farmacia.

Hay un consuelo, por lo menos, y que Maradona y la inflación jarán de ser las únicas estrellas argentinas en el firmamento del interés mundial. Sube al podio esta curiosa revolución que se pretende productiva sin maestros ni energia ni remedios más que para unos pocos. Aunque el último caso tenga vida tal vez efimera: son años de experimentar aquí con lo que allá tiran a la basura, y para seguir se necesitan millones de conejitos a merced de los laboratorios

# La ley penal tributaria bien vale un Nacul

La intervención de Julio Mera Figueroa posibilitó el acuerdo con los radicales que permitió la media sanción de la ley. Algunos despidos y Nacul como moneda de cambio.

(Por Román Lejtman) La par-ticipación del ministro del Interior, Julio Mera Figueroa, fue decisiva para lograr que la Cámara baja aprobara anoche la controvertida ley penal tributaria, que estuvo a punto de quedar archivada como consecuencia de las profundas difecias políticas que enfrentaban a

los bloques peronista y radical. El ministro Mera Figueroa ingresó ayer al despacho del presidente de la Cámara baja, Alberto Pierri, para escuchar una larga lista de reclamos radicales, iniciada con la repudiada designación del justicialista Luis Nacul en la titularidad de la Comisión de Ciencia y Técnica, y concluida con las amenazas de dejar cesante a más de 300 empleados del bloque opositor. En rigor, y detrás de las quejas formales, los diputados de la UCR plantearon que esas medidas significaban en la práctica quebrar un acuerdo político que había sido firmado entre radicales y peronistas.

El ministro Mera Figueroa comprendió al instante el planteo radical, y exhibió voluntad para resol-ver un entuerto que había sido provocado por iniciativa de Pierri, quien avaló a Nacul y amenazó con las cesantías. Es decir, prefirió abor-tar una maniobra del propio presi-dente de la Cámara para cerrar así un enfrentamiento político que po-día poner en peligro la estrategia glo-bal del Gobierno en el Congreso. En la Casa Rosada se sueña con amplia la Corte Suprema y reformar la Constitución, y sin el apoyo radical estas dos iniciativas se pueden con-vertir en inmanejables pesadillas.

Tras dos horas de intensas negociaciones, el ministro Mera Figueroa y los diputados radicales Daniel Ramos, Guillermo Tello Rosas, Carlos Raimundi y Juan José Cavallari lograron un acuerdo que fue califi-cado como "un virtual empate".

En primer lugar, el bloque pero-nista se comprometió a "bajar" en un futuro próximo a Nacul de la presidencia de la comisión, y abrió un pa réntesis de cuarenta días para resol-ver este espinoso conflicto. En segundo término, la propia bancada oficialista presentó en la Cámara una nota de desagravio en favor del radical Juan José Cavallari, quien sufrió de parte de Nacul una eliptica acusación de haberse quedado con dos millones de dólares provenientes



Alberto Pierri vio naufraga sus provectos

del exterior. En tercer lugar, Ca-vallari y Nacul podrían presentar sus desagravios en el recinto a través de las denominadas cuestiones de privilegio. Por último, Pierri se compro-metió no dejar cesante a ningún empleado radical

Con el libreto escrito por ambas partes se inició la sesión con seis horas de atraso. Después de aprobarse la lev, tal como se habían comprometido peronistas y radicales, se co-noció un comunicado del bloque oficialista en el que se sostiene que las acusaciones de Nacul a Cavallari por los dos millones de dólares no tenían ningún ánimo de ofender su honor" y sólo "persiguieron buscar el esclarecimiento de cuestiones relativas al funcionamiento de organismos extraparlamentarios

#### CARTA ABIERTA A LOS POLÍTICOS **QUE GOBIERNAN**

"Esta violencia sistemática, no aparente pero real, va en aumento. Sus crimenes no se difunden en la crônica roja, sino en las estadisticas de la FAO. Ball dice que la impunidad es todavía posible porque los pueblos no pueden desencadenar la guerra mundial. Pero el imperio se preocupa; incapaz de multiplicar los panes, hace lo posible por

suprimir comensales.

"Rocert Mc Namara, el Presidente del Banco Mundial —que fue presidente de la Forro y Secretario de Defensa de los EEUU—, afirma que la explosión demográfica const...ye el mayor obstáculo para el progreso de América Latina y anuncia que el BM olorgara prioridad en sus préstamos a los países que apliquen planes de control de na-

bioligia à prioritade en sus pressantes a las passes que apriquent paries se control en tatalidad".

Más adelante, Eduardo Galeano —y siempre en su libro "Las venas abiertas de América Latina"—, señala: no solo el gobierno de los EEUU, también los Rockeleller y la Fundación Ford padecen pesadillas con millones de niños que avanzan como largostas, desde los horizontes del Tercer Mundo.

Hemos quenido comenzar esta carta abierta a la dirigencia política —la que gobierna—, con estos excelentes párralos de Galeano por la claridad con que desnuda uno de los aspectos más crueles de los planes de opresión y muerte del imperialismo norteamericano. Y porque ayudar a comprender qué pasó antes, cuando hicieron desaparceor a 30.000 militantes populares que luchaban contra estos planes de EEUU, y que pasa hoy, con un gobierno de neto corte liberal que se propone hacer desaparacer a los pobres matándolos de hambre. La falta de trabajo, vivienda, salud y educación, no son otra cosa que estos planes llevados hasta las últimas consecuencias.

Se dice que somos un pais democrático y soberano. Esto es una mentira.

Estamos intervenidos hasta la médula en todos los órdenes por los EEUU, de donde nos envian permanentemente misiones técnicas, econômicas, militares y de todo tipo, que, de paso, les sirven para ampliar las redes de espionaje, desafar presiones, imposiciones y amenazas.

posiciones y amenazas.

Es innegable la lucha de clases. Para tratar de disimularla o detenerla, se apela al paternalismo, la "beneficencia", que hace sentir al trabajador como un esclavo, que en vez de depender de su trabajo creador para vivir tiene que esperar una limosna. De que igualdad puede hablar el Dr. Menem, si nos debatimos entre la opulencia desafiante de una minoría, y la miseria más grande de la immensa mayoría. Los politicos gobernantes desde cada provincia, desde el Congreso o la Presidencia, están sometiendo al país a un juego muy peligroso; nos están torturando de a poco para ver hasta dónde soportamos la picana del nambre y la desocupación. Las FFAA, como siempre, y tal como lo dedaran sus voceros — y aqui todos son "carapintadas" —, no son otra cosa que el apoyo total a este plan de los liberales menemistas y Cía.

inisias y via.

Pero habrán de tener en cuenta que a los pueblos les asiste el derecho a resistir la 
opresión, a rebelarse contra el hambre, la ignorancia, la explotación, la injusticia. Y está llegando el dia en que el pueblo argentino ya no se resignará a ver morir a sus hijos 
de hambre, y se lanzará a luchar por una sociedad más justa, sin explotadores ni ex-

plotados.

Mientras no nos decidamos a luchar abiertamente, enfrentando a los burócratas de una CGT desmovilizada —y por lo tanto cómplice de la situación que vivimos—, los políticos seguirán sinténdose seguros en sus sillones.

Ante la gravedad de la situación que golpea duramente a todo el pueblo. Ante tantiníamia. Ante quienes prefieren el camino polítiquero y reformista —cambiar algo para que todo siga igual— las Madres de Plaza de Mayo nos pronunciamos por la movilización, y la organización para enfrentar a este sistema que nos imponen los que gobiernan.

Las Madres nunca buscamos el camino "más fácil". Desde el primer momento desaparición de nuestros hijos elegimos la movilización, cuando todos decían que todos

desaparicion de nuestros hijos elegimos la movilización, quando todos declar que era una locura ir a la Plaza. No creemos en la justicia. No hizo nada por nuestros hijos. Se subordinó a los dictadores asesinos, y, aliada a ellos, siempre raspondió con mentiras a nuestros requerimientos. Esa misma justicia luego aceptó la farsa de juicios bajo el Código Militar, y pretendió imponernos la otra farsa —macatara— de las exhumaciones, como el único paso obligado para condenar a los asesinos. No creemos en esa justicia que luego aceptó la "obediencia debida", el "punto final" y el "indulto". Y que terminó entregando a los secuestradores a los hijos de nuestros hijos, tales los casos de Juliana, los mellizos Tolosa Regiado y Ximena. Consideramos que ya basta, para saber de qué lado está la tan proclamada justicia, qué intereses sirve y cuan ciega y desequilibrada está ante los sutrimientos del pueblo. Cárcel para los genocidas, see sigue e siendo el camino que elegimos, el camino que permitirá alcanzar la justicia social que queremos todos.

No negociaremos, no claudicaremos, no nos caliaremos, no olvidaremos ni perdonaremos.

ASOCIACION MADRES DE PLAZA DE MAYO

os Aires, 15 de enero de 1990

#### La pulseada radical

La designación del diputado justicialista Miguel Nacul al frente de Comisión de Ciencia y Tecnología, quebrando en la práctica un acuer do político suscripto entre las bancadas de la Cámara baja, permitió exhibir en toda su dimensión la pulseada interna que se ha trabado

en el bloque radical encabezado por César Jaroslavsky.

En la bancada opositora conviven alfonsinistas históricos, coordinadores de Federico Storani y una entente de grupúsculos alineados con Eduardo Angeloz y Línea Nacional, que se conoce como el "bloque federal". Sin una línea de acción definida frente al Gobierno, que atenta contra la homogeneidad interna, las alianzas en la bancada corren a contrapelo de la tradición partidaria: en el último debate, los "Freddy Boys" y el bloque federal derrotaron por dos votos a los alfonsinistas que se llaman a sí mismos "los leales".

Más allá de las posiciones enfrentadas, causaron preocupación en la ban-cada radical los alineamientos internos y las consecuencias que pueden provocar hacia adelante. "Estamos sin brújula y en constante reaco-modamiento", confió a Página/12 un conspicuo diputado de la UCR. Pero los problemas no terminan en el alineamiento interno. Los ce-los personales tallan en una bancada que aún no logró encontrar su per-filianto ante el oficialismo. Las críticas más (rivibundas person desde

fil justo ante el oficialismo. Las críticas más furibundas parten desde la entente que conforman los "Freddy Boys" y el bloque federal y apuntan hacia Jaroslavsky. "Negocia solo y no abre el juego, se olvida que

ya no estamos en el poder", explican desde la oposición interna. Cómo si esto fuera poco, un sector mayoritario de la bancada des confia de Jaroslavsky en su papel de negociador con el titular del blo-que peronista, José Luis Manzano. Varios diputados sospechan que Jaroslavsky acuerda una cosa con Manzano y plantea otra en las dis-cusiones internas de la bancada. Exactamente el mismo argumento que presentaban los peronistas cuando Manzano estaba en la oposición y Jaroslavsky defendía los colores de Alfonsín. Por el momento, y pese a la virtual derrota frente a coordinadores y federales, Jaroslavsky con

#### XIMENA VICARIO

#### Campaña de esclarecimiento

Las Abuelas de Plaza de Mayo se reunieron con un pri-mer grupo de legisladores para coordinar una tarea de esclarecimiento sobre el caso de la niña Ximena Vicario, a quien el juez Eduardo Fégoli obligó a pasar 31 días con la mujer que se apropió de ella durante la dic-tadura militar. Los diputados justi-cialistas Juan Pablo Cafiero, José Cr-los Ramos, Jorge Machicote, Germán Abdala, Carlos "Chacho" Alvarez y Franco Caviglia, Luis Zamora (MAS), Carlos Raimundi (UCR) y Alberto Aramouni (Parti-do Democracia Popular) coincidieron en iniciar gestiones para que la Cámara baja emita una declaración de preocupación por la situación de la menor.

Los legisladores acordaron con las

Abuelas también comenzar a tr jar en un proyecto de reforma de la Ley de Patronato que en su artículo 19 no incluye a los abuelos entre los tutores de los niños cuando los padres no están. Ese instrumento legal es el que derivó en que el representante ante la Justicia de Ximena Vicario no sea un abogado designado por su familia sino un defensor de

Ximena Vicario fue recogida en 1977 de las escaleras de la Casa Cuna por la enfermera Susana Siciliano quien la adoptó falseando el origen de la criatura. Una vez que los análisis demostraron la verdadera identidad de la menor pasaron varios años hasta que en enero de 1989 la niña fue restituida a su abuela.

#### LA INTERNA SINDICAL

Todos los tantos cambiados El menemismo sindical enojado con

Menem, el ubaldinismo con sabor a triunfo ante un nuevo guiño del Gobierno.

Como si la complejidad del cuadro político argentino fue-ra poca, el ámbito gremial aportó lo suyo: los menemistas sindi tán enoiados con Menem. El acuerdo que el Presidente firmó anteayer con la plana mayor del ubaldinismo con los denominados "independientes" pare acelerar la reunifica-ción de la CGT y la concreción de un pacto social fue la gota que desbordó un vaso ya colmado por sucesivos desaires a la conducción menemista. Sólo así se explica que este sector rehusara aceptar anteanoche una audiencia con el jefe de Estado y que —contrariando los dichos de Me-- resolviera no refrendar el acta de discordia. Ubaldini, en cambio, paladea los nuevos tiempos repartiendo Bonos Solidarios (ver páginas 10/11) y recorriendo despachos ofi-ciales: ayer obtuvo el compromiso de que habrá "una compensación" por el efecto del IVA generalizado

sobre el valor de la canasta familiar.

"No necesitamos firmar un texto que sólo repite lo que venimos diciendo desde que asumió el Gobier-no'', rezongó el mecánico Raúl Amín, secretario adjunto de la CGT-Amin, secretario adjunto de la COT-San Martín. Según este dirigente, el único mérito del acuerdo es que "compromete en el apoyo al Gobier-no a algunos que hasta no hace mucho aparecian un poco indiferen-. Más directo, el sindicalista del vidrio, Jorge Luján, dijo: "Nadie puede firmar un acuerdo en el que no tuvo la más mínima participación". Ni uno ni otro ignoraban que, a la mañana, Menem había dado por seguro el respaldo de los menemistas

Por toda respuesta, la CGT liderada por Guerino Andreoni y su corre-lato político —la Mesa de Enlace— elaboraron un texto "reservado" que le enviarán en las próximas horas al Presidente. Hasta entonces no difundirán el contenido del mismo. También ayer pusieron distancias en el tema de la participación cegetista en la distribución de Bonos Solida-rios acordada entre el ministro

#### **Convenios** que cerraron

guro y petrolero, entre otras grandes organizaciones, cerraron ayer sus paritarias con aumentos del 100 por ciento para el trimestre, 65 sólo para febrero y 60,1 para igual periodo, respectivamente.

periodo, respectivamente.

Juan José Zanola, de la Bancaria,
dijo que el básico para la actividad
en instituciones oficiales y provinciales es ahora de 270 mil australes, aunque la oficina de Prensa del Ministerio de Trabajo aseguró que pasó de 60.694 a 148.175 australes. Para Seguro, los básicos se fueron de 90 mil en diciembre a 182.379 en enero. Para los municipales bonaerenses, el aumento será del 150 por ciento en el trimestre por equiparación de suel-dos con los empleados del Concejo Deliberante: este mes recibirán 42,9 por ciento correspondiente a esa equiparación.

Los empleados de casinos obtu-vieron un 200 por ciento con un básico de 165 mil, mientras que Alimentación (corredores) pasó de 75.515 a 162.500. El 60,1 para la gente de YPF será rediscutido en febrero. Bauzá v Saúl Ubaldini. Los menemistas recurrirán a Caritas y a la Pas-toral Social de la Iglesia para el reparto de los bonos asignados

Ubaldini y sus aliados transitan el carril opuesto. Y en cada organismo público obtienen algún tipo de compromiso que aumenta la ira de sus opositores. Aquel acuerdo con Bauzá y el no descuento de los 30 mil australes adelantado a los emple ados públicos que se convino con Er-man González iniciaron el camino. Ayer, visitaron al secretario de Ingresos Públicos, Raúl Cuello, pa-ra solicitar la eliminación del IVA genealizado en 20 productos básicos de la canasta familiar.

Si bien el funcionario no satisfizo plenamente esa demanda, al menos prometió que habrá "un mecanismo retributivo que permita" compensar a los sectores de más bajos ingresos por la aplicación del IVA generalizado. Una comisión gremial-gubernamental será la encargada de definir ese mecanismo en los primeros quince días de febrero.

No hubo mayores precisiones al respecto, pero si algunas "pistas",



Guerino Andreoni. El Gobierno le cambió el juego.

Todos los favores a Saúl querido. Intento de seducción

tal como las definieron fuentes síndi-Cales. El acta rubricada por Cuello y Ubaldini establece que el salario mínimo "podria ser un parámetro". Ergo, que debería ser actualizado.

Otra variable sería -siempre según el sector sindical— un incremento adicional de salario. El Gobierno, en cambio, se inclinaría por reajustar las asignaciones familiares.

#### SALARIOS DOCENTES

# Las provincias hacen números

De la reunión de ministros de Economía de todo el país que deliberó ayer en el Palacio de que delhero ayer en el ranació de Hacienda con la presencia de repre-sentantes del Consejo Federal de Educación —el pampeano Miguel Solé y el secretario permanente del organismo, Luis Ferrari— no surgió una respuesta concreta frente al reclamo formalizado por la CTERA anteayer en la Comisión Participatiya Salarial Docente, que consistía en 200 mil australes, con la incorpora-ción a esa cifra de las sumas fijas ya

otorgadas por el Gobierno. Sin embargo, en los pasillos del Ministerio de Economía se deslizó que la Subsecretaría de Política Sala-rial de esa cartera impulsaba la idea de que el piso mínimo para los maestros podría corresponderse con los números que se estaban sugiriendo desde esas oficinas para los educado-res del nivel nacional. Según las fuentes, se trata de 90 mil australes de no bonificable, lo que re-

Es obvio que si el pedido de la CTERA se hizo con un criterio de máxima, los montos que podría alcanzar la contrapropuesta oficial ofrecen la mínima. Habrá que ver ahora hasta dónde se flexibilizarán las partes en la negociación. Por lo pronto, se sabe que durante este fin de semana cada ministro de Economía compatibilizará con su par de Educación las posibilidades en cada provincia. Algunos estados va advireron ayer, en la reunión, que dificilmente estuvieran en condiciones de pagar a sus maestros los 140 mil australes, habida cuenta de que los ingresos coparticipables no aumentaron, y que el futuro para febrero es

En realidad, lo que las provincias temen es al mes de febrero. Según funcionarios del Palacio de Hacien-

firió 45 mil millones de australes: hasta a nosotros nos asombra, porque es una coparticipación impor-tante". Para el mes que viene, en cambio, hay quienes prevén una reambol, hay quelles preven una fuerte recessión, con la consiguiente merma en la recaudación del Im-puesto al Valor Agregado. Claro que el lunes próximo, du-rante la reunión del Consejo Federal

de Educación con los responsables de las finanzas provinciales, todas estas dudas tendrán que estar resueltas. Sobre todo porque momentos más tarde volverán à deliberar con los representantes de la CTERA en la Comisión Participativa Salarial Docente, que anteayer pasó a cuarto intermedio justamente en momentos de hacer números

Cuando los relojes indiquen hoy las 17.38, comenzará no más el tan mentáu eclipse solar que podrá verse en todo el territorio nacional pero que se pondrá particularmente interesante una hora después de iniciado, cuando la Luna se interponga de lleno entre el Sol y la realidad y emerjan de pronto los lobizones. Recuérdese: la recomendación médica es para tomar en serio y no hay que mirar directamente el eclipse sino interponiendo filtros solares de fotografía, radiografías bien oscuras o an-teojos especiales. El riesgo son lesiones oculares irreversibles. Que lo disfruten con salud.

#### Los médicos. a rajatabla

Los paros de médicos en Capital Federal y en la provincia de Buenos Aires se cumplieron con total acatamiento, en todos los establecimientos nacionales, si bien los profesionales asistieron a sus lugares de trabajo y mantuvieron los servicios de guardia en los hospitales, para atender los casos de urgencia y a los pacientes internados. La Federación Médica de Capital Federal (FEMECA) manifestó que siguen en pie sus reclamos de 3150 australes por hora profesional y mayor presupuesto para los hospitales públicos y anticipó la continuidad de los

#### Minifixture de conflictos

Los tres gremios de personal jerárquico de ENTel (CPU, UPJ y FOTSA) iniciaron a me-dianoche un paro de brazos caídos en demanda del pago de sueldos atrasados y anunciaron que mañana y pasado no pres-tarán guardias. También la Unión de Empleados de la Justicia de la Nación anunció que en febrero reanudará medidas de fuerza si el Gobierno no contempla acordar el 60 por ciento de incremento otorgado el año pasa-do a los magistrados. A su vez, la Unión de Recibidores de Gra-nos dispuso la aplicación de paros sorpresivos progresivos des-de hoy, lo que podría paralizar la exportación de cereales, por el estancamiento de las tratati-vas con los grupos BB, Cargill y Continental, entre otros.



· MECANICA EN GENERAL · **ALINEACION - BALANCEO EMBRAGUE - FRENOS** CARBURACION - ENCENDIDO

**AUXILIO MECANICO SANTOS DUMONT 3963 TEL. 553-1189** 

**TRANSPORTES** EL ALBA

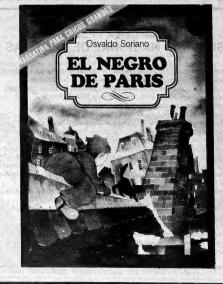


SALIDAS DIARIAS A MAR DEL PLATA, MIRAMAR Y Playas de AJO

Administración: PICHINCHA 748/52 941-0847 - 942-6131/5709

SAN MIGUEL - SAN JUSTO - RAMOS MEJIA - CIUDADELA
RIVADAVIA 13762 - RIVADAVIA 12608

CUZCO 40 - GRAL. PAZ 10748 LOC. 3 - GRAL. PAZ 201



Como si se tratara del comunicado final de un ejército en guerra, la CGT-Ubaldini anunció ayer que se agotaron las 60.000 chequeras de bonos solidarios repartidos en un marco de confusión y ante colas de varias cuadras. Por primera vez la respuesta política a los sectores marginados de la producción saltó hasta contaminar la interna de las dos centrales sindicales. Es un dato más que salpica el paisaje de fondo: los planes asistenciales superpuestos que apenas alcanzan para paliar la emergencia. Hasta ahora se entregaron cuatro millones de chequeras pero la empresa Juncadella ya está

#### LA CGT SE QUEDO SIN BONOS. EN EL CONURBANO

# **UPERACION**



Ultimas imágenes de la cola. Desde la CGT, vuelta a la manzana y subida por la facultad de Ingeniería.

# 'Nadie creyó que saliera el bono

(Por Alberto Lopez) Alberto Márquez es el delegado de-pariamental para el partido de Gene-ral San martin de las subsecretarias de Acción Social, Minoridad, Fami-lia y Tercera Edad de la Provincia de Buenos Aires. En tal carácter, es el encargado de la entrega de los 8176 Bonos Solidarios que fueron otorga-dos en el distrito. "Se inscribieron 15.000 personas —dice Márquez, mientras atiende el teléfono, recibe a gente que viene a pedir sus bonos o a

imprimiendo la tercera

partida de bonos.

solicitar bolsas de alimentosde la evaluación que hicimos surgió que cerca de la mitad no cumplía con los requisitos mínimos.

-Sin embargo, veo que se entre-gan alimentos. ¿De dónde salen?

-Son sobrantes de cajas PAN que quedaron y vamos entregando en la medida en que lo consideramos

¿Con qué criterios? Tratamos de evaluar los informes que recibimos de las asistentes sociales y de las necesidades que la gente plantea. Aun así, ante la duda a veces preferimos equivocarnos por dar una bolsa de alimentos y no errar

-¿Existen sectores donde se

— ¿Existen sectores aonae se entrega la mayor parte de los Bonos? —La categoría de Bonos. No-sotros privilegiamos, acá en el Muni-cipio a las familias con mayor cantidad de hijos, a los discapacitados o enfermos terminales. De esta mane-ra, las zonas tradicionalmente más pobres, las villas ubicadas en el área geográfica del río Reconquista (barrios La Cárcova, Lanzoni, Inde-(barnos La Carcova, Lanzoni, Inde-pendencia, Libertador, de José Le-ón Suárez) reciben cerca de la mitad de los Bonos. El resto se da en Billinghurst, Loyola, Bahía Blanca, Villa Maipú, Villa Lynch.

-Claro, pero hay quien dice que no toda la gente en condiciones de recibir el Bono se anotó.

—Es cierto. La gente no creyó que el Bono fuera a salir. Hubo tantas

idas y venidas que la gente pensó que no tenia sentido anotarse. Además, en medio de la segunda entrega salió el tema del plan Llamcay. Por eso hubo una gran cantidad de personas que se anotaron tarde.

-¿ Ustedes observan que la gente está conforme con los Bonos?

Tenemos que decir que en general la gente se siente herida. Exige que haya fuentes de trabajo, y ade-más 20.000 australes (o los 30.000 que se darán ahora) no es una ayuda muy importante. Nos damos cuenta de que no es una alegría recibir el Bo-no y, por otro lado, doctrinariamen-te el justicialismo siempre estuvo en contra del asistencialismo. Pero ante esta urgencia no queda más remedio.

-¿Hay peligro de algún estallido social o algún gran descontento con la política del Gobierno?

-Los informes que nos brindan las asistentes sociales que trabajan en las zonas a nuestro cargo dicen que la gente, más que en estado de ebullición, está aplastada, como sin Azopardo 802. Desde allí has-ta Estados Unidos, Eduardo Madero, avenida Independencia y Paseo Colón hasta el edificio de la Facultad de Ingenieria - paradóji-camente antigua residencia de la Fundación Evita-. Siete colas com pactas a lo largo de nueve cuadras, algo así como unas quince mil perso-nas con los bolsillos ansiosos por los veinte mil australes con forma de Bono Solidario que, desde el lunes, estuvo entregando la CGT que enca-beza Saúl Ubaldini. "Nos vimos despeza Saul Unaidini. Nos vimos des-bordados. Llevamos 120 horas acá adentro con cien personas trabajan-do. Ya entregamos las 60 mil che-queras que nos mandó el Ministerio dueras que nos namos en manos el Na-ción y todavía sigue llegando gente. Ya no hay nada más para dar." Con ciería desesperación Luis Bernabé Morán, secretario de Acción Social de la CGT intentaba aplacar la ten-sión generada por la tarde entre quienes esperaban, en vano, recibir los cuatro pasaportes hacia la cena. El Monumento al Trabajo daba

sombra suficiente para cobijar a sombra suficiente para cobijar a unos cuantos desocupados, algunos jóvenes de dudosa necesidad y varias locuaces mujeres. "Desgraciada-mente voté a Menem —repetia Cintya a quien quisiera escucharla— por-que pensé que nos daria trabajo, pe-ro desgraciadamente—insiste— lo ro desgraciagamente —insiste— io único que nos queda son estos bo-nos." De edad indefinible, aunque su libreta indique 49 años, José as-gura que está "en actividad" y no desocupado. "Lo que ocurre -explica- es que soy changarin y por ahora no consigo trabajo. La guita de los bonos no es mucha, pero te saca del apuro.".

Como si se tratara de un país que

aparece y desaparece de tanto en tanto, los marginados —engrosados por los siempre atentos especulado-res— sorprendieron, una vez más, a la desarticulada estructura del Estado, y a la de la propia CGT, como si se tratara de un desborde incomprensible y no de una realidad cada vez más comprometedora. "La lucha de la central obrera seguirá siendo por Paz, Pan y Trabajo, por-que esta situación es insostenible -admitió Morán-, ya que si los

(Por A.L.) Entre los prov (Por A.L.) Entre los proyec-tos asistenciales, el Pro-grama Alimentario Integral y Solida-rio (PAIS) es un plan complementa-rio que tiene como objetivo atender a las necesidades de los sectores de menores recursos de la provincia de Buenos Aires y que se habrá de implementar en breve a través del Ministerio de Acción Social bonae-rense. En su primera etans se pro-rense. En su primera etans se prorense. En su primera etapa se pro-pone promover y apoyar comedores en los que un grupo de familias pro-ducen en común sus dimentos de manera de optimizar el funcionamiento de la organización de cads

En su segunda etapa, el PAIS proyecta generar o apoyar el autoabas tecimiento familiar o grupal, la conservación y acopio de alimentos. Además busca la provisión de insumos para el desenvolvimiento de aquellas estrategias, así como el asesoramiento técnico que se requiera. Una tercera etapa propone la detec-ción y el apoyo de proyectos ligados a la producción y comercialización de bienes, por medio de asistencia

#### SECRETARIA DE AGRICULTURA **GANADERIA Y PESCA** SERVICIO NACIONAL DE SEMILLAS

Los sábados hay

Sátira/12

en Página/12

En cumplimiento del art. 27 del Decreto Nº 50/89, se comunica a terceros interesados la solicitud de inscripción en el Registro Nacional de la Propiedad de Cultivares, de la creación fitogenética de alfalfa (Medicago sativa) de nombre ANTU INTA obtenida en la EEA de Anguil. Solicitante: Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria

Patrocinante: Ing. Agr. Luis Walter Dreussi
Fundamentación de novedad: ANTU INTA es un cultivar de origen
pampeano que incorpora resistencia al pulgón manchado (Theerloaphis
trifolil, Monell. forma maculata, Buckton).

Esta incorporación se electuó a través de selección recurrente lenotípica por resistencia a ese áfido y por vigor de plántula en el cultivar Painé INTA. De esta manera, ANTU INTA se constituye en el primer cultivar pampeano con resistencia combinada a dos áfidos, el pulgón manchado y el pulgón

verde (Acyrthosiphon pisum, Harris). El cultivar más parecido a ANTU INTA es Painé INTA, difereciandos este por ser ANTU INTA resistente al pulgón manchado de la alfalfa. Verificación de estabilidad: 20.02.1988

Se hará lugar a las impugnaciones que se presenten dentro de los TREINTA (30) días de aparecido este aviso. NOTA Es causal de impugnación la acreditación fehaciente que el cultivar haya sido vendido u ofrecido en venta con anterioridad al presente aviso (Art. 21, Ley 20247)

#### **CONTRA LA INVASION A PANAMA**

Ante el asalto de tropas de los Estados Unidos contra suelo latinoamericano, los trabajadores argentinos de la cultura declaramos;
En momentos que los pueblos del Este, desde las bases revolucionan el mundo eliminando sus dictaduras, Estados Unidos hace lo contrario en América Latina.
Como hombres y mujerres de la cultura protestamos contra la invasión de las tropas yanquis a Panamá y declaramos firmemente nuestro propósito de seguir con nuestra tarea de
esclaracimiento por el derecho de nuestros pueblos latinoamericanos.
Debemos hacer llegar ese esclarecimiento más allá de nuestras fronteras y alcanzar al
propio pueblo de EEUU para que vuelva a brotar allí la tuerza de protesta de millones de
norleamericanos, ese movimiento de resistencia que ayudo a terminar la injusta guerra de
Vietnam.
Los milles que an latinoametrica los cultificatios.

veuriam.

Los miles que en Latinoamérica han salido a la calle a protestar contra la prepotencia y el crimen de los militares estadounidenses deben convertirse en millones hasta imponer desde abejo los principios de libertad, paz y dignidad.

En nuestro pals exigimos que el gobierno se pronuncie con claridad y exija el inmediato

En nuestro país expiritos que el gobierno se pronúncie con clandad y exija el inmediali birito de las tropas extranjeras del territorio latinoamericano. tevalo Beyer, Alfredo Alcón, Clevaldo Oragún, Craciela Antujo, Eduardo Pavlovsky, Roberto Cossa, Ade ida Mangani, Hedor Bidondo, David Viñes, Gerardo Romano, Alberto Sava, Covado Soriano, Soloda Meyery, Liu Santic, Turune Mercado, Nee Jirist, Leho Gieco, Manuel Mirzt, Sisana Viñuela, Joppe Do, Marifi Capardo, Bila de Santos, Tejada Gómez, Hamiet Lima Quintana, Inda Lodesma, Rubens Co o, Marifi Capardo, Bila de Santos, Tejada Gómez, Hamiet Lima Quintana, Inda Lodesma, Rubens Co ac, Osvaldo Pugliese, Maurico Martin, Jaiver Tome, Ante Didano, Estella Calloni, Omar Grasso, Jua artos Romero, Fernando Bedova, Miguel Mirrz, Vicentico Fernández, Emel Baettz Anable, Susana To es Molina, Juan Jorge Fantia, Fidel Moccio, Jorge Ventura, Ricardo Carpani, (...siquen las firmas).

#### ALERTAN SOBRE ESTALLIDOS

# MSHADURA

que trabajan pasan hambre, qué se puede esperar de los que ni trabajo tienen."

Lo que sin lugar a dudas significó un respaldo político inocultable para Saúl Ubaldini, amenazó ayer con convertirse en un petit estallido frente al propio edificio sindical. "Mejor seria doña, créame, que nos den un trabajo a los dos de una vez", chamameceaba Teresa Parodi desde los altoparlantes en el mismo instante en que el único patrullero policial de custodia se multiplicaba por diez y los uniformados iniciaban la trabajosa tarea de "prevenir" con la autoridad de unos empujones que el dia terminaba junto con los bonos.

Los bomberos habían habilitado las canillas de incendio y para los chicos fue lo más parecido al carnaval. "No es justo que ahora nos dejen afuera, ya nos pasó en la municipalidad y ahora acâ. ¿Quién se lleva los bonos que nunca alcanzan para todos?", se preguntó Enriqueta que, desde Florencio Varela, viajó sin suerte hasta la Capital. A todos les parecía poco los veinte mil australes, pero nadie arriesgaba a ceder su lugar. Hubo algunas grescas, colados expulsados y un gran número de desmayos sin asistencia sanitaria. "Lo que hace la CGT está bien —razonó René Rolando Tolosa, que pide bonos por la mañana y trabaja de heladero por la tarde—, pero deberían entregarlos en los distintos barrios y no sólo acá."

Sin arriesgar cómo sería el final de la jornada, cuando más de diez mil personas saturadas de calor se desencontraran con sus bonos, el consejo directivo de la CGT emitió un escueto comunicado en el que se señala que "según lo convenido con Salud y Acción Social la CGT ha agotado el cupo confiado a su responsabilidad por ese ministerio. Se aconseja por lo tanto no acudir a esta CGT y, a partir de la fecha, toda información sobre distribución de estos valores deberá ser requerida en el Ministerio de Salud".

Bastante lejos de las tumultuosas esperas por los bonos, y con visibles signos de desagrado por la "anarquización" de la ayuda solidaria,los representantes del sector sindical que orienta Guerino Andreoni anticiparon su decisión de no participar directamente en ninguna distribución de bonos, aunque si intercedieron para que las nuevas remesas se canalicen a través de Caritas y, eventualmente, de la Pastoral Social, tal como estaba previsto originalmente en la ley que dio origen al apetecido Bono Solidario.



Para la crisis no alcanzaron los cuatro millones de bonos.

En el conurbano esperan trabajo

# A la vuelta de la esquina, el estallido

(Por Eduardo Videla) "Nunca recibí la caja PAN porque no la necesitaba. Pero hace seis meses que me despidieron de la metalúrgica y hasta ahora no conseguí nada. Estoy haciendo changas como peón de albañil y saco unos 2500 australes por día. Imaginese que con eso no hago nada. El bono es una ayuda." Enfundado en su mameluco azul, Domingo Martínez, 38 años, dos hijos, cuenta una historia que se multiplica en el barrio La Primavera, en Quilmes Oeste, y en otros del conurbano bonaerense. Es que una buena parte de quienes sudan bajo el sol de enero a la espera del bono solidario, han perdido su fuente de trabajo hace algunos meses, sobrevien del trabajo temporario, no se inscribieron en el Programa Alimentario Nacional y han recibido hasta ahora una ayuda en bonos de 10.000 australes mensuales, en lugar de los 20.000 que dispuso el Gobierno en el momento de su lanzamiento. Mientras tanto, la empresa Juncade-

#### está servido

técnica y financiera.

Una vez puesto en marcha, el PAIS pretende cubrir la asistencia de 770.000 personas en toda la provincia, esto es, el 65 por ciento de los pobres estructurales (1.188.300 en total). Los grupos de pobreza—según la clasificación que hace el INDEC— están conformados por los pobres estructurales (aquellos que están en el limite de la subsistencia y que provienen de familias que tradicionalmente han estado en esa situación) y los grupos pauperizados (que son aquellos que han visto reducido su nivel socieconómico hasta el punto de tener sus necesidades básicas insatisfechas).

De acuerdo a cifras de este organismo oficial correspondientes a junio de 1988, el 36,7 por ciento de los hogares del conurbano bonaerense son grupos de pobreza, lo que representa 3.217.900 personas. De ellos, el 16,3 por ciento (1.188.300 personas) son pobres estructurales y el 27,9 por ciento (2.029.600 personas) son grupos pauperizados.

lla ya está imprimiendo la tercera partida de bonos que se entregará a partir de febrero. Hasta ahora se entiteron cuatro millones de chequeras, un total de 40.000 millones de australes, financiados integramente con recursos del Tesoro. La próxima partida —se informó—se solventará con fondos privados.

tará con fondos privados.

El relato se refiere a aquellos a quienes el frío lenguaje del Instituto Nacional de Estadística y Censos denomina sectores pauperizados, para diferenciárlos de los pobres estructurales, que históricamente padecen carencias y viven por debajo del nivel de subsistencia. Probablemente a estos casos se haya referido el ministro de Salud y Acción Social, Eduardo Bauzá, cuando señaló que "el 70 por ciento de los bonos no llegan a quienes realmente lo necesitan". Aunque esto pone en duda si los subocupados y, en general, los sectores pauperizados, son merecedores del bono, los datos revelan por un lado el agravamiento de la situación social y, por otro, la ausencia de una respuesta eficiente que cubra rápidamente el aguiero que dejó la eliminación del PAN.

"Gracias a Dios, lo tenemos al obispo (Jorge) Novak en esta diócesis", apuntó el intendente de Florencia Varela, Julio Carpinetti. El jefe comunal aseguró a este diario que "el reparto del bono ha tenido una gran discontinuidad, ya que no se cumplió desde un principio. En lugar de las dos partidas mensuales previstas nos han mandado una por mes. Y hasta noviembre no se repartió nada". Que los bonos no alcan-zan a cubrir las necesidades de los más carecientes, lo certifica la insuficiencia de su cantidad. "En Vare-la los beneficiarios potenciales alcanzan a unas 18.000 familias —apunta Carpinetti- mientras que la Nación nos mandó sólo 6508 y la provincia reforzó con 3000 chequeras más. Esto alcanza para cubrir nada más que un 50 por ciento de la población necesitada del partido, unas 46.000 per-sonas, mientras que otras 70.000 reciben bolsas de alimentos enviados a granel por el gobierno bonaerense y 40.000 más —según la estimación oficial— concurren a comedores populares, en su mayoría, organizados por las comunidades religiosas de la

El panorama es similar en el partido de Quilmes. De acuerdo con las estimaciones del INDEC, la población carenciada alcanza a 80.000 personas, mientras que el gobierno comunal llega a cubrir las necesidades de unas 13.000 familias. "No tenemos infraestructura como para hacer un censo más o menos exacto, para hacer un censo más o menos exacto, para hacer una entrega más prolija", sostiene el secretario de Acción Social, Eduardo Schiavo. "Encima, hay que dar cuenta de cada entrega mediante un formulario por triplicado. Multipliquelo por 13.000 e imaginese la pila de papeles que tenemos." Como en todo el conurbano, también aquí se reparten bolsas de alimentos en la Municipalidad, a la vez que se prepara la instrumentación del Programa Alimentario Nacional y Social (PAIS, 'ver en esta página). "Es una forma de optimizar recursos y de hacerlo en forma solidaria, mediante comedores que refinan entre 15 y 20 familias. Y que produzcan alimentos también en conjunto, como pan, pollos, hortalizas", añade el funcionario.

Moreno es otro de los distritos bonaerenses más castigados. "La última partida de bonos la recibimos a fines de diciembre", se queja el responsable de Acción Social de la comuna, Carlos Copolaro. Y agrega: "El monto está totalmente desactualizado; ni los 30.000 australes que vamos a entregar en febrero alcanzan a cubrir las necesidades alimentarias mínimas".

"Nosotros vamos poniendo paños

de agua fría a la situación sin crear alarma ni sobresaltos —admite Copolaro—, pero el peligro de estalido social existe mientras no haya solución definitiva. Si la gente no tiene comida para darles a sus hijos, la posibilidad de una reacción está siempre latente." En los municipios del conurbano coinciden en que aún no se han detectado indicios que hagan prever otra batalla de las góndolas, como en mayo último, pero reconocen que ésta se ha podido evitar debido a las diferentes formas de asistencia alimentaria.

"El caldo de cultivo es muy grande", sostiene Carpinetti. "En cualquier momento podemos ver un estalfido: cuando se muera un chico en un hospital por falta de medicamentos, en la cola de un banco o durante la entrega de alimentos. Hace una semana la gente reaccionó violentamente cuando descubrió que las bolsas de polenta que se llevaba, unas que nos habían quedado del PAN, tenían gorgojos."

Si bien todos coinciden en que hoy no hay más comedores y ollas populares que en mayo, algunos datos grafican que la situación social se agravó en los últimos meses. "Después de los tarifazos del año pasado, con el aumento del transporte, en Varela se perdieron 8000 puestos de trabajo, principalmente en servicio doméstico, en la construcción o gastronómicos que tenían que viajar a trabajar", revela el intendente Carpinetti.

Aunque el Ministerio de Salud y Acción Social niega cualquier posibilidad de estallido imminente, por las dudas, el titular del área salió a recorrer los barrios del Gran Buenos Aires y del interior. Según Bauzá algunas provincias devolvieron bonos sin usar y la CGT-Azopardo se abocó de pronto a una entrega desordenada de excedentes. Sin embargo la inscripción de beneficiarios está cerrada desde hace más de tres meses. "Yo me anoté tarde y nunca lo pude recibir", se lamenta Azucena Galván, cuatro hijos. "Me daban la caja PAN hasta que se fue el otro gobierno. Después no nos dieron nada más. Mi marido hace seis meses que está sin trabajo, era metalúrgico, ahora anda con el carrito", dice para no llamar por su nombre el oficio de cartopero.

"Fui a la municipalidad a averiguar por el Llamcay ése, pero no sabian nada", cuenta Luis Romero, 32 años. "Tenía dos trabajos, en vigilancia. Ahora hago pozos, pico paredes, lo que venga."

"El bono es mejor, podés comprar poco pero comprás lo que querés", dicen unos en la cola. "La caja era mejor. Al principio venía buena pero después mandaban polenta, fideos y arroz, nomás", contradicen otros. La clave del asunto en la confusión, la da Manuel Bustamante. "Ponga que necesito trabajo, no beneficiencia. Cualquier cosa. Donde sea. Manuel Bustamante. Tengo 45 años. Eso es lo que me mata."



## Federales al margen

La Policia Federal aclaró mediante un comunicado que sus efectivos "en ningún momento se plegaron a la protesta que llevan adelante los policias de Santiago del Estero y sólo se encuentran en esa provincia cumpliendo tareas de refuerzo de seguridad en lugares públicos". Por su parte, los autoacuartelados santiagueños hicieron saber a las autoridades de gobierno que, además del aumento salarial, también reclaman la destitución de la plana mayor "y de todo aquel que se encuentre bajo proceso penal".

### Las aguas bajan solas

El litoral argentino pareció respirar aliviado ayer ante la bajante del río Paraná que se registró, principalmente, en los puertos de Iguazú y Libertad. Si bien los pronósticos meteorológicos no eran favorables —se produjeron lluvias y chaparrones aislados—, el Paraná se mostró en bajante en Puerto Iguazú (33,14 metros) después de haber alcanzado el miércoles os 33,80 metros. En tanto, en Posadas los evacuados llegaban a 1753 y en Corrientes no se había revertido aún la creciente de las aeuas.

#### Vencen las memorias

Hoy vence el plazo para la compra de Memorias Descriptivas de las áreas municipales a privatizar, según el plan de privatizaciones de la Comuna metropolitana. Esta primera etapa comprende los estacionamientos del micro y macrocentro; los cementerios de Chacarita y Flores; la Dirección Administrativa de Infracciones, el Registro de Automotores y las ferias municipales. El trámite se realiza en la mesa de entradas de la Municipalidad.

# Las mil y una formas de llamar por tubo estafando a ENTel

Trece empleados fueron detenidos por juntar varios millones de australes con llamadas ilegales.

La División Defraudaciones y Estafas de la Policia Federal desarticuló una organización que se dedicaba a alterar comunicaciones telefónicas de larga distancia, con un rédito que superaba el millón de australes diarios. La maniobra era realizada por 13 empleados de la central República de ENTel, ubicada en Corrientes y Maipú, y por un particular.

En conferencia de prensa, el comisario Vicente Palo explicó que una de las variantes de la defraudación consistia en colocar, utilizando una llave faisa, una bolsa de polictileno sobre el cofre interno de los teléfonos públicos de larga distancia, para luego canjearlas por dinero en la caja.

Otra variante, siempre con llamadas de larga distancia, se hacia con las cabinas computarizadas. Estas utilizan una tarjeta que el usuario coloca en la cabina para iniciar la comunicación, mientras una computadora controla el tiempo de la llamada y registra el número solicitado. Los malhechores telefónicos sortearon ese escollo con un puente que dejaba el teléfono en línea directa, y cobraban la llamada calculando el tiempo.

También solucionaron el problema que planteaba el viejo sistema de pedir la comunicación a un operador. Tomaron dos líneas del conmutador central del edificio, que por ser de ENTEl no es controlado, y las colocaron en las cabinas. Así, el operador no tenía conocimiento de la comunicación y los trabajadores telefónicos, todos del turno noche, repetian la operación de cobrar calculando el tiempo de cada llamada.

La investigación comenzó cuando en octubre último la gerencia de Gestión y Control de ENTel descubrió que la recaudación de la central República, que atiende durante las 24 horas y es la más importante del país, era similar a otras de menor jerarquia. La empresa llevó el caso a la división Defraudaciones y Estafas que, autorización del juez Martín Irurzun mediante inició el trabajo de inteligencia.

Luego de dos meses, la policía pudo establecer que la operación estaba organizada entre los empleados
que cubrían el turno noche, y decidió montar un operativo para pescarlos in fraganti. Fue el viernes 12
del actual, a las 21, cuando en un
golpe de mano neutralizaron a los
hábiles ladrones en el momento de
mayor afluencia de público, y dejaron al descubierto la defraudación.
Allí detuvieron a las 14 personas,

Allí detuvieron a las 14 personas, que retiraban un promedio de 50.000 australes cada una a costa de la telefónica estatal. Si bien todavía no se determinó cuánto tiempo hacia que realizaban este trabajo, las primeras estimaciones de la empresa son de por lo menos un año. A más de un millón de australes diarios, la suma es sideral.



ANTICIPOS DE CARLOS POMBO

# Seguridad con más policías

Las medidas que conformarán la "nueva estrategia de seguridad" en el territorio bonaerense serán anunciadas la semana próxima por el gobernador Antonio Cafiero, como parte del programa global que se aplicará durante el año en curso. En ese marco y como respuesta a los reclamos públicos de pobladores de distintas localidades, se resolvió la creación de la División General de Control de Gestión, que recorrerá permanentemente las cinco zonas de seguridad en que se dividió a la provincia para realizar tareas de "inspección y control" de la labor que cumple el personal en funciones. Además, el subsecretario de Seguridad bonaerense, Carlos Pombo, anticipó a Página/12 que el 1º de febrero se incorporarán 2000 nuevos agentes, con los que se eleva a 42.000 el total de hombres y mujeres policias en Buenos Aires.

Para Pombo, lo fundamental para la prevención del delito "es la presencia policial en la calle". Por tal motivo, se proyecta reducir al minimo la intervención del personal uniformado en labores administrativas, tales como labrar actas de choques o de pérdida de documentos. Un proyecto de ley del Poder Ejecutivo provincial propicia que sean las escribanías las que atiendan las denuncias por robo de automotores, por las que se cobraría un arancel, parte del cual serviria al reequipamiento,

Al reanalizar los sucesos de Tres Arroyos, Pombo estimó que la gente pidió "mayor eficacia" y que hay que tomar con pinzas "las denuncias sobre corrupción porque algunos hombres pueden o no pueden ser corruptos. La justicia —dijo el funcionario— será la que decidirá en definitiva". Pombo dijo desconocer el tenor de las denuncias recibidas por el fiscal que intervino.

Explicó Pombo que además de las visitas ordinarias, la "comisión policial itinerante"; que se creará para fiscalizar a sus pares, hará viajes "extraordinarios" a lugares en conflicto y recibirá las sugerencias de los Consejos de Seguridad Distrital. Así se denominarán las organizaciones de cada comunidad, con participación de funcionarios municipales, ediles y representantes populares. Es-

tos Consejos —acotó Pombo— fueron propiciados por el gobernador Cafiero en agosto de 1989 y ya funcionan en 42 de los 126 distritos bonaerenses. Ahora serán "repotenciados" para dar respuesta a la gente porque "se justifica la reacción (en Tres Arroyos) pero no que hayan

#### Los Arcángeles bien guardados

Después de considerar acreditada la responsabilidad en los delitos de "tenencia de armas y asociación ilícita con el objeto de imponer sus ideas por la fuerza", la Cámara Federal de esta capital confirmó la prisión preventiva de los integrantes del grupo parapolicial autodenominado "Los Arcángeles", que funcionaba dentro de la propia Palicía Ecderal

que tuncionada dentro de la propa-Policia Federal.

El tribunal consideró que el grupo, dividido en "nudos" y "cuerpos de intervención rápida" y provisto de armas militares y manuales de "máxima operatividad de combate", no puede verse eximido de los cargos de asociación ilicita y tenencia ilegal de armas por el solo hecho de pertenecer a las fuerzas de seguridad. De esta forma, los siete implicados se mantendrán en prisión y las actuaciones volverán al juez federal Martin Irurzun, quien deberá completar la investigación sobre las actividades de la banda de parapoliciales moralistas.

Por el momento, los imputados Miguel Mondaca, Carlos Moreno, José Novo, Reinaldo Velázquez, Guillermo Dalla Corte, Carlos Ramayo y Carlos Jacykowsky, se verán impedidos de cumplir con su ansiado "plan de emergencia nacional", objetivo fundamental del acopio de material bélico.

#### **VERANO INAUGURAL**

#### MENU DEL TRIANGULO

Se impuso en París!

UN EXQUISITO ALMUERZO COMPLETO CON 33% DE DESCUENTO

Almuerzos Ejecutivos. **NO PAGA** Come 2 veces, la 3º El mejor aire no paga. Comen 2 acondicionado **MENU** de la ciudad queda 1 invitación. CANCILLER Fetas de lengüitas de Comen 3. un ambiente ternera en salsa verde refinado v pagan 2. Suprema de pollo, con tomat al gratin de muzzarella · Mousse de chocolate casero · Copa de vino 100 cocheras Etchart · Copa de gaseosa · Café/Té propias

A 12.500

LAS TEJAS N La Parrilla más linda del mundo Arrenales 1934 cosi Riobamba te. 814-3585

"Pagina/12, el país a diario", ediado en Buenos Ares, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "la Págiña S.R.L." Registro de Marca: 159081 Redacción y administración: Begrano 67/17/ Código Postal 1092, Capital Federal Teléstonos: 334-720/72047/206/720/87209/32093/23424262937 Publicidad: Perú 457 - ter Juerpo- 2do. Piso Ol. "C. Tel 34-7355/ 3924/ 8215. Fotocomposición, armado



#### HIJOS DEL AGOBIO

# Hola crisis

El aislamiento, el individualismo, los sentimientos de culpa y el fatalismo son las consecuencias de la crisis.

(Por Alberto Farías\*) La re-percusión de la crisis socioecopercusion de la crisis socioeco-nómica y política sobre la salud en general y la salud mental en particu-lar de los habitantes directamente afectados se hace ostensible entre otras cosas por determinados comportamientos que deben ser ubica-dos como efectos psicosociales y sodos como erectos psicosociales y so-cioinstitucionales que distorsionan, minan y enrarecen notablemente la capacidad de iniciativa, identifica-ción con el otro, creatividad, mante-nimiento de un código de ética, discriminación de principios y soli-daridad con el más débil.

Veamos algunos de esos efectos en veamos aigunos de esos etectos en el campo psicológico que determina y es determinado por los vinculos, los grupos y las instituciones. a) Tendencia al aislamiento: surge en el individuo y en las familias, así

como en otros pequeños grupos co-mo defensa primaria frente a la hostilidad v el miedo. La dificultad para comprender lo que pasa y la sensa-ción de que es inútil todo esfuerzo común, desemboca en el progresivo aislamiento y tracción de los espacios de participación e intercambio social. El aislamiento opera como un refugio "uterino": reforzando un comportamiento depresivo que in-"no moverse demasiado" recluirse en los pliegues de la ensoñación evasiva.

b) Reafirmación del individualismo como filosofia "de facto": no hay que confundir al individuo como protagonista (siempre en un contexto con-los-otros) con la doctrina individualista. Bien dice Víctor Mas-suh: "(...) La corrección del colectivismo no podemos buscarla en su opuesto: el individualismo".

Este último incurre en una deformación de otro signo: es la hipertro-fia de un Yo egoísta al que se procura satisfacer de cualquier modo aun a costa de su degradación. El colectivismo es una deformación de la comunidad así como el individualismo lo es del individuo'' (La Nación; 26/11/89).

Algo más sobre esto. La solidari-dad organizada implica no sólo una respuesta filosófica del respeto a la vida del otro sino un aprendizaje participativo y fundamentalmente protagonístico. Un aprender con otros, un proceso grupal,y esto sólo puede darse en el marco de una co-munidad democrática. El individualismo, en cambio, pareciera sur-gir más espontáneamente relaciona-do con el narcisismo humano y se refuerza autojustificándose en si-tuaciones de competencia extrema que emergen en el contexto de la crisis v la escasez.

c) Disminución de la autoestima. Surge como consecuencia de una sensación de inadecuación social, de un desfasaje entre mis principios o costumbres y los agudos y salvajes requerimientos que la crisis arroja sobre cada uno y su grupo familiar. Cuando la relación "meta-esfuerzo-logro-satisfacción" se quiebra no por voluntad o neurosis del sujeto si-no por factores externos, el resultado puede ser un Yo realista que no se culpe, pero generalmente aparece una vivencia de impotencia y autorreproche por no ser omnipo

Sea terapeuta corporal! **ESCUELA ARGENTINA** de TERAPIA CORPORAI 941-4116 • 501-8771

tente que es lo que se necesitaria des-de una perspectiva individual para dominar la crisis social. Esta duali-dad imaginaria "impotente vs. om-ipotente" esteriliza las posibilida-des reales del sujeto para analizar la situación y actuar solidaria y grupal-mente hacado en su capacidad pomente basado en su capacidad po-tente que es lo que interesa finalmen-

d) Negación y sentimiento de cul-pa: el sentirse culpable por no hacer lo que el individuo siente que se espe-ra de él, por pensar que al disminuir sus posibilidades está traicionando las expectativas de sus familiares y su propio ideal de "cómo se debe ser", suele conducir muchas veces a negai lo que pasa o lo que puede pasar. Así se observa una tendencia a llenar dudas con pensamientos ligados a ideas mágicas que luego cuando se desmoronan producen parálisis y mayor

e) Incremento de la agresividad directa por frustración: La frustra-ción de una necesidad (de cualquier indole) demanda un proceso de simbolización (elaboración crítica del suceso) para evitar transformarse en agresión directa (violencia). Las constantes frustraciones que golpe-an a la inmensa mayoría de la gente resultan en una conducta generaliza-da con predominantes componentes violentos que operan funcionalmente como via de descarga de tensiones, pero que a la larga se revierten sobre la persona responsable de esta con-

f) Espera fatalista: a veces lo más temido es paradójicamente también lo más deseado. "Si algo terrible ha de llegar que sea pronto", diría no conscientemente el sujeto. Otra vez aquí se hace presente el pensamiento mágico: siempre existe la fantasía de algún semidiós mesiánico para sal-varnos. Algún padre-fuerte autoritario que ponga orden y calme la angustia. Hay que recordar que el hambre no se resuelve a palos. La espera fatalista es desde una lectura política inevitablemente reaccionaria ya que reemplaza el protagonismo social maduro por la resigna-ción, la pasividad y el sometimiento. Clinicamente podría decirse que es una salida individual depresiva y

una salida individual depresiva y autodestructiva.

g) Ilusión transideológica o doctrina de las caidas de las creencias: la crisis económico-social que nos agobia es la expresión compleja del fracaso no de "las ideologías" (sic) sino más bien de un modelo de construcción de construcci político-económico de dominación y distribución de las riquezas, que ha envilecido el trabajo y la moral de una nación destruyendo la integri-dad y la identidad misma de sus habitantes; la crisis de la que tanto se

#### TALLER DE DIVORCIADOS

Experiencia de reflexión grupal Coordina: Dra. Guingol

PSICOLOGOS SOCIALES duración 5 años



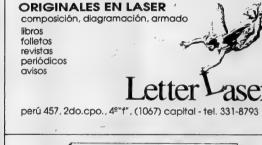
Si algo terrible ha de suceder, que llegue pronto

Actitudes fatales en un contexto de agobio generalizado.

habla no es una crisis venida del cielo: tiene sus responsables históricos y un modelo que merece una lá-pida y un epitafio. Sin embargo se pretende sacarnos de la crisis apelando al mismo modelo que la produjo y que la refuerza y haciéndolo ahora pasar por transideológico.

Esta doctrina difundida en gran escala acerca de la crisis de las creencias ideológicas tiene un efecto nega-tivo en el código ético de las perso-nas, ya que crea una suerte de "apatia cognitiva", no vale la pena creer en ningún principio ya que toda cre-encia aparece como inútil y fuera de moda. Da lo mismo el bien que el mal, el que mata o el que cura, o está fuera de la ley, diría ese pequeño gran hombre que fue Discepolín.

\* Psicólogo institucional y director del CEPPS.









# Cuba suspendió la repatriación de sus tropas en Angola

A raíz de una ofensiva de las guerrillas de la UNITA —que provocó la muerte de cuatro soldados cubanos—, Luanda y La Habana dejaron en suspenso el retiro de tropas. Peligran los acuerdos de paz.

À pocas horas de haber denunciado la presencia de buques norteamericanos en las inmediaciones de Cuba, el gobierno de Fidel Castro responsabilizó a la Casa Blanca por el accionar de la guerrilla derechista en Angola y anunció la suspensión del retiro de sus tropas de ese país del Africa Austral. El domingo átitmo la Unión Nacional por la Independencia Total de Angola (UNITA) atacó un destacamento cubano, con el resultado de cuatro solbano, con el resultado de cuatro solbano, con el resultado de cuatro solbano. bano, con el resultado de cuatro sol-dados muertos y cinco heridos. T dados muertos y cinco heridos. La decisión de La Habana —con el aval decision de La Habana — con e avau de Luanda— de suspender la eva-cuación de sus efectivos militares, implica un serio tropiezo para los acuerdos de paz de la región. Los ataques de la UNITA fueron constapor miembros de la ONU.

Los convenios de paz para el su doeste africano firmados en di-ciembre de 1988 en Nueva York entre Angola, Cuba y Sudáfrica
—con la presencia de observadores de
los EE.UU. y la URSS— preveían entre otras medidas el retiro de los entre otras medicas el retiro de los 50.000 soldados cubanos que se encontraban en Angola. La evacuación debía comenzar el 1º de abril de 1989 y completarse el 1º de julio de 1991. Hasta la resolución de ayer, el acuerdo se había cumplido prolija-mente por parte del gobierno de La Habana. Más de 30.000 soldados habian vuelto a la isla caribeña y estaba previsto continuar con este proceso.

Por el lado de Sudáfrica, el punto fundamental del compromiso es la independización de Namibia, territorio administrado por el régimen de Johanesburgo con supervisión de las Naciones Unidas. También en este proceso hay resultados positivos, y sin dudas el escalón más importante fue la elección constituyente de noviembre último, en la que se impuso ampliamente la Organización del Pueblo del Sudoeste Africano (SWAPO).

El domingo último, la organiza-ción guerrillera UNITA —de ultra derecha— produjo un ataque cerca de Lobito, al norte del paralelo 13 en Angola. Cuatro soldados cubanos murieron y otros cinco resultaron heridos. Ya en agosto del año pasa-do seis soldados caribeños habían muerto en operativos similares. La agresión guerrillera provocó una fuerte reacción del ejército angole-ño, que concretó varias redadas.

El incidente en Africa del Sur coincidió con la presencia de cinco navios de guerra norteamericanos en la cercanía de las aguas jurisdic-cionales cubanas. La Habana acusó a la Casa Blanca de "calentar" la zona a modo de presión sobre el gobierno de Cuba. Casi como un símbolo, se denunció que entre los na-víos se encontraban el portaviones "John Kennedy" y el crucero nuclear "Virginia", anteriormente utilizado

para la intentona de bloqueo a Co-lombia.

Ayer, el ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba culpó a Washington de la ofensiva de la UNITA en Angola, y por ende de la paralización del proceso de paz regional. Además, las agresiones guerrilleras contra destacamentos cubanos fueron constatadas por miembros de la ONU que se en-cuentran en Angola, según informó oficialmente el general Pericles Ferreira, jefe de la Misión Verifica-dora de las Naciones Unidas (UNAVEM).

Entretanto, coincidentemente con el agravamiento de la situación, llegó a Luanda procedente de Su-dáfrica el subsecretario de Estado norteamericano para la región, Her-man Cohen. Su objetivo es dialogar con las autoridades angoleñas sobre la marcha del plan de paz.

Paralelamente, el subcomité para la aplicación de la resolución 435 de la ONU sobre la independización de Namibia se reunió en Windhoek y evaluó positivamente la situación ac-tual de ese proceso. Participaron los integrantes de la subcomisión (Namibia, Angola, y el grupo de la ONU para el período de transición, cono cido como UNTAGO) y en calidad de observadores estuvieron Cuba, EE.UU. y la URSS.



Castro acusó a Estados Unidos "calentando la región".

YASSER ARAFAT

# "Los palestinos no pedimos la Luna"

EL PAIS
de Madrid
(Por Georgina Higueras,
desde Túnez) Son las

dos en punto de la madrugada. Una veintena de hombres sin uniforme pero con el "kalashnikov" calado pasean o charlan sentados sóbre dos catres a la entrada de una modesta asa de dos plantas. En un pequeño despacho se ha dispuesto sillas alrededor de sus tres paredes. Están ocupadas por los consejeros de Yasser Arafat, quien emerge sonriente de detrás de la mesa de trabajo que amuebla la otra pared. El presiden-te se disculpa por la hora de la entrevista y porque el día anterior, después de una espera aún más larga, no pudo celebrarse. Contesta en árabe a la primera pregunta, pero en cuanto comienzan a traducir al inglés se mete por medio y opta por ser él mismo su propio traductor.

¿Cuál es la situación actual de

la llamada "revuelta de las piedras"?

—La Intifada cuenta ya con 1036 mártires 56 000 heridos de los cua-7000 han quedado disminuidos, 66.000 prisioneros en campos de con-centración y más de 300.000 emba-razos perdidos a consecuencia de la ción de armas químicas, según han demostrado los análisis realizados por un equipo de médicos esta-dounidenses y belgas. Además, hay miles de hectáreas de árboles frutales destrozadas y nuestros lugares sagrados, cristianos y musulmanes, han sido destruidos por las fuerzas armadas israelies. Son crimenes diarios contra nuestros hijos, contra nues-tras mujeres. Por ello tenemos dere cho a preguntar a la opinión pública internacional, y especialmente a la estadounidense, que se pasa el día hablando de los derechos humanos en el mundo: ¿Dónde están los de rechos humanos de los palestinos?

Es una pregunta para la administración estadounidense que hace un enorme escándalo por uno, o diez o veinte heridos en Chad, pero, ¿qué



El líder de la OLP acusa a Israel de no querer ceder en nada

Según Árafat, el proceso de paz está estancado

pasa con los crimenes diarios en es-te tercer año de Intifada?

—¿Cuáles son las perspectivas del diálogo palestino-israelí que prevé el plan de paz del secretario de Estado norteamericano James Baker?

—Lamentamos decir que el diálogo

palestino-estadounidense está estan-cado. La administración de Washington ha rechazado completamen-te la iniciativa de paz palestina y todas las demás iniciativas, incluida la aceptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas, la de la Comunidad Europea, presentada en Ma drid, así como las propuestas de la Internacional Socialista o de los paises árabes. Esto demuestra que el gobierno estadounidense sólo escucha el plan de Shamir (primer ministro israeli y lider del ultraconservador

de lado los 10 puntos apoyados por 141 países y por la mitad del gabine-te israelí. Es verdad que el presidente George Bush ha declarado que Israel debe poner fin a su ocupación que Baker ha dicho que Israel debe olvidarse de su sueño del Gran Is rael. Pero este continuo respaldo al Plan Shamir significa que existen grupos en la administración estadounidense que siguen la línea del Likud. De ahí que continúen prestándole un apoyo económico, político y militar ilimitado, lo que incita a Shamir a aumentar sus crimenes contra nuestra gente.

¿Qué piensa de la declaración de Shamir de que va a instalar en los territorios a numerosos judíos que lle-gan ahora a Israel procedentes de

-Es una vieja historia que demuestra que Shamir no ha renunciado a su sueño del Gran Israel, como lo prueba esta moneda de 10 ágoras, recientemente emitida, en la que se ve el candelabro de los siete brazos sobre un mapa que se extiende del Nilo al Eufrates -dice el dirigente palestino rebuscándose en los bolsillos y mostrando la moneda-. Esto demuestra la auténtica catástrofe de la política de Shamir, y significa que los israelies insisten en no retirarse de los territorios ocupados.

-¿Considera un buen signo el que el senador estadounidense Robert Dole haya pedido una reducción del 5 por ciento de la ayuda de EE.UU.

-Está muy bien, pero hay que tepresente que durante la rec visita de Rabin (ministro de Defensa israeli) a Washington, ha obtenido una cantidad suplementaria de 160 millones de dólares para desarro-llar el programa antimisiles israelí. Eso es más del 5 por ciento. Y, ¿por qué el gobierno estadounidense ha reducido sus donaciones a la FAO ONU) y al Comité de Naciones Unidas para los Refugiados que ayudan a nuestro pueblo en los territorios ocupados y ha aumentado en un 20 por ciento los fondos de ayuda a Israel para el asentamiento de los ju-díos de Europa del Este? La comunidad internacional, especialmente Europa, tiene que frenar a Israel, porque lo que ocurre en el Medite-rráneo le afecta directa o indirectamente.

-¿Cree que Europa debe utilizar sanciones contra Israel por su actitud con los israelies?

¿Por qué no? Israel comete más crimenes que el régimen racista de Pretoria. Al menos los sudafricanos siguen viviendo en sus tierras ocupadas por el régimen, pero más de dos tercios de nuestro pueblo ha sido expulsado de su propia tierra. Tiene que haber algunos hechos contra estos extremistas y fanáticos y contra la línea dura de la junta militar is-raelí, que insiste en la ocupación. Nos proponen menos de lo que les han dado a los namibios. Acepto lo que le han ofrecido a Namibia. La solución para ese país ha sido una solución estadounidense. No pedimos la Luna. Pido que se nos trate como han tratado a los namibios. Siendo un acuerdo estadounidense que ha funcionado muy bien, ¿por qué no lo repiten en nuestros territorios ocupados de Gaza y Cisjordania?

PROMOCION MAR DEL PLATA **5 NOCHES** MARZO **FEBRERO HABITACION** u\$s 100 DOBLE C/ DESAYUNO RESERVAS HASTA EL 31 DE ENERO DE 1990

calle CORRIENTES 1842 T.E. 3-9332/4-4909 Mar del Plata



mento con 1 dormitorio A 32.000 x pesona c/dessyuno incluido Alberti 1845 - Te. 3-7744/0157 - MAR DEL PLATA

# Los azeríes agitan ante Moscú el fantasma de Afganistán

Dirigentes del ahora clandestino Frente Popular de Azerbaiján afirmaron que si Moscú no retira sus tropas de Bakú, la URSS tendrá en su propio territorio "un segundo Afganistán".

Ea medio de una ola de rumores sobre secretas negociaciones entre el gobierno soviético y representantes del nacionalismo azeri, un dirigente del ahora clandestino Consejo Nacional de Defensa (CND) de esa república, Ektebar Manedov, dio una conferencia en Moscú donde aseguró que Azerbaiján podría convertirse para Mijail Gorbachov en "un segundo Afganistán "si no se levanta el estado de emergencia y se retiran las tropas, a la vez que se referia a la posibilidad de una "querra de guerrillas" contra los soldados soviéticos. Poco antes TASS había anunciado la detención del jefe del Consejo Nacional de Defensa, Mahmed Ali Zade, en su propia casa donde se encontraron pertrechos de guerra.

El CND surgió la semana pasada como la rama del Frente Popular de Azerbaiján (FPA), la más importante organización nacionalista de esa república caucásica. En la conferencia de prensa realizada en la representación azerí en Moscú, Manedov aseguró que "no es posible hacer concesión alguna" sobre el levantamiento del estado de urgencia y la retirada de las tropas soviéticas, pero señaló a la vez que tiene plenos poderes para discutir con los representantes soviéticos. Las versiones sobre negociaciones encaminadas o en puerta fueron alimentadas desde diversas fuentes, inclusive por el vocero de la Cancillería, Guennadi Guerasimov. El funcionario anunció ayer que se habían detenido las evacuaciones de Bakú (ya han sido evacuadas más de 30.000 personas) a raíz de un pedido del Frente Popular de Azerbaiján. Consultado sobre si esto implicaba que había conversaciones en curso, respondió: "Teniendo en cuenta esa decisión, hay negociaciones", sin agregar más aclaraciones. También el ministro del Interior, Vodim Bakatin, se inclinó por el diálogo al afirmar que en el FPA hay "elementos sanos con los que hay que colaborar".

Virtualmente paralizada por la fuega general, Bakú siguió siendo escenario de aislados ataques por parte de los nacionalistas. El diario gubernamental Izvestía relataba ayer los rotos "de terror" contra las familias

los militares: ataques desde los techos de los apartamentos y secuestros de soldados, principalmente para apoderarse de sus armas. Según el periódico, los azeríes también roban uniformes del ejército y patrullan las calles con ellos antes de proceder a un ataque sorpresa. Ayer también se mencionó en Moscú la posibilidad de que los nacionalistas del Cáucaso reprodujeran alli los ac-



Una mujer azerí pide llorando a los soldados soviéticos que no disparen.

tos terroristas. Si bien la hipótesis se maneja con mucha discreción para evitar el pánico, se han reforzado las medidas de seguridad en sitios clave como ferrocarriles, aeropuertos y oficinas del Estado. Ante la falta de informaciones

Ante la falta de informaciones precisas —los periodistas extranjeros, imposibilitados de permanecer en Bakú, recogen la información telefónicamente—las versiones suelen resultar contradictorias. La explicación oficial sobre el desbloqueo del puerto, por ejemplo, sostivo ayer que se logró "sin haber tenido la necesidad de efectuar un sólo disparo", mientras que los nacionalistas afirmaban que el cañoneo había sido prolongado. Oficialmente se admitió en cambio que en los diversos ataques del miércoles muriero dos soldados y "varios" resultaron heridos. Más precisiones se dieron sobre lo encontrado en la casa de Mahmed Ali Zade, el jefe del CND: armas, municiones, explosivos, varios camiones con uniformes militares, medicamentos y material de transmisiones.

#### La oposición rumana pide la renuncia del Frente

El idilio entre el gobierno del Frente de Salvación Nacional, surgido de la sangrienta revolución rumana, y su pueblo se cortó abruptamente al anunciar esa corriente política que se presentará a las elecciones del 20 de mayo. Los tres principales partidos de oposición, que repudiaron el miércoles la decisión del FSN reuniendo la mayor manifestación callejera desde la caída de Ceausescu, exigieron ayer la caída de Ceausescu, exigieron ayer la renuncia del gobierno y la formación de una administración provisional hasta los comicios. El FSN, improvisado sobre la marcha de la revolución con figuras antistalinianas pero en su mayoría comunistas, cruzó inmediatamente el Rubicón decretando la obligación de anunciar con 48 horas de anticipación las manifestaciones, y la prohibición de efectuarlas en los horarios de trabajo.

La decisión del FSN constituyó la

primera restricción a las libertades públicas instaurada en toda Europa Oriental desde que se iniciaron en 1989 las revoluciones antistalinianas y tuvo como consecuencia inmediata la renuncia a esa formación de tres de las más prestigiosas personalida-des independientes que integraban su conducción, de 39 miembros. Doina Cornea, profesora universita-ria e integrante del selecto club de los opositores a Ceausescu con más de un año de antigüedad en el ramo, el poeta Mircea Dinescu, el más famoso del país, y la poetisa Ana Blan-diana, criticaron las restricciones al derecho de manifestación y renun-ciaron al Consejo del FSN, diciendo que su decisión de presentarse a las primeras elecciones libres que habrá en Rumania desde la posguerra constituye una "traición a la revolución". La figura independiente cla-ve es sin embargo el propio jese del gobierno, el físico Petre Roman (41), viejo amigo del presidente Ion Iliescu, un ex comunista. Roman habia asegurado que no se dedicaria a la política y que retornaría a su labor de profesor ni bien asumiera el gobierno electo, pero ahora quedó em barcado en la nueva decisión guber namental, aunque no se aclaró qué miembros del gabinete participarán

Las restricciones al derecho de manifestación fueron acompañadas de un despliegue de tropas que nose veia desde la revolución, lo que encendió aún más la protesta del derechista Partido Nacional Campesino, el mayor en Rumania hasta la instauración del comunismo, y los moderados Liberal y Socialdemocratica.

#### ITALIA

#### Borrasca democristiana

La corriente progresista de la Democracia Cristiana italiana presentó ayer su renuncia en bloque a todos sus cargos, en protesta por la dimisión forzada del alcalde de Palermo, Aldo Orlando, por la cual responsabilizaron al presidente del gobierno, Giulio Andreotti. Los dirigentes de ese sector de izquierda democristiana, liderados por el lider Ciriaco de Mita, abandonaron sus puestos partidarios y amenazaron con dejar también los cargos de gobierno si Andreotti no presenta una ley antimonopólica con respecto a la prensa. Los periodistas italianos, en tanto, anunciaron una huelga general para el próximo 29 en demanda de esa legislación reguladora.

#### PERU

## Con ayuda de los astros

La apartada región altiplánica de Puno fue el miércoles escenario de una de las más luctuosas derrotas del grupo macista Sendero Luminoso, que tuvo doce muertos en feroces batallas libradas con fuerzas policiales, según afirmaron fuentes de éstas. El informe policial asegura que una patrulla interceptó en Puno, a 1300 kilómetros de Lima, una gruesa columna senderista, sometiéndola a un intenso hostigamiento. De acuerdo con el informe, parecería que los astros beneficiaron a la patrulla policial con un exaltado favoritismo: tras 20 minutos de lucha tenaz quedaron en el campo de batalla doce cadáveres de senderistas, y ninguno de los uniformados. No se informó de guerrilleros capturados ni de uniformados rasguñados.

#### Con la misma moneda

En respuesta a la detención de un avión libio en Frankfurt por haberse hallado a tres agentes con armas no autorizadas, los libios demoraron ayer en el aeropuerto de Trípoli a un avión de la compañía germanofederal Lufthansa, anulando el vuelo de regreso, y obligando a los pasajeros a tomar otro avión. No se hallaron armas, ni se dieron demasiadas explicaciones sobre la obvia respuesta.

#### Drug Free

Un aumento de 1000 millones de dólares en el presupuesto antidroga y la aplicación de la pena de muerte contra grandes traficantes aunque no hayan cometido asesinatos son los dos ejes del nuevo plan contra estupefacientes que propuso ayer George Bush en Washington.

## El líder del M-19 pasea por Bogotá

Cobijado por el indulto que le otorgó el gobierno de Virgilio Barco, el comandante general del movimiento guerrillero colombiano M-19, Carlos Pizarro León Gómez, arribó a Bogotá y se reincorporó a la vida civil. Acompañado de Antonio Navarro Wolff, segundo hombre en el mando jerárquico de la organización, Pizarro León Gómez dejó atrás 20 años de combates para conducir el proceso de paz acordado con el presidente tras largas negociaciones.

El Movimiento 19 de Abril (M-19) adquirió notoriedad en febrero de 1980 cuando ocupó la embajada dominicana en Bogotá y su operativo más sangriento fue la toma del Palacio de Justicia el 6 de noviembre de 1985, cuando murieron 95 personas. El gobierno de Virgilio Barco puso especial enfasis en las negociaciones de paz con la organización guerrillera, con el evidente propósito de bloquear un conflicto armado para enfrentar con mayor efectividad al narcettráfico.

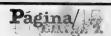
La intención de los militantes del M-19 de reincorporarse a la vida política democrática y los objetivos pacificadores de Barco derivaron en arduas negociaciones que concluyeron con un acuerdo básico. La ley de induito —promulgada anteayer por el gobierno— y las promesas formales de entregar las armas y actuar pacíficamente en politica por parte del M-19, son algunos de los pasos concretos que dieron lugar a la visita de Pizarro a Bogotá. Apenas llegó el virtual candidato del M-19 para la presidencia declaró que se jugará "la vida" por la paz en Colombia y ed dispuso a comenzar una larga lista de conversaciones con políticos nacionales

#### LANDABURU STUDIO Gym

KARATE SHOTOKAN Juan Carlos Landaburu 5° DAN CAPOEIRA

Marcos Moura Freitas
COMPLEMENTOS

Marcelo "D'artagnan" Videla Alvorez Jonte 4230 VILLA DEVOTO



#### Otro round de Diego-Ferlaino

"Estoy cansado de estar constantemente en la picota y quiero tener una entrevista con el presidente Ferlaino. Si no obtengo todas las garantías para el futuro, pediré que me liberen al finalizar la presente temporada." Una vez más Diego Maradona dio rienda a su mal humor. El futbolista argentino, que cumplió una buena actuación contra la Fiorentina en un partido por la Copa de Italia, se retiró muy disgustado por las renovadas críticas de las que es objeto.

#### Hinchas sin cédula

Las barras bravas inglesas no tendrán que llevar carnet que los acrediten como tales, según una idea de la première Margaret Thatcher. La posibilidad de controlar a los asistentes a los cotejos de fútbol, acariciada por el gobierno británico luego de la masacre de Heysel en 1985, deberá soslayarse luego de ser conocidos los resultados de la investigación oficial de la tragedia, que estableció que el mentado carnet hubiese agrava-do la situación.

#### Auriol ganó en Montecarlo

Luego de arrancar la ultima etapa con un buen susto, el francés Didier Auriol, al co-mando de un Lancia, ganó el Rally de Montecarlo. Luego de perder por 10 segundos el primer especial, a manos del español Sainz, Auriol quedó detrás del piloto de Toyota en la clasificación general. Pero al térmi-no de los tramos nocturnos, el francés aventajó a Sainz por 52 segundos, quedando tercero Massimo Biasion a 3'39''.

#### ESTE SABADO



Camerún tiene el mismo problema que la Argentina

Su técnico soviético se queja porque la mayoría de sus hombres juegan en el extraniero. Un plan de dos etapas.

Luego de la llamativa campa-ña realizada en el Mundial es-pañol de 1982, la selección nacional de Camerún se apronta con enérgico optimismo a inaugurar, en el Esta-dio San Siro de Milán, el 8 de ju-nio próximo a las seis de la tarde, el XIII Mundial de Fútbol, nada me-nos que contra el campeón saliente. la Argentina de Carlos Salvador Bilardo. A sabiendas de la importancia del proyecto, la Federación Camerunense de Fútbol (FECAFOOT) ha organizado un más que intenso programa de preparación para que los "leones indomables" lleguen forma a Italia.

"Hemos previsto un plan prepa-ratorio dividido en dos etapas —se-ñaló el presidente de la Federación, Djadjo Monjip— dado que tenemos que afrontar un doble compromiso: al Mundial que se inicia en junio le antepondremos la disputa de la Co-pa Africana de Naciones que se juga-

rá en Argelia en el mes de marzo."

La doble prueba servirá también para calibrar las verdaderas aptitudes del cuerpo técnico que comanda a los "leones indomables", repre-sentado por el DT soviético Valeri Nepoumiachi y su ayudante, el local Jean Manga Onguene. Los rumores circulantes acerca de contactos entre la FECAFOOT y el francés Roland Courbis, técnico de FC Toulon de la primera división gala, fueron des-mentidos por Monjip, pero se des-cuenta que tal rumor fue un dardo lanzado contra el soviético y su ladero, de esos que se estilan cuando es necesario rectificar un rumbo.

El panorama tampoco es sencillo para el soviético Nepoumiachi, que sufre el mismo problema que aqueja al coach del seleccionado argentino: tener sus jugadores predilectos dis-persos por varios clubes de Europa.

De los cuarenta jugadores convoca-dos por el seleccionador para dispu-tar la Copa Africana, la cuarta par-te se desempeña en los torneos del Viejo Mundo. Entre las figuras que Nepoumiachi quisiera "importar" figuran Thomas N'Kono (arquero del equipo mundialista del '82, actualmente en el Español de Barcelona), Joseph Antoine Bell (en Bordeaux de Francia) André Kana Mivila (FC Metz), Eugene Ekeke (Valenciennes) y Ernest Ebongue (Belenenses de Portugal). Los primeros entre-namientos del conjunto de Camerún se realizarán con la presencia de los futbolistas que actúen en los clubes del país. Los extranjeros irán incorporándose a medida que los equipos europeos los vayan liberando, ruegos de Nepoumiachi mediante.

Llama poderosamente la atención la ausencia del veterano pero sumamente efectivo goleador Albert Milla de la lista de buena fe elevada a la Federación Africana. El centrodela receración Africana. El centrouc-lantero que tan buena impresión causara en el '82, de extensa campa-ña en el fútbol francés —donde fue máximo goleador de todos los equi-pos que integró— cuenta con entre 37 y 41 años

La incertidumbre es producto de la incapacidad del Registro Civil del país africano de fijar con exactitud la fecha de nacimiento del jugador, que pese a no figurar en la lista, tiene que pese a no figurar en la lista, tiene buenas perspectivas de estar frente a Argentina el 8 de junio. "Es un hombre indispensable, entretejido con la tradición de los "leones indomables", del cual no podemos prescíndir" lo glorificó Joseph Foffe, ministro de Deportes de Camerún. En corrillos de la FECAFOOT es assesura que el propósito real de la se asegura que el propósito real de la decisión de Nepoumiachi de no con-vocar al goleador es reservario para

evitar que la tradicional aspereza de la Copa Africana merme las vetera-nas fuerza de Milla. En su reemplazo actuarán jugado-

en sureempiazo actuaran jugado-res de la talla de Songo'o, Onana, Komboo, Dipoko, Tatán, Belle Belle y otros nombres tan musicales como estos. A fines de este mes se reunirán en Yaundé para comenzar el trabajo intenso que prevé en-cuentros con los seleccionados de Togo, Ghana y Checoslovaquia, partido éste a jugarse en España a fi-nes de febrero. Allí permanecerán hasta la iniciación de la Copa, el 2 de marzo en Argelia. Nepoumiachi se esmera por conservar el puesto, pero repite las ocurrencias del caso: "Este plantel de ninguna manera es inamo



#### Baño termal de rumanos

Pese a los conocidos avatares políticos que sacuden a Ruma-nia desde diciembre, los diri-gentes del fútbol de ese país continúan organizando la parti-cipación de su seleccionado en el Mundial de Italia '90. Los directivos de la Federación Ru-mana han elegido al Telese Termana nan eregido al Terese Ter-me, un gran hotel termal ubica-do en Benevento, a 80 kiló-metros de Nápoles, como base de operaciones del conjunto que integra la zona de la Argen-tina. El Telese Terme, se indicó, cuenta con los elementos nece-sarios para la preparación de un equipo de alta competición y aunque los directivos declina ron efectuar declaraciones al respecto, trascendió que los propietarios del centro termal, ofrecieron las instalaciones en forma gratuita, en un gesto de solidaridad "con el pueblo ru-mano". Mientras se conocía la elección, en Bucarest se confirmaba la realización de cuatro mada la realización de cuatro partidos preparatorios. Ruma-nia enfrentará a, EE.UU. el 25 de marzo, el 25 de abril a Ho-landa, el 12 de mayo a Brasil y el 20 de mayo a Espire I de la comparación del comparación de la comparación de la comparación del comparación landa, el 12 de mayo a biasil y el 20 de mayo a Egipto. La inten-ción de la Federación es ampliar el programa, con partidos fren-te a Argelia, Suiza y Bélgica.

UN PROGRAMA DE ALTO TENOR GRASO.

onga Radio Excelsior, el sábado, entre las 8 y las 11 de la mañana, y se va a encontrar con los cabecitas hablando por radio. Villeros, trabajadores, desocupados,

Por ejemplo, este sábado van a estar los cartoneros de Villa Baio Flores, los trabajadores de la industria farmacéutica. Vamos a ver qué pasa con la racionalización de los ferrocarriles y otros asuntos, al margen

JUAN CARLOS FENU - OMAR BRAVO CLAUDIO LOZANO - HECTOR RECALDE

COSA DE NEGROS Sábados de 8 a 11

LT4 RADIO EXCELSIOR

#### Soviéticos en América

técnico, del combinado de la URSS —que integrará el Grupo B del Mundial italiano junto al cuadro de Bilardo, Camerún y Rumania— ánunció que llevará jugadores sin demasiada experiencia internacional a la gira que su conjunto realizará en tierras americanas. "'Para estos en-cuentros — expresó Sergei Mosiaguin — prescindiremos de nuestros ases que actualmente juegan en tierras foráneas." Mosiaguin mezclará a los jóvenes con algunos jugadores experimentados como Litovchenko y Rodionov en los cotejos que sus dirigidos sostendrán ante los combina-dos de Colombia, Costa Rica y México, partidos que se disputarán en territorio de los EE.UU. en la segunda quincena de febrero. Precisa-mente la gira concluirá con el "clásico de los clásicos", un enfrentamiento a nivel futbolístico entre ambas superpotencias, a jugarse en Los Angea invertitionistic entre annos superpotencias, a Jugarse en Los Angeles. La idea de Mosiaguin —que se pondrá al frente de sus jugadores el 31 de enero en un centro deportivo de Bari, donde la URSS jugará la etapa clasificatoria— es probar y desechar: "Recién diez dias antes del pitazo inicial daremos a conocer la lista de los 22 representantes".



PARA UN VERANO DIFERENTE DISFRUTAR C. P. I. COMPLEJO RECREATIVO INTEGRAL

· HOTELERIA, PILETA, RESTAURANT • ANCHAS DE FUTBOL, BASQUET, TENIS FRONTONES • 22 HECTAREAS

PROMOCION DE ENERO: 5 DIAS 4 NOCHES, PENSION COMPLETA A 49.000 Lunes a Viernes.

EN 'RUTA 8 KM 76 RESERVAS AL 46-5166 y 331-6399

SIMILO S. T. I. ESMERALDA 574
Tei.: 393-8220/ 394-0114/ 322-7060
CARLOS PELLEGRINI 145
Tei.: 35-5124

# Hagan juego, señores

FUTBOL DE PRIMERA

Se reanuda el campeonato oficial con 9 partidos. Boca recibe a Central, iuegan River-Newell's e Independiente-Instituto.

Con limitadas novedades de importancia, retorna el sieme esperado fútbol de primera divion. Hoy, a partir de las 21.30, nueve partidos correspondientes a la primera fecha de las revanchas —con entradas cuyos precios oscilan entre los 3500 y los 6000 australes—, in-tentarán volver a convocar a las multitudes que alguna vez sintieron pa-sión por este deporte. Los atractivos de la reanudación del torneo oficial de la AFA no se centran, por este año, en movimientos de jugadores, sino más bien de técnicos. En River Plate —aunque no pueda sentarse en el banco por no contar aún con tí-tulo habilitante— hará su debut ofi-cial como técnico Daniel Passarella. ciai como tecnico Daniel Passareila. No tendrá un compromiso fácil: si técnico que debuta gana, triunfar en Rosario ante un rival como Newell's será mérito casi doble. "Jugaremos de quince a veinte metros más adelantados", prometió el flamante entrenador de la banda. Habrá que ver si la movida prevista le sale tal

Otro técnico que encontró vacante fue Roberto Saporiti que probará formar el equipo que rehusó armar el Bambino Veira. San Lorenzo se medirá con Gimnasia en cancha de

Otra de las novedades es el anunciado cambio táctico que Carlos Aimar prometió para Boca Juniors, agrandado como está luego de haber logrado la Copa de Oro, luego de una interesante faena frente a Inde-pendiente. El nuevo esquema que Aimar pretende para el equipo de la Almar pretente para el equipo de la Ribera tuvo sus primeros escollos en el clásico que Boca y su eterno rival sostuvieron en Mar del Plata. Los tres zagueros y Marchesini, en la mis-ma linea que Marangoni, esperarán al juvenil conjunto de Rosario Central, un grupito que le puede pin-tar el panorama a cualquiera.

El líder del certamen — y campeón del torneo Apertura—, Independiente, presenta como cambio fun-damental lo que parece ser la ausencia definitiva en su linea media de Miguel Angel Ludueña. Sin amedrentarse por el agujero, Jorge Solari dispondrá en el medio campo un cuarteto mentado. Giusti, Bianco, Insúa y Bochini alimentarán las firmes esperanzas del rojo de continuar en la punta. Su rival de hoy, en Avellaneda, Instituto de Córdoba, también estrena nuevo técnico: Oscar Cadars vuelve al redil de la Gloria.

Deportivo Español, siempre anda

La alemana Steffi Graf v la

norteamericana Mary Jo Fer-

nández protagonizarán mañana la

final femenina del Torneo Abierto de Tenis de Australia, que se juega en el Flinders Park de Melbourne.

En tanto hoy se realizarán las semifi

nales masculinas entre los suecos Stefan Edberg - Mats Wilander y el checo Ivan Lendl y el francés Yan-

La alemana número uno del mun-

do llegó a la final del certamen ya que dejó en el camino a la checa He-

Definen Steffi Graf y Mary Jo

prendido en la puja del liderazgo. Aunque diezmado por la continua sangria de jugadores — Kenig ya está en Israel — pretende seguir sumando puntos. Le tocará a Unión de Santa Fe recibir la visita del pegajoso equipo del Bajo Flores.

El resto de la fecha se completa con los partidos Argentinos Juniors - Racing de Córdoba (en Huracán), Talleres - Racing Club (sigue al frente Marchetta), Estudiantes - Ferro y Platense - Chaco For Ever. Todos los cotejos van a las 21.30 y mañana a la misma hora completan la fecha Vélez y Mandiyú de Corrientes.

> Daniel Passarella. sucesor de Merio, debuta como técnico.

Lo verá desde la platea de Newell's. Aún no puede ir al banco.



ATENTADO EN BOGOTA

## lillonarios de los balazos

dente del Millonarios de Bogotá, abandonó ayer la clínica donde se recuperaba de las heridas producidas por los cuatro balazos que dos desconocidos le dispararon desde una moto, cuanto el dirigente circu laba con su automóvil por la avenida Chile, en la noche del miércoles. El atentado es el primero de 1990 y

se registró horas después de que el presidente del país, Virgilio Barco, ordenara una revisión jurídica y fiscal del movimiento financiero de los 15 equipos colombianos. También, Barco había recibido a una "comisión de notables" compuesta por fuertes empresarios o representantes de ellos mediante la cual se buscará un mecanismo de "juego limpio" en el fútbol. El ministro de Educación y Deportes, Manuel Franciso Becerra había anunciado el martes la posibi-lidad del comienzo del campeonato en la segunda quincena de marzo. El torneo de Colombia fue suspendido en noviembre pasado tras el asesinato del árbitro Alvaro Ortega, en Me-

Gómez García estuvo presente en la reunión de los notables con el

tará ante Steffi ya que eliminó con total claridad a la alemana Claudia

Porwick (quien llegó a los cuartos de final por la lesión de Gabriela Saba-

Para Gigi Fernández, de 18 años, 'esta es mi gran oportunidad para

lograr uno de los torneos más impor-tantes del mundo". Claro que tendrá que ganarle a la dueña de la

raqueta número uno del ranking. Por el lado masculino, hoy se

enfrentarán Edberg - Wilander en una semifinal, mientras que la otra la

protagonizarán el checo Ivan Lendl

los especialistas decidieron nominar

"el resucitado" ya que hace mucho tiempo que no llega a esta instancia.

el francés Yannick Noah, a quien

tini) por 6-2 y 6-1.

micílio, conduciendo su automóvil, cuando dos desconocidos le dispararon desde la moto en que lo seguían. Familiares del dirigente dijeron que salvó la vida al acelerar bruscamente cuando se produjo el primer dispa-ro. Una vez que los agresores huye ron, detuvo su coche y recibió la in-mediata ayuda de unos transeúntes que lo condujeron a la clínica, donde fue operado en la madrugada, de los tres proyectiles alojados en sus piernas y un cuarto en un hombro. Un parte oficial del club Millonarios expresó que el atentado no tiene vinculación con la situación del fútbol colombiano. La policía local dijo desconocer las causas del crimen y admitió no tener pistas sobre los pistoleros.

La sospecha sobre el origen de los fondos de los principales clubes colombianos siempre estuvo ligada a narcotraficantes y apostadores clan-destinos que utilizaban a las sociedades deportivas para "lavar" los di-neros mal habidos. Comprobada la relación en varios casos, el asesinato del árbitro Alvaro Ortega a manos de sicarios de apostadores fue la evi-

**IMPOTENCIA** 

Germán Gómez García apoyó la decisión presidencial de investigar el movimiento financiero de los clubes e integraba la comisión que aportaría nuevas formas de administración a los clubes. Lejana, pero probable, esa relación del dirigente con la transparencia que exige el gobierno de Barco, aparece como la única veta a explorar para buscar a sus agreso-res, poco interesados en modificar esas estructuras. La otra pista que siguen los investigadores, es una ven-ganza de tipo personal contra el pre-sidente de Millonarios.

PUBLICAR # 20.000, "
R. Perla 459 P.B. "A"
Subte Tribunate (Linea D)
Corrientes 2330 # 12 (Gal. Internac )
Anchorena 1573 (Barrio Norte)

DR. LEIBOWICH 88-7292 88-1869 84-4593 SEX SHOP Productos Intimos para el Hombre y la Mujer Cremas y Fragancias Intimas deocassettes XXX Lenc Erósi Prótesis Masc, y Fem. Atención personalizada a a domicilio - Tarj, de Crédito

#### LLAMADA PRIVA Ubuque las propuestas de su interés y dejes u T.E. al 46-0078 y 83-6804 de 9 a 16 hs. P. Busco D. Hotelon de Senor C. Vudo/o D. Bostero O. LLAMADA PRIVADA SII PARE JA CON A36DKPBO40EKENTVY A37EFKMPBQ47RTVVXXY A40EGKLNPBQ50HGLNCETXYZ 627 A50EFKMPBQ65NRTUVVXX A66CKLMPB60Q70CETUVWY B27DFKMPAQ26STVXY 774 B40GJPAQ33KFTTUY B41FFKMPAC42KTLDCV B62EKLMPA50Q66STXY Dicte por teléfono su propuesta al 83-8804 HASTA 5 PUBLICACIONES 10 CONTACTÓS

#### Volver al pasado

Es saludable lo de Boca. Por lo menos aparece como atractiva la intención de tratar de encontrar respuestas variantes en ataque liberando a Marchesini de funciones Marchesini de l'iniciones estrictamente defensivas permitiendo el despegue de Marangoni y Ponce hacia el arco rival y sumando además al pibe Rodriguez, Latorre y

En definitiva, un movimiento En definitiva, un movimiento táctico que alienta la búsqueda sobre la contención. Un "detalle" que el fútbol viene reclamando a los gritos a partir de que cualquier innovación táctica siempre se empeñó más en destruir que en enriquecer. Pero en estas circunstancias hay que dejarse ganar por la moderación. Ni tanto ni tan poco. Ni la "revolución" que promocionan abiertamente los jugadores de Boca ni el desprecio o la indiferencia que pueden exponer los que viven subordinados al escepticismo. La propuesta de Boca (interesante pará una actualidad netamente conservadora) es un regreso a tiempos no muy lejanos.

Jugar con tres delanteros de punta, con volantes más dispuestos a achicar arriba acudiendo al pressing que a medirse en las provecciones v con un zaguero central apareciendo como vírtual salida en el medio y de acuerdo a su capacidad técnica pesando en los últimos metros, forma parte de un modelo táctico con variados referentes. Uno de los más representativos fue el River de 1975 conducido por Angel Labruna (Fillol: Comelles, Perfumo, Artico y Héctor López; Juan José Hector López; Juan José
López, Merlo y Alonso; Pedro
González, Morete y Mas). y
también el Argentinos Juniors
de 1984 dirigido por Roberto
Marcos Saporiti (Vidallé;
Villalba, Pavoni, Olguin y
Domenech; Commisso, Batista
y Videla; Castro, Paesulli y
Videla; Videla; Castro, Pasculli y

El antecedente embrionario se remonta al final de la década del 20 cuando el Arsenal de Inglaterra conducido por Herbert Chapman impuso la doble W (tres en el fondo, cuatro en el medio y tres adelante).

Por eso las "grandes novedades", que se agitan en el ambiente para renovarle el maquillaje al fútbol son apenas búsquedas que va tuvieron protagonistas con nombre y

Queda dicho que lo de Boca no es revolucionario, queda dicho que es revitalizador no prenderse a la corriente que impera en el fútbol de nuestros días donde se mide en números hasta la emoción, queda dicho que hay que elogiar cualquier signo que imagine cómo quebrar la frontera de la especulación y queda dicho que a la loca aventura que desató el resultadismo le está quedando poco margen de maniobra, aunque por ahora las evidencias indiquen caprichosamente lo contrario.

Boca y en este caso su técnico Carlos Aimar tiró una ficha sobre el tablero que puede provocar el contagio. Por ahí hay que rescatar el perfil más positivo. El círculo se cerró y hay que volver al pasado para pintar un mejor futuro por más que esta circunstancia no les cause ninguna simpatía a los hombres grises que también circulan por el fútbol.

lena Sukova por 6-3, 3-6 y 6-4. En el partido semifinal Graf perdió un set, el único en todo el torneo. Por su parte, Mary Jo Fernández (que na-ció en la República Dominicana) es-

Página/17

La naturaleza no ha sido con él precisamente pródiga en belleza. Ha pasado hace buen rato los cincuenta años, es regordete, bajo y calvo. Sin embargo, luego de filmar con Bardem, Berlanga y Carlos Saura, ha logrado en su país un enorme prestigio como actor y una vasta popularidad. "Peppermint frappé", "La vaquilla", son algunos de sus films más conocidos. En el último, "El rey del mambo", comparte cartel con Charo López y Assumpta Serna. Todos lo consideran un hombre extraño, de carácter difícil y verdaderamente asombroso en algunas de sus opiniones, a veces tan disparatadas que parecen haber sido formuladas simplemente para irritar. Como aquella famosa, lanzada en medio del debate nacional suscitado por una ola de suicidios infantiles ligados al fracaso escolar. Por ese entonces un presentador de televisión tuvo la desdichada idea de preguntarle qué pensaba del fenómeno. Con toda tranquilidad López Vázquez respondió que esas actitudes demostraban un gran sentido de responsabilidad por parte de los niños. Un escalofrío recorrió la columna vertebral de algo más de media España.

# JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

Por Tristán Escudero sted ha dicho varias veces que siem-pre lo fascinó el cine.

-¿Sabes? Siempre tuve una cierta clarividencia por mi significación. Tenía la seguridad de que yo iba a ser una persona significada... No sabía por qué nicómo. Entonces ni siquiera tenía aficiones, ni ninguna vocación. No podía establecer ningún criterio porque era muy niño aún.

-Como un misterio, López Vázquez. -La voluntad mueve montañas. Y la esperanza. Es una cuestión de elegancia sana.

-Y la ambición, López Vázquez. Es verdad...

—En usted es muy fuerte la autoestima.

Además es optimista.

— Ademas es optimista.

— No tengo capacidad de aventura. Me gusta siempre equiparar las cosas, las posibilidades, los riesgos. Y, claro, si eliges el çamino del riesgo ya no es verdad que el riesgo sea tal riesgo porque crees que lo vas a superar

A eso hay que agregar una gran intuición.

—Pues es cierto, ¿verdad? Pero yo no me fijo en mi intuición. No me fio de ella. Si

pienso en la intuición ya no es intuición.

—Supongo que controlar su carácter le exige un esfuerzo, a veces.

—Posiblemente si. Forma parte de la educación social. La educación social es como una gran exigencia hacia ti mismo y no pode-mos mostrarnos con los demás con total li-bertad... La libertad, como el amor; es una

utopia.

—Su apariencia es amable pero esconde un carácter difícil, terrible, López Vázquez.

—¡Hombrel Si. Es que yo creo que todas las personas que tienen una significación, tienen que ser duras. Tienes que tener un sentido autoritario, tienes que ser enérgico y tienes que ser disciplinado. La misma disciplina que tú practicas y te exiges después se la exiges a los demás. Y en este país, que es el país de la chapuza, de la intolerancia, el país de la agresión constante y sistemática en to-dos los aspectos, pues, claro, tienes que vivir con mucha atención y con mucho cuidado para protegerte y preservarte de muchas cosas. Nosotros los artistas, la gente sensible v perceptiva somos un poco perfeccionistas, lo cual es una rémora, yo lo sé.

—Son ustedes algo neuróticos, querido

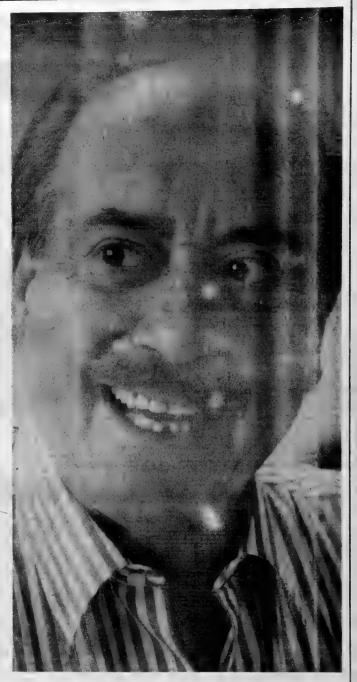
—Sé que somos un poco neuróticos y que queremos hacer que los demás se comporten como nosotros, que no nos inflijan agre-

-Cuando los demás no coinciden con us-ted le cambia la cara. Lo delata el gesto iras-

Es complicado. Ahí te hace falta tener una gran dosis de educación, de tolerancia, de sensibilidad. Bueno, yo creo que sí, que me traiciona el gesto. Y muchas veces me arrepiento por haber sido excesivo. Como dice Camilo José Cela, los españoles somos un pueblo de excesos.

—Su última mujer lo dejó y la Justicia, a pesar de eso, no le fue favorable a usted. Qué relación tiene con sus dos hijas pe-

-Estoy muy satisfecho con mis niñas. Lo que pasa es que a mí los hijos siempre me han dado mucha preocupación porque me pare-



# ''Preferiría ser perverso pero decidí ser inocente''

ce que el porvenir es turbulento. Yo ya estoy doblando la última esquina y lo tengo todo resuelto. Ya me he salvado. ¿Pero mis hijos? ¿Se sentirán infelices? ¿Sabrán tolerarlo?
—¿Los amores que llegan después del pri-mero ya no son lo mismo?

—El amor te proporciona un soporte magnifico, pero luego se acaba, se acaba. Se acaba y te frustra, te convierte en un ser temeroso y a la defensiva y eso es terrible. Yo he estado enamorado hasta los veintiséis años. Hasta entonces tuve esa capacidad lírica que da el amor.

¿Después ya no?

En el amor tienes que tener seguridad en todo y apetencia en todos los aspectos. Y una gran capacidad de admiración y de compla-cencia. Si algo falla todo se desequilibra y se viene abaio

— ¿Se gusta usted, López Vázquez?

— No. Totalmente, no.

— Y, ¿qué tal se lleva con la vanidad?

— La vanidad. Uno viene al mundo desnudo y se va desnudo. Después de esto... A mí lo que no me gusta es que me menosprecien y

si eso ocurre saco el orgullo.

—¿ Controla usted sus instintos más

terribles o lo puede el vicio?

—Mis instintos los controlo verdaderamente porque no soy dado al vicio. Me paremente porque no soy dado ai vicio. Me pare-ce que todo parte de lo prohibido y uno tiene ese deseo malsano de practicarlo. Lo que ocurre es que no se puede hacer. A mí me gustaria ser alcohólico, drogadicto, gángster. Transgresor. Pero no lo soy porque mi condición no me lo permite.

-¿Prefiere ser perverso antes que in

Yo preferiria ser perverso pero he decidido que quiero ser inocente. Está bien salir-se de las normas establecidas, pero yo no me

suelo salir y eso me frustra.

-¿A quién o qué desprecia usted?

- Desprecio lo feo, lo que considero de mal gusto: la mentira, la falsedad, la hi-pocresia, la traición. La traición a mí me afecta mucho, es tal vez lo peor que hay. Es terrible lo que la envidia desencadena.



# ''La cultura no es ajena''

Con esa frase, el presidente Carlos Menem abrió el Primer Encuentro de Ministros de Cultura de Latinoamérica y el Caribe, que se desarrolla en Mar del Plata.

(Por Camilo Sánchez, desde Mar del Plata) "La cultura es el único patrimonio de los pueblos", dijo el presidente Carlos Menem al inaugurar el Primer Encuentro de Ministros de Cultura de América Latina y el Caribe que se desarrolla en

Por una libre

circulación

de la cultura

horas de la mañana, se den a co-

a las que hayan arribado los mi-

nistros de Cultura de Latinoamérica, habrá finalizado la

primera reunión de funciona-

rios de esta área que desde el 24 de enero se realiza en la Argenti-

na, con el fin de constituir un

mercado común latinoamericano de libre circulación de bienes

Esta reunión extraordinaria,

en la que debutan los ministros del Caribe no hispanoparlantes

y contará con un espacio para una sesión especial a realizarse hoy de representantes del Gru-

po de los Ocho (con excepción de Panamá), será el escenario de la presentación y entrega del "Plan Federal de Cultura de la

República Argentina".

Las líneas generales del plan,

los proyectos para 1990, la integración de Argentina con La-

tinoamérica, los aportes para una ley nacional de cultura y el calendario tentativo de activi-

dades para el año en curso, son los temas que se desarrollan en una publicación de 94 páginas, de la que se llevan editadas 20 mil, y que conforman el Plan Federal de Cultura, realizado

por la Secretaría del área y que será entregado en Mar del Plata

minutos antes de que el subsecretario Luis Durán pronun-

cie el discurso de cierre y luego se lea el documento que cobijará los proyectos de los países

Precisamente, Luis Durán había declarado en la recepción

del comité extranjero que "una cultura no se inventa des-

de una cúspide central; surge desde abajo, desde la propia creatividad del pueblo, armoni-

zando las realidades de las regiones del país que hacen a la lamentable desdibujada identi-

Los poetas negros

abrevan en

dad de los argentinas"

reunidos

culturales

Cuando el domingo 28, en

ocer las primeras conclusiones

el Hotel Provincial de esta ciudad hasta el próximo domingo.

Entre los integrantes de las delegaciones extranjeras provenientes de catorce países de América latina y el Caribe se destaca la presencia del ministro de Cultura de Brasil, José Aparecido de Oliveira; el de Costa Rica, Carlos Francisco Echevería; el de Cuba, Armando Hart Dávalos; el de Chile, René Salame Martin; el de Dominicana, Alexander Hoskeith; el de Guatemala, Karl Krausse Forno; el de Guyana, Jean Persico; y el de Uruguay, Adela Reta. Al mediodía todos ellos visitaron al presidente Menem quien, recién llegado de Buenos Aires, se ubicó en el cuarto piso del Provincial y a las 13.30 comenzó la alocución con la que se puso en marcha, oficialmente, el Encuentro. "Cuando en ese terreno proverbial de la amistad argentina, nuestros hermanos dicen y pronuncian su coloquial a ver si nos entendemos, invocan el punto de partida de toda la cultura: entenderse", dijo.

"Invirtiendo un inolvidable verso de Borges, debemos tener la alta conciencia de que no nos une el espanto, sino el amor", continuó. En un tono acorde a las circunstancias, el Presidente citó a Pablo Neruda para explicar que "entendernos ha dejado de ser una preocupación intelectual para convertirse en una ocupación, en una tarea, en un oficio de vivir, hermano y latinoamericano. En un modo de encarar inteligentemente esta espléndida residencia en la tierra, como diria Pablo Neruda".

En otro momento del discurso, di-

En otro momento del discurso, dirigiéndose directamente a los funcionarios más altos de la cultura del continente, Menem aseguró que "si alguna vez se ha dicho la imaginación al poder, yo digo también poder a lá imaginación, porque de otra manera nuestro horizonté cultural ha de perderse en la lejania".

Antes del inicio protocolar del Encuentro, el secretario de Cultura, Julio Bárbaro declaró a Página/12 que "la cultura debe ser un tema con pre-sencia cotidiana en el espacio del debate a nivel nacional". Tras aclarar que esta situación es "singular", el funcionario admitió que implica riesgos y roces como los que han ocurrido en ATC''. Con referencia al Encuentro Federal de Cul-tura (ver recuadro aparte) que se de-sarrolla en forma paralela con el de ministros, Bárbaro destacó que "este es un proyecto que apunta a la integración de la Argentina con los de-más países de América latina". En lo personal, el funcionario aceptó estar conforme de moverse en el viscoso terreno político: "En este momento —dijo— ningún cargo público con-voca por la estabilidad del mismo, sino por el desafío de lograr alguna transformación''. Julio Bárbaro evaluó, además, "como un hecho muy positivo que estén presentes los secretarios y subsecretarios de Cultura de todas las provincias, los peronistas y los no peronistas''.

Por su parte, el gobernador de la

Por su parte, el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Antonio Cafiero definió a Latinoamérica como "un territorio de esperanzas globales, pero también de esperanzas perdidas" y aseguró que "a veces los pueblos tienen más claro que los dirigentes la necesidad de dar, en los próximos diez años, el compromiso de la integración del continente".

Concluido el acto de apertura, los integrantes de las delegaciones se disponían a participar en las diversas mesas de trabajo y a probar que, tal como lo había afirmado el presidente Menem en su discurso parafraseando a Ciro Alegria, "el mundo es ancho, pero no es ajeno, y en él todos tenemos derecho a la cultura":

El presidente Carlos Menem inauguró las jornadas de trabajo.



#### "Más diálogo y menos discursos"

(Por C. S., desde Mar del Plata) "Dentro de los acondicionamientos que se van dando en los primefos pasos de este gobierno, el presidente Menem lo que hizo fue confirmar al trabajo como modalidad, la construcción como estilo y la integración con Latinoamérica como intención", confirmó a Página/12 el subsecretario de Cultura, Luis Durán, al mencionar la ratificación —el apoyo y la consideración— a los más encumbrados funcionarios del área, realizada por el presidente Carlos Menem en la tarde de ayer, ante una consulta sobre el casquivano tema

de ayer, ante una consulta sobre el casquivano tema de Argentina Televisora Color:

Conforme con la participación alcanzada en el Encuentro —18 países en total—, Durán valoró la evaluación realizada por el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Antonio Cafiero, respecto de que "la década del '90 debe ser la de la integración" y remarcó el objetivo puesto de manifiesto por el presidente Menem en lo que se refiere "a la búsqueda de entendernos entre los países de Latinoamérica y el Caribe", como primera medida. "Hemos estado muy preocupados por la soberanía de aldea—dijo Durán—, muy conscientes de no perder nuestra propia identidad, y nos hemos olvidado de contemplar la del vecino, en la búsqueda de crecer hacia un destino común."

un destino comun.

Luis Durán destacó a las delegaciones extranjeras que han viajado hasta 15.000 kilómetros para participar del Encuentro, sorteando dificultades idiomáticas con la finalidad de la participación. En ese contexto, resaltó especialmente la alocución inicial del

secretario parlamentario para la Cultura de Jamaica, la senadora Donna Scolt Bhooransingh, quien en la primera intervención en inglés del congreso puso énfasis —recalcó Durán— "en que para sentir integrada a la Nación que representa, primero debe sentirse ella misma, como funcionaria, amiga y solidario que a reste da las delegaciones"

solidaria con el resto de las delegaciones".

En ese mismo marco, el subsecretario de Cultura también mencionó la necesidad de alcanzar "lazos entre quienes manejamos las políticas culturales del continente, como impulso para ratificar un rumbo que a esta altura se vuelve imprescindible y necesario: la mirada hacia el mundo de los otros países de América".

América".

Entre las primeras evaluaciones del Encuentro, Durán volvió a concordar con el presidente Menem respecto de "dar poder a la imaginación". A su entender, ésta es una vieja aspiración o reconocimiento de quienes hacen cultura. "Porque se reconoce a la imaginación y la creación su propio espacio, no como algo marginado o ajeno del mundo de la política e, incluso, no oponiendo —como a veces sucede—una cosa a la otra."

Como elemento diferenciador de los primeros pasos de este Encuentro, Durán destacó "una fractura de los congresos anteriores, ya que ésta parece ser una reunión con más diálogo y no tantos discursos". Por otra parte, finalizó, "no se sacan a relucir acuerdos anteriores o previos, lo que muchas vecces limita a los países que participan por primera vez de un evento semejante".

#### RENE JUAN JOLIVET

# **ATC tiene nuevo subinterventor**

En un acto presidido por el flamante secretario de Prensa y Difusión, Fernando Niembro, por el subsecretario Esteban Ledesma —quien permanece en el cargo desde la gestión Rachid— y el actual interventor Mario Gavilán, en horas de la tarde de ayer, fue puesto en funciones el nuevo subinterventor de ATC, René Juan Jolivet, un hombre que inició su carrera en la emisora cuando aún se llamaba Canal 7. El decreto número 194, con fecha de ayer y firma del presidente Carlos Menem y del ministro Julio Mera Figueroa, dice que "mantiénese como interventor de Argentina Televisora Color Sociedad del Estado, al señor Mario Gavilán y se nombra como subinterventor al señor René Juan Jolivet por igual período". Si bien el texto no aclara expresamente el término de ambas gestiones se supone que, conforme a la ley, este renovado voto de confianza presidencial tiene otros 180 dias de vigencia.

Tanto el secretario Niembro como el interventor Gavilán aludieron a ''la expresa disposición'' del primer mandatario, y a su ''ratificación de confianza'', en tanto que Jolivet prefirió dar a su primera alocución pública un matiz diferente. "Tengo una enorme responsabilidad —dijo—, porque vengo de la mano de dos señores profesionales". Y agregó "si hay un éxito será det edos, pero si hay un fracaso será el mío", para concluir con la afirmación de que "estamos obligados a devolver al pueblo lo que le pertenece, es decir, este canal".

Nacido el 23 de setiembre de 1930 en Santa Fe, el nuevo subinterventor—cuyo cargo que se mantenia vacante desde la renuncia de Jacinto Gaibur y tampoco fue ocupado durante el confuso episodio de la semana pasada— es abogado y master en Comunicación Visual de la CBS de Estados Unidos; en 1962, Jolivet partió del país y de Canal 7 para desembarcar en el último tiempo en Canal 4 Montecarlo de Uruguay donde conduce dos programas, un ómnibus sabatino que se llama "Nosotros" y los jueves un periodistico político cuyo titulo es "El candidato".

"Dejaré de hacer el programa de los jueves", confirmaba Jolivet a Página/12, luego de su asunción. Residente de Punta del Este desde hace ya varios años, donde también vivió una temporada el hoy ministro

Mera Figueroa, ambos anudaron allí una amistad que incluyó negocios conjuntos. Considerado por algunos el Neustadt del país vecino, ya que su programa político es el de mayor rating en la pantalla oriental, el domingo 14 el diario La República de Montevideo publicó un reportaje en el que el novisimo funcionario declaraba: "... Menem rompió muchos esquemas. El vino sin odios, rompió el esquema de los descamisados contra los oligarcas. En un reportaje le dije: "Yo le tengo que decir una cosa, doctor; yo conviví con Perón, tengo un hijo del cual Perón fue padrino de bautizo, pero yo dije que su usted gana las elecciones me como el pasaporte y la cédula de identidad de rodillas frente a la Casa de Gobierno. Ahora le digo que he cambiado, después de hablar dos horas con usted. Usted va a ganar las elecciones".

Ayer no quiso formular precisiones sobre la nueva pantalla de ATC aunque reconoció que el canal la necesitaba con urgencia, pero me preferia poder conversar primero con Gavilán. "Lo que no diré jamás es por que durante once dias me negue a asumir este cargo."

#### Cine argentino en la India

En el Festival de Cine de Calcuta recientemente concluido la Argentina concretó la venta de nueve películas: Perros de la noche, Tiempo de revancha, El dueño del sol, Los gatos, Los amores de Laurita, Tacos altos, Pasajeros de una pesadilla, Los enemigos y Chechechela. Ade-más, el Instituto Nacional de Cinematografía recibió la propuesta de organizar un festival en el mes de noviembre en el que se presentarían, como mínimo, cuatro películas argentinas. Al mismo tiempo, la oficina de Ar-gencine recibió un pedido de la Televisión Española (TVE), interesada en adquirir los derechos de los films Mamá querida y El acompañamiento.



# Ava Gardner: una diva a la que el cielo no pudo esperar

A los 68 años, murió en Londres aquella morocha imponente que a mediados de la década del cuarenta se las ingenió para opacar a Rita Hayworth como símbolo sexual del cine norteamericano.

(Por Luciano Monteagudo) Lo afirman todos los cables, pero a la distancia resulta dificil creer que una mujer que en la pantalla siem-pre pareció tan fuerte como Ava Gardner haya muerto (en Londres, a Gardner haya mucro (Londaria, Morocha imponente, vampiresa fatal, Ava Gardner tuvo su apogeo en Hollywood cuando a mediados de la década del 40 comenzó a eclipsar a Ri-ta Hayworth como símbolo sexual del cine norteamericano. Su reinado duró aproximadamente una década, hasta que apareció la Gran Diosa Blanca Marilyn, pero la Gardner siempre se las ingenió para permanecer en el candelero, no sólo con sus películas sino también con su tumultuosa vida privada, que nunca dejó de hacer las delicias de Louella Parsons, Hedda Hopper y toda la pren-sa amarilla norteamericana.

El estrellato de Ava Gardner es la confirmación de que el azar todo lo puede. Nacida el 24 de enero de 1922, en una paupérrima granja de Smithfield, estado de North Caroli-Smithfield, estado de North Caron-na, las biografías aseguran con én-fasis dramático que Ava tuvo una in-fancia desgraciada y miserable. Ya de adolescente, a punto de empezar a trabajar como secretaria, viajó a Nueva York a visitar a su hermana recién casada. El cuñado resultó ser un fotógrafo aficionado, que hizo al-gunas tomas de Ava y encontró la forma de hacerlas llegar al departamento de casting de la Metro-Goldwyn-Mayer. La respuesta no se hizo esperar: Ava pasó sin problemas

una primera entrevista en Manhat-tan mismo y a comienzos de 1940 ya estaba instalada en Hollywood, a las órdenes de uno de los grandes estudios. Por supuesto, Ava no tenía ab-solutamente ninguna experiencia como actriz, pero eso no importó de-masiado. Fatigó todo tipo de cursos de dicción y de actuación, soportó estoicamente interminables sesiones de gimnasia y maquillaje y al poco tiempo ya estaba haciendo pequeños papeles en films menores. Sin embargo, su primer logro mayor fue haber-se casado con Mickey Rooney (''el enano de oro''), un matrimonio que duró apenas un año, pero que le proporcionó sus primeras dosis de po-pularidad.

La consagración llegaría recién unos años más tarde, cuando en 1946 protagonizó junto a Burt Lancaster (por entonces también un novato)

Los asesinos, un estupendo film noir dirigido por Robert Siodmak, sobre relato de Ernest Hemingway. El críreiato de Ernest Hemingway. El cri-tico suizo Hervé Dumont, en un do-cumento ensayo sobre el cineasta, anota que Siodmak "enterado de que Ava tenía una terrible inseguridad y de que su talento como actriz era limitado, lo primero que le ense-ñó fue a transmitir a la cámara su peculiar carisma, a explotar al máximo su cuerpo". No cabe duda de que Ava Gardner aprendió bien la lec-

Mientras en la pantalla interpreta-ba a la diosa Venus, a la pérfida Pan-dora o a la mismisima Maja Desnu-da de Goya, su vida privada no era menos agitada. Entre 1945 y 1947 fue una de las tantas mujeres del clari-netista Artie Shaw. Como parece que no quedó demasiado conforme con su música, en 1951 se casó con Frank

Sinatra, en el que sería uno de los matrimonios más publicitados y peor avenidos de Hollywood: en 1954 se separaron de hecho y para 1957 ya tenian el divorcio definitivo, lo que dio pasto a los pasquines de todo el mundo durante años. Para sentirse libre de las presiones de la puritana sociedad norteamericana, Ava se mudó a Madrid, donde nunca dejó de estar rodeada de innumerables playboys y algún famoso torero. En cine (hizo más de sesenta películas) cada tanto caía en manos de un buen director: con John Ford hizo Mogambo (1953), con Joseph Manke-

wicz La condesa descalza (1954) y con Nicholas Ray 55 días en Pekín (1963). Sin embargo, quien más con-(1905). Sine mago, que mas como actriz fue John Huston, que la convocó sucesivamente para La noche de la iguana (1964), La Biblia (1965) y El juez del patíbulo (1972). En sus memorias Huston escribió: "Percibí en ella algo básico, elemental, una aspereza rayana en la violencia, aunque ella se esforzaba por ocultarlo. Algún tiempo después traté de conquistarla. No tu-ve el menor éxito". Ahora esas his-torias ya no importan. Los dos están durmiendo el sueño eterno.

## CRUTCA Licencia para tejer

Whistler Blower) Gran Bretaña, 1986. Dirección: Simon Langton. Guión: Julian Bond. Intérpretes: Michael Caine, James Fox, John Gielgud, Gordon Jackson. Cines Gran Rex, Atlas Santa Fe.

(Por L. M.) Si hay un deno-minador común en la mayoría de los films de espionaje es esa sensade los films de espionaje es esa enisa-ción de paranoia que invade el rela-to, la certeza de que el mundo todo es apenas un tablero de ajedrez don-de fuerzas ocultas de las grandes po-tencias hacen sus movidas sin que importe demasiado la suerte de los peones en juego. Ese universo perpeones en juego. Ese universo per-verso y conspirativo vuelve a apare-cer en Secretos de alto riesgo, un discreto film británico que se permi-te cuestionar abiertamente no sólo la eficacia de su servicio secreto (que desde Kim Philby en adelante ha de-mostrado tener más agujeros que un colador) sino también sus métodos, evidentemente siniactos evidentemente siniestros.

La trama, que se parece en mucho a las que suele tejer John Le Carré, está basada en una novela de John

turas de un tal Frank James (Michael Caine), un hombre del común, que alguna vez perteneció a la Royal Air Force, que ahora se dedica al comer-cio y que inadvertidamente se ve encio y que inadvertidamente se ve en-vuelto en un complot que deja varios muertos en el camino, entre ellos su hijo (Nigel Havers). En esa larga lis-ta de asesinatos, que el servicio secreto se empeña en denominar "accidentes", no están sin embargo los verdaderos culpables de traición, El director Simon Langton, de abundante carrera en la BBC de Londres, ofrece un producto pulcra-mente televisivo. rutinariamente

mente televisivo, rutinariamente bien actuado (ver aunque sea una soescena protagonizada por John Gielgud siempre vale la pena) pero por momentos confuso, no sólo en su narrativa sino también en su ide-ología. En una cuerda similar, era mucho más eficaz Conspiración para el silencio (1986, de David Drury), otro film inglés que se internaba en los enfermizos laberintos dele espionaje británico y asestaba golpes mucho más certeros que los que reparte Secretos de alto riesgo.



# Expreso de Medianoche

Medianoche. Pablito se queja. ¡Mamá, me duele la panza! Lo mejor es recurrir a un pediatra de **Medicorp Argentin**a. Posible diagnostico, apendicitis. En minutos una ambulancia lo trasiadará para su atención. El final: sólo un susto. Puede ser su caso.



En Medicina Privada Todo Mejor, Nada Parecido.

Cerrito 836 - 7º Piso (1010) Buenos Aires Tel. 46-1271/1272/3969/3809 49-2547/8251





De Cristina Escofet Dirección de Daniel Marcove

Y en su segundo año: RASGA CORAZON

(Rasga coração)
(Rasga coração)
de Oduvaldo Vianna Filho
Adaptada por Roberto Cossa
Dirigida por José Bove
Viernes y sábados a las 21.15 hs., domingos 21 hs.

Sala climatizada. Localidades a A 2500. Socios Gratis. Encuentros participativos MARTES DEL DESMUFE 30/1 - 20.30 hs.:

HOY TITIRITEAMOS CON PEPE RUIZ

El Teatro de la Campana valoriza y agradece el esfuerzo que realizan sus asociados, por seguir apoyando este proyecto cultural.



Diagonal Norte 943 Reservas al 396-3606

#### MURIO DAMASO ALONSO

# Duelo, en lengua castellana

Falleció Dámaso Alonso, uno de los últimos exponentes de la generación poética del 27. Premio Cervantes 1978, traductor de James Joyce al español v autor de una vasta obra ensayística y literaria.

Uno de los últimos exponentes de la llamada Generación del '27, el poeta, filólogo, crítico literario y doctor en filosofia Dámaso Alonso falleció ayer en Madrid, a los 91 años, víctima de una en-fermedad que desde hacia tres años lo había enmudecido. El discípulo más famoso del lingüista Ramón Menéndez y Pidal dejó de existir, por extraña paradoja, el mismo día en que se cumplían cuarenta y dos años de su ingreso a la Real Acadeaños de su ingreso a la Real Acade-mia Española, entidad que presidió entre 1968 y 1984, cuando por razo-nes de salud debió ceder el cargo a otro lingüista, Pedro Laín Entralgo. Desde entonces era su presidente ho-norario. Precisamente ayer, la Academia tenía previsto dar a conocer el nombre de un nuevo miembro pero el acto fue suspendido al saberse la

noticia del fallecimiento del poeta.

Nacido en la misma Villa de
Madrid, el 22 de octubre de 1898, el primer libro de Dámaso Alonso fue Poemas puros, poemillas de la ciudad que vio la luz en 1921. Sin embargo es Hijos de la ira, un texto embargo es rupto de la la, un texto de 1944 cuyo título tiene reminiscencias biblicas, el que le dio trascendencia mundial, y con el qualituyó en las generaciones posteriores del mismo modo que sus coetáneos Vicente Aleixaindre y Rafael Alberti, el único que sobrevive. Traducido al alemán, inglés e italiano, Hijos de la

ESTE SABADO La Plata en Página/12

ira es una expresión poética pesimis-ta dominada por su dolor ante la Guerra Civil.

Contrariamente a la mavoria de los intelectuales de su época que apoyaron la República, Dámaso Alonso eligió el exilio interior duran-te la dictadura franquista y su paso por universidades de prestigio como Yale, Oxford, Berlín y Cambridge sirvieron para recabar la solidaridad internacional hacia sus colegas per-

El voluntario ostracismo político dentro del país no conformó al régimen que vetó durante casi dos décadas su ingreso a la Academia, mientras universidades como las de San Marcos de Lima o la Nacional de Costa Rica lo convertían en ho-

noris causa. Si su trabajo poético fue una de las reacciones literarias más interesan-tes contra la poesía oficial, pulcra y artificiosa de la España de pos-guerra, otro texto suyo, Canciones a pito solo (1954) marca su acercamiento hacia el expresionismo y la lírica de experimentación. Empero. son los trabajos de traducción de James Joyce al español y la revalorización histórica del barroco Luis de

Góngora los que conforman, junto con su sistematización de la "Gracon su sistematización de la "Gra-mática Castellana" el cuerpo ensayístico más importante de su obra. En 1978, Dámaso Alonso obtuvo el Premio Cervantes que otorga el Mi-nisterio de Cultura por su libro Hombre y Dios, cuyas digresiones en el uso de la lengua le valieron el ti-tulo de "niño travieso" que le endilgó la critica española. Su último, y extenso, trabajo poético Gozos de la vida, se mantiene inédito y es de esperar que las muy florecientes y competitivas editoriales ibéricas sal-gan ahora a la caza de la exclusiva.

#### Tom Jobim va a la universidad

Uno de los mayores compositores brasileños, Tom Jobim, festejó ayer su cumpleaños número 63 con un obsequio muy especial. Fue designado rector la Universidad Libre de Música de San Pablo, creada ayer, día en que esta ciudad también festejó su cumpleaños.

#### **Gracias** por el cine

Héctor Olivera, presidente de la Asociación de Productores la Asociación de Productores Cinematográficos de la Argen-tina, y Lita Stantic, presidenta de la Cámara Argentina de la Industria Cinematográfica, expresaron su satisfacción por la cual se exceptúa a la actividad cinematográfica de los alcances de la Lev de Emergencia Econó-



Distribuye: Puro Cuento S.R.L. Pedro I. Rivera 3815, 7º 29 (1430) Buenos Aires Teléf. 543-8178

#### LA CASA DE TOMAS Y ENRIQUE

Un club de juegos donde usted puede venir a divertirse con sus amigos

Cnel. Diaz 1608 Tel. 961-6957

Jueves a sábados desde las 21 hs. Domingos desde las 19 hs.

LAURIE

CONCERTFILMS

HOME OF THE BRAVE

ANDERSON

HOY VIERNES 22 hs.

CINE BROADWA



"LA NOCHE DEL PERU"



#### LOS FURGONETOS

#### **FONTANARRISA**

#### de R. Fontanarrosa

#### **CHAU MISTERIX** de M. Kartun

Jueves 21.30 Hs. Viernes 23.00 Hs.

Viernes, Sábados y Domingos 21.30 Hs.

#### Teatro Espacios

Bulnes 1350 - Tel.: 862-2439

Todo tipo de entidad de bien público y/o entidades sin fines de lucro, pueden solicitar entradas a su beneficio comunicándose al 84-1244 o al 983-7870



- 2 LA HORA DE GROCK
- ATC EL SHOW DE ABBOT Y COSTELLO 9 LA OLA ESTA DE

- 2 CINE DEL DOS. "El FIESTA capitán timido", co. Jerry Lewis - A LAS 12 - CANAL 13 INFORMA

2 - TEVEDIARIO 2 ATC - BUENAS TARDES,

PAIS NUEVEDIARIO

LA YAPA DE LA OLA VERDE
 ASI SON LOS MIOS.

2 - AMALIA BATISTA. 17.00

LA HORA DE GROCK.

- UTILISIMA DULCE DE LECHE EL DUENDE AZUL

- LA OLA VERDE - BATMAN CLUB

TEVEDIARIO 2

- TEVEL-- FAMA. Serie - ATREVASE A SOÑAR - DE LA TARI - A LAS 7 DE LA TARDE - CLAVE DE SOL

- PETROCELLI Serie BUENAS NOCHES

PAIS Noticiero NUEVEDIARIO BRIGADA FEMENINA.

CANAL 13 INFORMA

SEIS PARA TRIUNFAR - LUZ DE LUNA. S - CHESPIRITO

EUROPA, EUROPA

APLAUSOS, Hoy: Pepe Iglesias "El Zorro"

HISTORIAS CON

- CINE, "Déjalo ser", Los

Beatles. Documenta
- LA OTRA CARA.
- MATRIMONIOS Y

22.30

9 - SU COMEDIA

23.00

ATC - COSQUIN '90 11 - CINE PARA ADULTOS. "El nacimiento de los Beatles", con Stephen

23.30

- 9 - BUENAS NOCHES,

BUENOS DIAS

- TEVEDIARIO 2 - IMAGEN DE VERANO

CONSTRUYENDO EL 2

2 - ONDAS DE AMOR Y PAZ

#### CABLEVISION

#### CV 3 ACTUALIDAD

CY 3 ACTUALIDAD

19.00 CURSO DE ITALIANO
19.30 HOY EN FRANCIA
20.00 CONTRAPLANO
20.30 CABLEVISION NOTICIAS
20.00 HOMENAJE A AARON
COPLAND
23.00 POLO
0.00 CABLEVISION NOTICIAS
0.30 HOY EN FRANCIA
1.00 INFANTERIA.
Decumental

19.00 LAUREL Y HARDY PISTOLEROS

20.30 SPACE, Miniserie 22.00 DALLAS, LOS PRIMEROS

AÑOS. CON LATRY Hagman
0.30 CONOCIMIENTO
CARNAL, Drama con Ann
Margret, Jack Nicholson y
Candice Bergen
2.30 THE END. Un final de

#### película

CV 6 CNN ESTADOS UNIDOS

19.00 NEWSDAY 19.00 NEWSDAY
20.00 NEWSWATCH
20.30 SHOWBIZZ TODAY
21.00 THE WORLD TODAY
22.00 MONEYLINE
22.30 CROSSERT

22.30 CROSSFIRE

2.00 MONEY LINE CV 15 CABLEMAGICO

19.00 AQUI COMIENZA LA FUNCION 21.30 SERIES

1.00 CNN EVENING NEWS

21.55 RESERVADO PARA MENORES CV 16 ESPN - EE.UU.

#### CV 17 RAI - ITALIA

Emite entre las 21.00 v 1.00

CV 19 MANCHETE -BRASIL 19.30 JORNAL LOCAL

20.00 MANCHETE ESPORTIVA 20.15 GRID DE LARGADA

17 VIDEO CINE

20.20 MOMENTO ECONOMICO 20.30 JORNAL DA MANCHETE 22.25 OSMAR SANTOS SHOW 0.30 JORNAL DA MANCHETE 1.15 JORNAL LOCAL

CV 20 CINEVISION 20.00 DR. INSOLITO. Comedia de

EL DE ADENTRO, EL DE AFUERA. Policial, con Tony

23.30 EL HEREDERO. Acción,

con Jean Paul Belmondo 1.00 EN EL FUEGO. Policial CV 21 MUSIC

CV 24 TVE - ESPAÑA CV 26 TVN - CHILE

#### VCC

#### 3 CABLESPORT

11.30 AEROBICS 12.00 TURF 13.00 SEMANARIO SPORT 18.00 AYER, HOY Y MAÑANA 19.00 VARIEDADES

DEPORTIVAS
19.30 TENIS INTERNACIONAL
21.00 TELENOTICIAS

22,00 14 DIAS 23,00 TURF

#### 0.00 EQUITACION 4 INTERNACIONAL

**AMERICA** Emite entre las 12.00 y la 1,30

#### 5. MUJER

Variedades, documentales, ficción. Con Teté Coustarot y Mónica Gutiérrez

#### 5 PREMIER

CONSIGNA: MATAR AL TESTIGO. Suspenso, con Sigourney Weaver y William

RECORDAR. Drama con

LAURITA. Comedia con

Alicia Zanca y Victor Laplace CAPTUREN A CLAUDE

PRIMENEWS LARRY KING LIVE

Hurt 20.00 UN VERANO PARA

James Farentino
LOS AMORES DE

DALLAS, Drama

15 CABLE CLIP

12.00 VIDEO CLIP CALIFICADO

13.00 ROCK'N PEPSI 18.30 SERVICE

CALIFICADO 22.00 ROCK'N PEPSI 23.00 SERVICE 23.30 A TOPE

16 ESPN

0.30 ROCK'N CABLE LIGHT

Emite entre las 12.00 y las 14.00 y

entre las 18.00 y las 2.00

Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00

A TOPE ROCK'N CABLE LIGHT VIDEO CLIP

CONTINUADO Emite entre las 18.00 y las 2.00 - TVE - ESPAÑA

RAI ITALIA Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00

#### 19 CABLESHOW

12.00 EL SANTO 13.00 NIDO DE SERPIENTE 18.00 MINISERIES.

#### 19.00 CRIME STORY

TUSITALA Miniserie EL CAMINANTE Serie SECRETOS MISTERIOS.

22.00 MRS. SOFFEL. Drama, con Diane Keator 0.00 CRIME STORY 1.00 EL SANTO

22 CABLEPLATEA 18.00 MISTERIOS DEL

TROPICO 18.30 TODO EL JAZZ 19.30 DANZA, AMOR A LA VIDA 20.30 LOS CANTANTES DEL

Emite de 19.00 a 2.00

21.00 CERVANTES, Miniserie 22.00 A SOLAS, Periodistico

23,30 TODO EL JAZZ 0.00 DANZA, AMOR A LA VIDA 1.00 LOS CANTANTES DEL



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 15, 17, 19, y 23 hs.: Abismo del te-rror. P/13. Sáb. trasn.

mor. P.13. Sab. trasn.
ALFIL. Corrientes 1753. Tel.:
40-7575. Abs. 14, 15.35, 17.10 y 18.45
bs.: Las aventuras del Super couejo.
(En castellano). S/R.
AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.;
322-9700. Alas 15, 17, 19, 21.05 y 23.10
bs.: Hay un marciano en mi vida.
P/13. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 16, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Hay un marciano en mi vida, P/13.

Salt. (1930).

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13, 15.50, 18.50 y 21.50 hs: Las noches calientes de Cleopatra; a las 14.20, 17.20, 20.20 y 23.20 hs: El deseo. P/18. Såb. trasn.

ueseo. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Corrientes 1145/ Diagonal
Norte 1156. Tel.: 35-7934. A las 17.30
y 20.35 hs; E juicio universal; a las
19.05 y 22.10 hs; Ensayo de orquesta.
Viernes trasn. 0.05 hs; Estamos todos

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14.30, 16.15 y 18 hs.: Mi amigo Mac. S/R. (En castellano).

ATLAS LAVALLE, Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.: Kidboxer. (El nuevo guerrero). P/13. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 16, 18.30, 20.45 y 23 hs.: El maestro de música. S/R. ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Secreto de alto riesgo. S/R. Sáb.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015 Tel.: 84-7878. A las 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.10 hs.; House III. P/13. Sab.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83, Tel.; 322-2775. Conti-nuado de 10 a 0 h.: Triángulo femeni-no y Línea caliente. P/18. Exhibición condicionada. Sáb. trasn. 1 h.

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A.las 11. 14.15, 17.30 y 20.45 hs.: La piel de en asesino; a las 12.30, 16.50, 19.10y 22.15 hs.: Fuga ha-cia la libertad. P/13.

cta la libertad. P/13.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Il piccolo diavolo (El diablito). P/16. Sab. trasn.

BROADWAY, Av. Corrientes 1155. 35-2345. Concertfilms presenta LAURIE ANDERSON Home of the brave

Un concierto filmico de ideas, experi-mentos y sorpresas. Jueves a domíngo: 22 hs.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.: 812-2379. A las 16, 18, 20.40 y 23 hs.: Entrega mortal. S/R. Sáb. trasn.

CENTER SANTA FE. Rodríguez Peña 1042. Tel:: 812-4228. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: Condena brutal. P/16. Sáb. trasn.

P/16. Sab. trasn.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. Alas 15 40, 18.15 y 20.45 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Entrega mortal. S/R. Sáb. trasn. CONCORDE Lavalle 925 Tel :

396-1850. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Batman. P/13. Sáb. trasn.

COSMOS. Av. Corrientes 2050. Tel.; 953-0802. Ciclo grandes creadores del cine soviético "De Eisenstein a Tarkovski". A las 15, 17.25, 19.45 y 22.05 hs; Sin testigos, de Nikita Mijalkov. Desc. a socios del cine club Núcleo, estud y juh

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 15, 18,50 y 22,50

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 16.10, 18.25, 20.45 y 23 hs.: El maestro de música. S/R.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13.30, 15.50, 18.30, 20.50 y 23 hs.: Secreto de alto riesgo. S/R. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 13.30, 15.45. 1860. Tel.: 812-0808. A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.: Volver al futuro II. P/13. Sáb, trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA AR-GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. Ciclo español. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: Ana y los lobos, de Carlos Saura, con Geraldine Chaplin y Fernando F. Gómez. P/18. Refrigeración

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30, y 22.50 hs.; Historias de Nueva York. P/13. Sáb. trasn. Refrigeración. IDEAL II. Suipacha 378. Tel. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: La fiesta de Ba bette. S/R. Sáb. trasn. Refrigeración DEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396– 3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: El amor es un eterno vaga-bundo. P/13, Sáb. trasn. Refrigera-

IDEAL IV. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: Un hombre llamado Flor de Otoño. P/16. Sáb. trasn. Refrigeración.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10. 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: El cielo se equivocó. P/13. Sáb. trasn. Refrigeración IDEAL VI. Suipacha 378. Tel. 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: Ciegos, sordo y locos. P/13. Sáb. trasn. Refrigera

LET SALATINO Boulogne Sur Mes 549. Tel.: 962-9420. A las 16.20, 17.55, 19.30, 21.05 y 22.40 hs. (Sábado y domingo: 17.55, 19.30, 21.05 y 22.40 hs.) La rosa púrpura del Cairo, de Woody Allen, con Mia Farrow, Jeff Daniels y Dany Allielou. S/R. Cine infantil. A las 15 hs.: Festival de cortometrajes; a las 16.20 hs.: Una bota Ilamada Meli-

A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs.: Lluvia negra. P/16. Sáb. trasn.

Luvia negra. P./16. Sab. trasn.
LARA. Avenida de Mayo 1225. Tel.:
38-6966. Alas 13.15, 16.55 y 20.30 hs.:
Luvia de plomo; alas 15, 18.35 y 22.10
hs.: Cumpleaidos sangriento, P./16.
LOIRE. Corrierues 1524. Tel.: 49-1906.
A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.:
Gringo vicjo. P/13. Sab. trasn. 1.10 hs.:
Pink Floyd.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 hs.: Salon Kitty. P/18. Sáb. trasn. LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs.: El rey del Mambo. P/18. Sáb.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 14.40, 16.15 y 17.50 hs.: Los viajes de Gulliver. (En castellano). S/R.

IOS ANGELES I. Corrientes 1770 Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y.23 hs.: La dama y el vagabundo. S/R. (En certallana)

castellano).

LOS ANGELES II. Corrientes 1770.
Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.30, 15, 16.30, 18, 19.30, 21 y 22 30s. Pie-pequeño en busca del valle encantado. (Dib. animados, en castellano).

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.15 hs.: Volver al futuro II. S/R. Sáb.

LUXOR. Lavalle 669. Tel:: 322-3893. A las 15, 16.55, 19, 21 y 23.10 hs.: Condena brutal. P/16. Sáb. trasn.

MAXI J. C. Pellegrini 657. Tel.: 396-1822. A las 15.20, 17.50 y 20.20 hs. (Viernes y sábado también: 22.50 hs.): El nombre de la rosa. P/16.

MAXI II. C. Pellegrini 657. Tel.: 396-1822. A las 15.40, 18.20 y 20.50 hs.): (Viernes y sábado también: 23.05 hs.): Tucker (Un hombre y su sueño). S/R.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: Lluvia negra. P/16. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219 A las 14, 16:15, 18.25, 20.45 y 23.10 hs. Volver al futuro II. S/R. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.25 y 22,55 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. S/R. Sáb. trasn. METROPOLITAN II. Corrientes

1343. Tel.: 40-1064. A las 15.10, 17.40 20.20 y 22.55 hs.: Batman. P/13. Sáb

393-8865. A las 14.20, 16.20, 18.40, 20.50 y 23.10 hs.: Volver al futuro II.

MONUMENTAL II. Lavaile 780. Tel.: 393-8865. A las 15.10, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Arma mortal II. P/16. Sáb.

MULTICINE Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Co-rrientes Angosta). Exhibición condi-cionada. Seis salas pornográficas, abiertas día y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40 hs.: El abismo. S/R. Sáb. trasn.

OCFAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515 A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: House III. P/13, Sáb. trasn.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 396-1335. A las 15, 17.35, 20.15 y 22.50 hs.: Splendor. P/13. Sáb. trasn. Prestreno: 1.10 h.: Prohibida obsesión.

PARAMOUNT Lavalle 845 Tel 322-9999. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.45 y 23.35 hs.: Locademia funeraria. P/16. Viernes y sábado trasn.

PATIO BUILLRICH L Posadas 1245 Tel.: 325-8328. A las 16.30, 18.30, 20.40 y 23 hs.: Secretos de alto riesgo. S/R. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH IL Posadas 1245. PATIO BULLRICH II. Posadas 125, 20, 20, 10 y 22,30 hs.: Splendor. P/13. Såh trasn. PREMIER 1. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las. 16, 17, 50 y 19,40 hs. (Viernes y såbado: 17 y 18.50 hs.): Lunes formentiosas. PIC PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16, 30 y 20 hs.: (Viernes y såbado: 17 y 18.50 hs.): Lunes formentiosas. PIC PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16, 30 y 20 hs.: (Viernes

y sábado: 17.30 y 21 hs.): El abismo.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.10, 18.30 y 20.50 hs.: (Viernes y sabado: 17.10, 19.30 y 21.50 hs.): Tres hermanas. P/13.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. Alas 16, 18, 20 v 22 hs.: Kidboxer. (El nuevo guerrero), P/13, Sáb.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Conti-nuado de 10 a 0 h.: Prink'n Pretty y Blue ice. P/18. Sáb. trasn.

SALA LEOPOLDO LUGONES. As Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. Nuevo cine europeo. A las 15, 17:30, 20 y 22:30 hs.: El año del Arco Iris. Ein: Lasse Hallstrom, con Anton Glanzelius y Anki Liden. P/13. Pl.: ★ 1000.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs.: Liuvia negra. P/16. Sáb.

uasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.:
812-8980. A las 13, 15,30, 18,05, 20,40
y23,15 hs.: Batman. P/13, Såb. trasn.
Preestreno 1.15 h.: Prohibida obsesión. P/16.

SARMIENTO. Lavalle 852, Tel. 322-3338. A las 15, 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs.: Batman (La auténtica pelí-cula). S/R. Sáb, trasn.

cula), S.W. Sáb, trasn.

SELECT LAVALLE, Lavalle 921. Tel.: 396-0235. A las 13, 16.30, 20, y23.30 hs. (Sábado: 14.55, 18.55, 18.55, 18.55, 18.15, 18.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: El rey del mambo. P/18. Sáb. trasn. merrem), P/13, Sáb, trasn

BELGRANO L Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183, A las 15.15, 17.45, 20.25 y 22.55 hs.: Lluvia negra, P/16. Vier-nes y sáb. trasn.

BELGRANO II, Obligado y Mendo za. Tel.: 781-8183. A las 14,30, 16.45, 19, 21.05 y 23.15 hs.: Volver al futuro II. S/R. Viernes y sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-8183. A las 12.50, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Batman, P/13.

es v sáb. trasn. CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: El maestro de música. S/R. GRAL PAZI Av Cabildo 2702 Tel. 781-1412. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Secreto de alto riesgo. S/R. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.; 781-1412. A las 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Hay un marciano en mi vida. P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702 Tel.: 781-1412. A las 15.20, 17, 19.05, 21.10 y 23.20 hs.: House III. P/13.

GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Batman y Robin. (En castellano).

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel 701-2996. A las 14.30, 18:30 y 22.30 hs.: Karate Kid III; a las 16.30 y 20.30 hs.: La hora del espanto II. P/13.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14, 16,10, 18,20, 20,30 y 22,50 hs.: Splendor. P/13. Sab. trasn.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 15, 18.45 y 22.30 hs.: Kidboxer (El nuevo guerrero); a las 16.45 y 20.30 hs.; Los héroes jamás se rinden. P/13.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.40 y 21 hs.: El deseo prohibido; a las 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: Tentación eró-tica. P/18. LOS ANDES. Boedo 777. Tel.:

97-4233. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.; Batman. P/13. (Miércoles cerrado). NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 15.15, 18.55 y 22.30 hs.: Condens brutal; a las 17.10 y 20.45 hs.: La hora del espanio II. P/16. Sáb. Jrasn.



ABASTO TEATRO. Corrientes 3257

Tel.: 88-4274.

BODAS DE SANGRE

de Federico Garcia Lorca, con María
Luisa Robledo, Alicia Zanca, Juan
Leyrado, Héctor Calori, Lita Soriano, Juan Carlos Puppo y elenco. Música José Luis Castiñeira de Dios. Dir, gral.: Alejandra Boero, Miércoles a domin-

go: 21.30 hs. Alejandra Bbero. Miércoles a domin-

ALFIL. Av. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. Comiquisima, picara, diver-

Victor Hugo Vieyra

Ghio en Vieyra
TAXI

De Ray Cooney; con Héstor Da Rosa,
Coni Vera, Erriesto Larrese; Devorah
Warnen y Francisco Nápoli, Diri. Carkarnen y Franci A.M.I.A. Ayacucho 632. Tel.: 803-7364. (Sala microcine). El espectáculo israeli del momento Carlos

Kraisler en: Tan lejos y tan cerca... Tan lejos y tan cerca...
Canciones, poemas, monólogos y cuentos de Israel. Con la participación especial del show israelí: Kalanit. Sábado: 21.30 hs.

ASTRA:... Av. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Juan Carles Dual - An-

ionio Grimau en:

HISTORIA DE UN CABALLO El musical que conmueve al mundo. De León Tosltoi, con Alicia Aller, Marcos Zucker, Omar Pini y Gran elenco. Dir. Alfredo Zemma. Martes a viernes: 22 hs., sabado: 21 y 23 hs., domingo; 21 hs. Menores 50% de desc. ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. Vuelveen su 3er año, la obra más premiada del teatro argentino. Unicos dos meses antes de su gira in-

Dunoat en: Grandineth YEPETO

de Roberto Cossa, con Marcela Luppi. Musicaz Jorge Valcarrel. Dir.
Omar Grasso Marcis a viernes 22 ls., siabado. 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21.30 hs. Refiregación.

AUDITIONE

Tel.: 45 España: JOSELA

y su Compañia flamenca. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 22 y 24 hs., do-mingo: 21 hs. Platea: 4 6000, Refri-geración: Desc. 50% jub. y pens.

geracion: Desc. 50% julo. y pens.
AUDITORIO BULUILU. Rivadavia
1350. Tel: 38-1656. Enirada libre.
Hagámoslo de a íres. Un espectáculo
humoristico musical. Viernes; 23 hs.
Control remoto. Un show humoristico
ode Charly Nieto. Viernes: 0.30 hs.
sábado: 23.30 hs.

sábado: 23.30 hs.
La del mono... logo. Un especiáculo humorístico de C. Guarnerio, Sábado: 22.30 hs.
Pelando talento llega: La fragua pela, un show humorístico y caliente de La Fragua. Sábado: 1 h.

AUDITORIO ESTEBAN LISA, Ro-AUDITORIO ESTEBAN LISA, Ro-camora y Estado de Israel, Presenta: Incertidumbre, con Stella Minichielto. Ausp. Munic. de Chipolletí. Dir.: Ma-ría Inés Azzarri. Sábado: 22 hs., do-mingo: 21 hs.

mingo: 21 hs.

BABLIONIA. Guardia Vieja 3360.
Tel.: 862-0683. "El huevo" presenta:
Shakestamo Revista sinerética desarmable en dos partes, Sobre textos de
Shakespeare, Din.: Marcelo Bertoluccio. Viernes y sábado; 22 hs.

BABILONIA Club de arte. Guardia Vieja. "Festival Nueva Música

entina''; Baraj - Cevasco - Minichilo. La Rosa Negra
Daniel Curto
Adriana de los Santos
Hoy: 22.30 hs.

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes

SIN TESTIGOS

SUSU MIGUEL ANGEL
PECORARO SOLA de Sofia Prokoffieva. Esc.: Tito Egur-za. Dir.: Inda Ledesma. Miércoles

za. Lar.: Inda Ledesma, Miércoles, jueves y domingo: 21.30 hs., viernes y sábado: 22 hs. Refrigeración. CENTRO CULTURAL GRAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551 - Tel 46-1251. Hoy:

Plumeta: A las 20 hs.: Espectáculo de tango: con la actuación de Roberto Rufino, Jor-ge Rigal, Carlos Raúl, Trio Armando Pupo y el Ballel Popular de Buenos Aires del CCG.S.M.

CENTRO CULTURAL RECOLE-TA. Junin 1930. Tel : 803-1041/9744

Hoy: Patio del Aljibe A las 22 hs.: Espectáculo de danza-tea-tro La pista 4.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. Tel.: 396-3606. Una de las más grandes obras del teatro latinoamericano: RASGA CORAZON

de Roberto Cossa. Dir.: José Bove. Viernes: 21.15 hs. (Dia popular: † 1700), sàbado: 21.15 hs., domingo: 21 hs. Pl.: † 2.500. Socios gratis. DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943.

DE LA CAMPANA. Diag. None 945. Tel: 396-3606. Nunca usaris medias de seda, de Cris-tina Escofet. Dir.: Daniel Marcove. Jueves: 21.30 hs. (Dia popular A 1.700), viernes y sàbador 23 hs. Pla-tea: ★ 2.500. Socios gratis.

DE LA CORTADA - Centro parakul-tural. Venezuela 336. Tel.: 362-8594. Próximo viernes 2 de febrero Reestre-no: "La debacle show".

#### GAMBAS AL AJILLO

Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 21.30 hs.

DE LA CORTADA - Centro Parakultural. Venezuela 336. Tel.: 362-8. Centro Parakultural presenta: Aluvión Parakultural

Aluvión Parakultural
Con: Gabo Correa, Luis Zimbrowski,
Vanesa Nervio, Dario Levin y otros.
Viernes: 0.15 h.

DE LA CORTADA - Centro Parakul-tural, Venezuela 336. Tel : 362-8594. El Centro Parakultural presenta: El '90

Centro rastassante revienta con:

Batato, Urdapilleta y Tortonese
Con: Ciraciela Mescali, Alejandro Urdapilleta, Batato Beras y Humberto
Tortonese. Invitado especial: Marcia
Schwartz, Sábado: 0,30 hs.

DEL GLOBO, Marcelo T. de Alvear 1155, Tel.: 393-8351, A.HE. produc-

ciones presentan:

GENTE COMO UNO

Hect de Nancy Gilsenan, con Héctor B donde. Actor invitado Enrique Lipo race. Din: Héctor Presa. Martes a vier go: 21 hs. Precio único: # 3.000.

go. 21 hs. Precio único: 34 3.000.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.:
874-4531/431-0028. Diversas maneras
de divertirse tangueando.
DIVERTANGO
Tango Liberatum I de Silvia Copello
con Martin, Ruben Santagada y Ricardo
Sendra, Bandoneón: Leonardo Federico, Dir. Silvia Copello. Martes a domingo: 21,30 hs. DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571.

(Pasaje), Tel.: 84-0542.

Aquella España de tonadillas y cuplés, con la evocación de famosas zarzuelas y cuplés. Dir.: Orlando Junco, Sábado: 21 hs., domingo: 20,15 hs EL EXCENTRICO DE LA 18°. Pje

EL EXCENTRICO DE LA 18º. Pje Lerma 420. Tel., 772-6092. EL PADRE con Cristina Banegas, Adriana Genta, Alicia Palmes y elenco, Dir.: Alberto Ure. Jueves y viernes: 21,30 hs.

EL EXCENTRICO DE LA 184 Pie

Lerma 420. Tel.: 772-6092.

ANTIGONA
con Cristina Banegas, Adriana Genta,
Cecilia Briagini y elenco. Dir.: Alberto Ure. Lunes y martes: 22 hs.

to Ure. Lunes y martes: 22 hs.

ESPACIOS CENTRO CULTURAL

Bulnes 1350. Tel: \$82-2439.

Chau Misterixi, de M. Kartung, con

A. Mastromauro, A. Mouxaut, F. Alvarezy G. Fiore Dir: ¿Uuique Viaggio.

Viernes, sabado y d'mingo: 21,30 hs.

Fontanarrisa, sobre lextos de R. Fontanarrosa, con F. Alvarezy A. Mastromauro. Dir: R. Fiore. Juees: 21,30

hs, viernes: 23 hs.

Grupo "Babastin" er: Juegos a la horade la siesta, de Roma. Mahico. Sabado y domingo: 23 hs.

EL TEATRON. Santa Fe 2450. Tel:

EL TEATRON, Santa Fe 2450, Tel

5-8914. (Sala I). La comedia del ' ESCANDALO CONYUGAL Picante, burbujeante, sexy, divertida, de Néstor Romano. Dir.: Juan Carlos Lamy, Viernes y sábado: 21.30 hs., do-mingo: 21 hs.

EL TEATRON, Santa Fe 2450. Tel.:

EL TEATRON, Santa Fe 2450. Fel; 825-8914. Sala I; Crónica de un secuestro, de Mario Diament. Dir.; C. Castaño. Viernes y sábado: 23 hs. El señor Galindez, de Eduardo Pa-vlovsky. Con M. R. Cardoso, R. El-chalet y Ester Montes. Dir. Cardoso Castaño. Viernes y sábado: 0.45 h., domingo: 2230 hs. Sala II;

Safa II: Papá querido. Un mensaje a la vida, de Aida Bortnik. Dir.: C. Castaño. Vier-nes y sábado: 24 hs., domingo: 21.30

"narcna, de Alberto Adelach. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs. Paranoia. El vértigo de la locura, de Juan Manuel Salvador. Dir.: Carlos Castaño. Viernes y sábado: 1 h., do-mingo: 23 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodriguez Peña 344. Tel.: 40-0948.

cara I Crecer juntos (Faxy boy), de Alberto Megia. Dir.: Gastón Milli. Viernes y sábado; 23 hs., domingo: 21.30 hs. Sala II

Safa 11 Muchas pelucas para un solo calvo; de Eduardo Calvo. Viernes y sábado: 22

Student, Viernes y sábado: 24 hs. Sala III Al sordo cielo, de Ricardo Oyharza-bal, Sábado: 0,30 h.

PSCUELA Estados Unidos 745 San Imo. Teatro Escuela presenta con di-ción de Federico Herrero y elencos tegrados con actores del Teatro

Fiscuela:

Rouse y 190 hs, viernes 2 hs, sibador 21 30 hs, viernes 2 hs, sibador 21 30 hs, domingo: 19 30 hs.

En ropa interior, de Pier Heller, Lunes a jueces 21 30 hs, domingo: 18 30 hs, sibador 23 30 hs, domingo: 18 30 y 21 30 hs.

Un motivo sexual, de Num Hamistonia 19 30 y 21 30 hs.

Um motivo sexual, de Nunt Ham-sem. Lunes a domingo: 22.30 hs.
Intususcepción, de Nunt Hamsem.
Viernes: 2 hs., sábado: 3 hs., domingo: 22.30 hs.

Una cidida acogida, de Adrián Stop-nelman, Viernes: 23.30 hs., sábado: 2

 Porta canida acogua, de Aninarisoppelman. Viernes: 23.30 hs., sábado: 2 hs., domingo: 20.30 hs.
 Rostros, de Pier Heller. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Al violador, de Osvaldo Dragún.
 Viernes: 22.30 hs., sábado: 2 hs., doo: 20.30 h

LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra 330. Tel.: 362-0450/0388. Sala Milagros de la Vega Franklin Caicedo en Shylock. Basado en "El mercader de Venecia", de W. Shakespeare. Jueves a domingo: 21.30 hs

hs.
Cooperativa de teatro Serio o no serio
en: La zorra y las uvas, de Guillermo
Figueiredo, Dir.: Pablo González Casella. Viernes y sábado: 22.30 hs.
LA MIRAGE. Salta 1275. Reservas:

en el unipersonal: El espermatozoide alienado. Dir.: Alejandra De Santiago. Sábado: 23 y 1 h. Entrada libre

Sabado: 23 y 1 n. Enfrada nore.

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.:
311-8399. ¡Hoy estreno..! vuelve
GOTAN
Opera rantifusa
(Premio Moliere). Dir.: Julio Tehier.
Viernes y sábado: 22 hs. Ambiente
climatizado.

LA PLAZA Corrientes 1660 Tel

LA Planta 49-8781 Sala Publo Neruda: Horacio Salgán y grant orquesta Néstor Fabián IMAGENES

IMAGENES
de Tango y Folklore. Con Néstor Marconi, Ubaldo De Lío, Kelo Palacios y
Mitimaes. Libro y dir.: Héctor Aure.
Martes a domingo: 21 hs.
Sala Pablo Picasso; Sala Pablo Picasso;
BOTTON TAP
"TONIGHT"
Dir.: Ana Sansy Anibad Pachano. Jueves a domingo: 22 hs.
Anfiteatro Pablo Casals

Hoy: A las 13 hs.: El Sindicato (funk-jazz). A las 19,30 hs.: Laurel (Esp. comico).

Alas 19.30 list. Laure (185). conico).

LARRETA. Juramento y Obligado.
Tel: 784-4040.

Con la música a otra parte, de Vidal
Aza. Dir: Santiago Doria. Viernes, sábado y domingo: 21.30 hs.

LARRETA. Obligado 1955. Tel.: 784-4040. (Patio del Naranjo).

• José Zatermann y la danza Españo-la, con la primera bailarina Mabel Esia; con la primera bailarina Mabel Es-pert, Miércoles y jueves; 21.30 hs.

• Venta de los Reyes Católicos, por Madrid y Los Madriles, de Julio Bac-caro, Dir.: Néstor H. Rivas. Martes a domingo; 22.30 hs.

#### LASALLE, Pte. Perón 2263. Tel.: LA TIPICA EN LEVE ASCENSO

LA TIPICA EN LEVE ASCENSO de Alberto Carlos Bustos. Viernes y sábado: 23.30 hs. Refrigeración,

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes 1280. Tel.: 35-2108. Soledad Silveyra-Ana Maria Picchio en: EXTRAÑA PAREJA EXTRANA PAREJA
Maravillosa, audaz y divertida, con
Graciela Pal, Peta Caron, Rita Cortese. Silvana Silver, Roberto Catarineny
Julian Woward. Dir.: Carrios Morrno.
Microles y Junese: 20.30 hs.; viernes
y sábado: 21.30 y 23.30 hs.; domingo:
21.30 hs. Refrigeración.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.:

45-7386.

VIRGINIA LAGO

LA PIAF

de Pamela Gems. Adaptación: Roberto Cossa. Dir.: Rubens Correa. Mar-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú

294. Tel.; 34-9930. Temporada al aire libre. Grupo Aristóbulo en: La salud de los enfermos, de Julio Cortázar, Dir.; Rolando Malié. Sába-do y domingo: 21-30 lis. MANZANA DE LAS LUCES. Perú

294. Tel.: 331-6262. (Teatro al aire li-bre). Cooperativa teatral Amarillo

presenta: La cantante calva, de Eugéne Ionesco. Sábado y domingo: 23 hs. (En caso de lluvia en sala cubierta).

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294, Tel. 34-9930. "Grupo 4" presen-

#### Ceremonia inútil

de Julio Ardiles Gray. Dir.: Ester Sha-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú entantes). Grupo teatral La esc

#### En familia

de Florencio Sanchez, Dir.: Pablo Mo MANZANA DE LAS LUCES, Peri

MANZANA DE LAS LIJCES. Perù 294, Tel: 331-6362.
Faenteovejuna, grupo realizador.
"Pueblo Junto!" Adaptación: Maria Balmayor, segim originales de Lope de Vega. Elenco: J. Amortoso, M. Balmayor, R. Diaz Mourelle, A. Esteria, V. Longueira, F. López, J. Macchi, A. Martinez, E. Michel, R. Mosz, A. Rosón, A. San Juan, L. Tolosa, y. C. Tripel, Musica original: Luis Tolosa, A. Asistencia de Dirección: Liliana Matera, Direc. Gral: Enrique Dacal. Microles, juvers y domingo: 21.30 hs., viernes y sibado: 22 hs., viernes y sibado: 22 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8369. Funciones

875. fel.: 26-8369. Funciones preestreno; Crimenes del conzón, de B. Henley, con C. Maral, A. M. Colombo, S. Candone y elenco. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Platea: 幸 3.000.

MEDIO MUNDO VARIETE. Co-

MUNIDO VARIETE. Corrientes 1872.
Recital de Las Pelotas. Grupo invitado: Juana La Loca. Hoy. 22 hs. Los pro y los contra de hacer dedes, con Adrána Blanco y David Di Napoli. Dir. Carlos Listas. Sábado: 22.45 hs. Junes: 21 hs. El castillo del Giussón, con Dailia y los cometa Brass. Inv. Nina Crota. Sábado: 0.30 h.
Banquete leatral. Con Batato Barea.

do: 0.30 h.

Banquete teatral. Con Batato Barea,
Espantojos (titeres), Adolfo Bontempo, Conchita Canciller, Cutuli, Klaudia, Ohlindo Lago, Malar Huguet,
Dalila Real y muchos más. Lunes:

23.30 h METROPOLITAN I. Corrientes 1343, Tel.: 40-0816, Simón Fleckman presenta la obra más exitosa del mundo.

VIOLETA RIVAS en 42 nd Street (Calle 42) con Marzenka Howak, Rodolfo Valls, Domingo Basile, Rubén Ash y gran elenco. Dir. Ricky Pashkus. Martes a viernes 21,30 hs., sábado: 20,30 y 23 hs., domingo: 21,30 hs. Desc. a jub. y menores 50%.

PAYRO. San Martin 766. Tel.: 312-5922. Sportivo Teatral en:

#### **POSTALES**

**ARGENTINAS** con Pompeyo Audivert, Maria José Gabin y Carlos Viggiano. Dir.: Ricar-do Bartis, Juevesy viernes: 22 hs., så-bado: 22.30 y 0.30 h., domingo: 21.30

PEQUEÑO REX. Av. Corrientes 6081. Tel.: 87-6726. Grupo Los irresis-tibles presenta: Ritual de comediantes. Dir.: Javier Margulis, Martes a sába-des 23 de servicios.

GOS: 22 ns.
PREMIER I. Corrientes 1865. Tel.
46-2113. Ana Maria Giuata en:
MI SUEGRA ESTA LOCA,
LOCA, LOCA,
CON Daniel Miglionanza y gran elenco,
Martes a domingo: 21.30 hs.

Martes a domingo: 21.30 hs.
REGINA. Santa Fe 1235. Tel.:
812-3470. Presenta a Federico Luppi,
Norberto Diaz y Emilia Mazer en:
MAL DE PADRE
de Lars Loren. Diz: Alberto Ure Martes a jueves: 21.30 hs., verenes: 22 hs.,
sabado: 21 y 23 hs.; domingo: 21.30 hs.
Loc. en venta o/5 dias de antic.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8509. El estreno cómico más picante del año.

Dalma Susana Patricia
Millevos Romero Dal TODAS LAS NOCHES TRES Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30, y 23.15 y trasn.: 1 h., domingo: 21.30 hs. Refrigeración.

Página/22

#### MUSIC HALL

A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506 Cine y teatro para adultos. Las escenas más audaces en pantalla y en vivo. Lu-nes a jueves continuado de 10 a 2.30. hs., viernes y sábado continuado de 13 a 4 hs. Domingo cerrado. P/18.

CAFE. Av. Libertador 5767. Tel.: 783-7997. Domingos: Grupo de encuentros, Ex-celente nivel. Solas y solos. Contacto con tacto. Todos los domingos. Juegos grupales, baile. Domingo de 17a 191s. grupales, baile. Domingo de 17 a 19 hs. CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la

Videos en pantalla gigante con los me-jores clips del momento, desde las 21

eos-Jazz-Rock folklórico con: Sur Hoy: 23 hs. ital de Pop-Rock con: Oasis. Hoy: L15 h.

CAFE MOZART. Esmeralda 752.

Sala I: LA MISION TANGOS con Jorge Guillermo, Alicia González y U.B. tango. Hov: 21.30 hs.

y melodías con: HORACIO MOLINA HORACIO MOLINA
Con el humor musical de
EDU Y EL POLLO
Hoy: 23.30 hs.

Entre blues y bossa nova con: EGLE MARTIN Hoy: 0.30 h.

Hoy. O.30 h.

CAFE VAN GOGH. Vicente López
2233. Tel: 87-9132.

Para solas, solos y en jarrija, de 25 a 48
años, excelente nivel. Salvador presenlas Grupo Encuentros. Premios, sorteos, participación del público y musica de todos los tiempos Para bailar.
Sábado: 24 hs.

CAMINITO, Balcarce 749. Tel.:

TANGO SHOW

Las mejores voces en el lugar más tra-dicional de San Telmo. Patricia La Sadanza con Jorge Romano y Genoveva, Rubén y Liza, Norma y Daniel. Can-dombe: Joe Dalbo. Dir. artistica: Jorge Romano. Dir. gral.: Angel Lorenzi Conducción con simpatia: Fernando Fregues. Abierto todos los días dde. las 22 hs.

22 hs.

CENTRO CULTURAL "OLLANTAYTAMBO", Estados Unidos 541.
Todos los viernes. "Peña libre" de solteras y solteros despusés dels hors, 
dos los días. "Restaurante de comidas 
regionales". (Desde las 20 hs.).
Grupo Trapecio, Música popular contemporanea. Hoy: 23.30 hs.
Compagnie Internationale de Theatro
"Latinoamericana" presente Acerca
del diaño que hace la cultura, de Gonzalo Palta y elenco. Sábado: 22 hs.
Gran Baile tropical, con Roque Gasparin y sus Gavilanes, mus. invitados:
Ollantay. Sábado: 0 h. Entrada:
-# 2.500.

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo).

Reservas 331-1268 y 942-7322. BAILE, COPAS, SHOW

Carlos Cristal te invita a compartir un tango y una copa. Juan José del Pilar, Roberto Martin, Trio Fueye, Héctor Paz, Virginia Verónica, Fernando Crespo y Eduardo y su ritmo. Viernes y sábado Orquesta de Héctor Vernier, Lunes a sábado desde las 22 hs.

LA CASA, Gaona 33 (Ramos Meija).

Iel.: 658-0023.
Homenaje a "Zeppelin tee Turple", con Duro Liroy y Arkangel. Hoy: 0 h.
LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra

Café teatro Violeta Parra, pétalo a pétalo, con la presentación de Carlas Giannini. Vier-nes y sábado: 23 hs.

OLIVERIO MATE BAR, Paraná

Recital de Kapo Noa. Rock y Pop. Hov: 23.30 hs. TAXI CONCERT. Azcuénaga 1968.

cital de Princesa Macrist. Pop. Hoy:

#### VARIEDADES

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. Escalada y Cruz. Tel. 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas ruas. Un mundo de alegira y diversiones. Viernes entrada: \*# 3000. Con derecto a todos los juegos, todas las veces que quieras. Sábado y dominigo: entrada \*# 1500. Pasaporte a 5 juegos. \*# 3000. Teaceran 143, 150, 114, 117, 141, 91, Subte E (con Premetro). Menores de 5 años y jubilados gratis. Viernes, sábado y domingo: abierto desde las 13 hs.

UINA PARK. Bouchard 465. Tel. LUNA PARK, Bouchard 465. Tel.:

HOLIDAY ON ICE Martes a viernes: 21.15 hs., sábado y domingo: 18.30 y 21.30 hs. Palco (4 pers.): 本 55.000, Platea preferida: ★ 12.000, Super pullman: ★ 10.000. Pl. lateral "C" y platea: ★ 8.500. Platea alta: ★ 8.500, platea cabecera: ★ 3.000.

#### INFANTILES

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitro 1571. Tel.; 84-0542.

Los conejitos juguetones. Comedia musical de Luis Barrios. Dir.: Orlando Junco, A las 18 hs.

JARDIN BOTANICO. Malabia y

Beruti.

• Vristos y coleando, de Hugo Midón.

• Vristos y coleando, de Hugo Midón.

Con: R. Catarineu, A. Tenuta, C. March, E. Vieyra, M. Svartzman, P. Prada, J. Antino y Sandro Nunziata.

Dir. gral.: Hugo Midón. Miércoles a domingo: 19 hs. Platea: #2.000.

Miércoles y jueves: 50 % de desc.

LARRETA. Juramento y Obligado. Tel.: 784-4040.

rei.: 784-4040.
Pirulin pirulero, de Doria y Vázquez.
Mús. de Chico Novarro. Dir.: Santia-go Doria. Viernes, sábado y domingo: 18.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 331-6262 (Patio II). Despinplote. Cuentos de hadas y l'ábu-las. Dir.: Alejandro Zacchiagna. Sába-

El gran pirata Chin Chan de Rosario Ponce. Una divertida comedia infan-til. Sábado y domingo: 18 y 19.15 hs.

til. Sábado y domingo: 18 y 19.15 hs. SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715 (J. Zoológico). Tel: 802-8507. Entrada generai: 4: 1.500. Frankenstein el monstruite. Crea-ción colectiva drigida por E. Pavelic. Sábado y domingo: 17 hs. Un día de pesca, especiáculo teatral para niños. Direc: Andrés Bazzalo. Actores: J. Areco, S. Maraldi y L. Lla-gostura. Sábado y domingo: 18.30 hs.

#### MAR DEL PLATA

CINES

"A". San Martin 2301. Tél.: 2-9242. Cinco largometrajes de exhibición condicionada. Cambio de programa diario. Espectáculo continuado de 12 a 6 hs. de la madrugada. P/18.

AMRASSADOR Córdoba 1673 Tel 3-0699. A las 16.25, 18.30, 20.35 y 22.55 hs.: Volver al futuro II, con Michael J. Fox. S/R. Sab. trasn. 0.45 h.

AMERICA. Luro y Corrientes. Tel.: 4-3240. A las 18.30, 20.35 y 22.45 hs. (En caso de mal tiempo también: 16.15 hs.): El maestro de música. P/13. Sáb.

trasn.: 0.45 h.

ATLANTIC, Luro 3426. Tel.: 73-0206.

A las 17.05, 19.35 y 22.15 hs, (En caso de mal tiempo también: 14.45 hs.):

Batman, con Jack Nicholson y Michael Keaton. P/13, Sáb. trasn.

AUDITORIUM, (Casino central) Tel.: 3-7786. Miércoles y jueves trasn 1.15 hs.: U.2 Rattle and Hum (EE.UU 88). Phil Joanou. Intérprete: U.2

CASINO (Punta Mogotes), Puán 1744. Tel.: 84-0670. A las 21.15 y 23.15 hs. (En caso de mal tiempo también: 19 hs.): La pistola desnuda. S/R. Ma-nana: Pesadilla mortal.

DIAGONAL. Diag. Pueyrredón 338. Tel.: 3-3501. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Indiana Jones y La úl-tima cruzada, con Harrison Ford y Sean Connery. S/R. Sáb. trasn.

GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8182. A las 15.15; 17.35, 19.50 y 22,20 hs.: Liuvia Negra, con Michael Douglas. P/16. Sáb. trasn.: 0.45 h.

OCEAN REX. Independencia 1752.
Tel: 2-0303. A las 18.30, 20.35 y 22.45 hs. (En caso de mal tiempo también: 16.15 hs.): Kidboxer (El nuevo guerrero); Jeane Claude Van Damim. P/13. Sáb. trasn.

OLYMPIA, Santa Fe 1822, A Jas 14. 17, 20 y 23 hs: Hembras en celo, a la: 15,30, 18,30 y 21,40 hs: Reportaje a la: colegialas. P/18. Sáb. trasn: 0.45 h.

#### TEATROS

AUDITORIUM. (Casino Central). EL CONVENTILLO

EL CONVENTILLO
DE LA PALOMA
De Alberto Vacarezza, con Héctor
Fuentes, Tino Pascali, Guido Gorgatti,
Peggy Sol, Gloria Montes, Mabel
Landó, Iris Alonso, Juan Carlos De
Seta, Aldo Kaiser y elenco. Dir.: Enrique Fava. Martes a domingo: 21.30 hs. AUDITORIUM. (Casino Central). -7786. Carlos Carella en: LAS DE BARRANCO

de Gregorio de la Ferrere, con Pepe Novoa, Lucrecia Capello, María Fio-rentino, Victoria Carreras, Fabián Gianola y elenco. Dir.: Carlos Carella. Martes a domingo: 23.15 hs.

Martes adomingo: 23.15 hs.
AUDITORIUM. (Casino Central).
Tel.: 3-7785. Conjunto Nécleo-danza
Buenos Aires. Programa: "Cadáver
ecquisito", "Patagonia Tiro" y La punalada". Interpretes: Mariana Biu-rach, Laura Hansen, Luis Baldasarre, Gustavo Lesgart, Ine's Snaguineti. Diz. Margarita Baliy Susana Tambutti. Lu-nes: 21.30 hs. AUDITORIUM (Casino central). Tel.:

PEDRO y PABLO Lunes: 23.30 hs.

RORFRID J PAVRO (Casino cen-

FI Tapalunas. Comedia musical infantil de Carlos Torreiro. Martes a domingo: 19-30 hs.
 Tiempo de nostalgia. Teatro leido, con Homero Cárpena, Carlos Fioritity elenco. Martes a domingo: 21 hs. Entrada libra.

ti y elenco. Martes a domingo: 21 lis. Entrada libre.

«Grupo "Camarin IS" en: Jaque, de Slupo "Camarin IS" el la passión del León, tienvenido León de Francia, de Chiqui González y Nés-tor Zapata. Dir. Jorge Lauretti. Mar-tes a domingo: 23.15 lis.

« Grupo teatral de Pochola Serrano en: Amor a oscuras, de los Hinos. Al-varez, Quinteros, D piasado de Luis, de C.N. Rodo. Dir.: Pochola Serrano. Lunes: 21 lis. Lines: 21 hs.

Teatro Lírico Marplatense presenta:

Commas de zarzuela, con el ballet de

Estampas de zarzuela, con Marta Oller. Lunes: 23 hs.

ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021. Un nuevo estilo en come-

LA TIENDA DEL HORROR Dir. orquestal: Ricardo Barrera. Dir. gral.: Julio Baccaro. Martes a domin-go: 22 hs. ATLAS, Inro v Corrientes, Tel.:

Mirtha Legrand
Juan Carlos Juan Carlos Calabró

Calabró Mesa POTICHE de Barillet y Gredy, con Roberto An-tier, Iliana Calabró y la actuación es-pecial de Linda Peretz. Dir.: Daniel Ti-nayre. A las 21.15 y 23.15 hs. (Jueves

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL. Catamarca v 25 da Mario

PAL: Catamarra y 20 de Mayo. Sala "A" Elisa Marval - José María Guimet en: Escarabajos, de Pacho O'Donnell. Diz: J.M. Guimet y E. Marval. Jueva El rey se muere o lo destituva, cor Hilda Marco, Horacio Montanelli y elenco. Diz: Onara Berengeno. Juevas a domingo: 23,45 hs. Sala "B" Tomas Grillien No merouppa. Las

Sala "B"
Tomas Grillien: No me rompa... la so-pera. Dir.: Jorge Amendahaburu. Jue-ves a domingo: 21 50 hs.
El reparador de sueños, con Marcelo González, y elenco. Dir.: Marcelo Gor-zález, Jueves a domingo: 23.45 hs.
Patias

zález. Juves a con-Palio: Titeretango. Espectáculo para adultos con los líteres de Pepe, Marcela Ohie-nart y Miram Scarino. Dir. Hugo Adamini. Lunes y martes: 23.30 hs. COLON: H. Yrigoyen 1665. Tel.: 4-8571. El más notable espectáculo

musical... LA BANDA ELASTICA Acher - Amaral - Costantini - Lew -Navarro - Roizner - Pierre - Vareta. Miércoles a viernes: 22 hs., sábado: 22 y 24 hs., domingo: 22 hs.

CORRIENTES L Corrientes 1766.

Tel.: 3-7918. China Zorrilla en: FIEBRE DE HENO

de Noel Coward, con Jorge Rivera Ló-pez, Norma Pons, Claudio Gallardou, Jean Pierre Noher, Hilda Viñas, Micala Brandoni, Ana Padilla Viñas, Mi-caela Brandoni, Ana Padilla y Marce-lo Alfaro. Dir.: China Zorrilla. Martes a domingo: 21 y 23.15 hs.

CORRIENTES II. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. Betiana Blum Dora Baret

ROSA DE DOS AROMAS deşma. Lunes y martes: 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 22

DE LAS ESTRELLAS. Colón y La costa. Tel.: 51-8026/3115. Fernando Motti presenta a Oscar Martinez en:

#### ElProtagonista

(Ante el espejo)
de Luis Agustoni, con Nelly Prono,
Fernán Miras, Ernesto Torchia y la ac-tuación especial de: Mercedes Morán.
Dir.: Luis Agustoni. A las 22.30 hs. (Martes descanso).

DEL NOTARIADO. Independencia y Colón. Tel.: 3-6612. Graciela Dufau

en:
DIATRIBA DE AMOR CONTRA
UN HOMBRE SENTADO
de Gabriel Garcia Márquez, Vestuario;
Renata Schussheim. Dir.: Hugo Urquijo. Martes a domingo; 22 hs. DEL TORREON (Torreón Del Mon

je). Cia, de comedias universales presenta:

Los diez indiectios Martes, viernes y domingo: 22 hs.

La ratonera de Agatha Christie (10º año consecutivo). Dir.: Francisco Rinaldi. Mierco-les, jueves y sábado: 22 hs. INDEPENDENCIA. (SMATA). Independencia 1462. Tel.: 4-4299/

3-3471.
Zarzuela en la gran avenida
Fragmentos de La gran via, El barbe-nillo de Lavapies y Luisa Fernanda.
Con Elisa Blanca (Soprano), Roberto Meneses (Baritono Uruguayo), Sergio

Rodríguez y Raluy (Tenor Español), Claudia Diaz Serón (Actriz-bailarina, Chilena) y elenco, Dir. müs.: Carlos Rolla. Part. y dir. gral.: Adrián Di Sté-fano, A las 21.30 hs.

INDEPENDENCIA. (SMATA). Independencia 1462. Tel.: 4-4299/ 3-3471. Adrián Di Stéfano en: Di amor al teatro. Fragmentos de Hamlet, Cyrano, Don Juan, La vida es suño, Bodas de sangre. A las 23 hs.

LIDO, Santa Fe 1751, Tel.: 4-3302.

en:
PARES Y NINES
con: Virginia Innocenti, de Alonso de
Santos. Dir.: Jorge Alvarez. Martes,
miércoles y jueves: 22.30 hs., viernes y
sábado: 22 y 24 hs., domingo: 22.30
hs. Entrada # 4.500.

MAR DEL PLATA. Rivadavia 3356.

Tel.: 73-9802. Sueños de un seductor de Woody Allen. (Adaptación libre). Dir.: Miguel Angel Palma. Jueves a lunes: 22.30 hs. Anger Farma, Jueves au unes. 22-30 fs.
NEPTUNO, Santa Fe 1751. Tel.:
4-3301. El fenómeno...
fundacHi
jla clave del humor!
MIDACHI
Nuevo espectáculo. Martes a domingo: 22 y 0.15 fs.

go: 22 y 0.13 IIS

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.:
43301. Luis Aguité en:

MI MUSICA, MI HUMOR Y YO

Un recital con canciones, humor y
simpatia. Dir. grah.: Luis Aguité. Lunes: 22.30 ls.

ODEON. Entre Rios 1828. Tel.: Mercedes Carreras - Mario Sapag

en: SAL Y PIMIENTA con Maria Carreras, Adolfo "Fito" Cassini, Ricardo Méndez, Mario Campana y El ballet de Martha Oller. Dir.: Enrique Carreras. Martes a vier-nes: 22 hs., sábado; 21 y 23 hs., domin-go: 22 hs. Desc. a jubilados.

ODEON. Entre Ríos 1828. Tel.:

ODEON. Entre Rios 1828. Tel.:
42773. Los maximos!!!
Jorge Valdez
Maria Garay
Daniel Cortes
Jusan Carlos Granelii
TRASNOCHANDO TANGO
con ehumor del l'actor Adollo Garcia Grau. Tango-danza: Victor Ayosy
Monica. Produccio general: Walter
Berún. Lunes 22 hs., martés a viernes:
23.45 hs., sábado: 0.45 h., domingo:
23.45 hs.

PIGALLE. Buenos Aires 1925, Tel.

LEO MASLIAH Viernes y sábado: 0.30 h

PIGALLE. Buenos Aires 1925. Tel.: FONTOVA

" y Quién lo hizo?

El pastor Fontova y sus sobrinos. Jueves a domingo: 22.30 h.

PIGALLE. Buenos Aires 1925, Tel.:

2-4021.
CARLOS PARRILLA
En: Humor a la Parrilla. Domingo:
0.30 hs.

PIGALLE. Buenos Aires 1925. Tel.

LOS VERGARA "Mil nuevo noventa" rcoles: 0.30 h.

PIGALLE. Buenos Aires 1925. Tel.; 2-4021. Ciclo Mar Del Plata Rock '90. Monte de Venus Lunes: 22.30 hs.

PLAZA. (Ex La Campana) Rivadavia 2332. Tel.: 3-8383. José Luis Gioia en: CON TODO MI HUMOR

A las 23 hs. (Martes descanso) PLAZA. (Ex La Campana) Rivadavia 2332. Tel.: 3-8383. Nora Mercado y 2332. Tel.: 3-8383. Nora Mercado y Silvia Kanter en: Caladas y coloradas. Trasnoche de hu-mor. A la 1 h. (Martes descanso).

mor. Ala I h. (Martes descanso).

PROVINCIAL (Sala La Nona).

Brad. Maritimo 2565. Tel; 2-4081. El écito de siempre..

ORQUESTA DE SEÑORITAS de Jean Anouilh. Música: Maria Elena Walsh y Chico Novarro. Gran elenco. Dir.: Jorge butron. Martes, miéroles y jueves: 22.30 hs, viernes y sádado: 22 y 48 hs, domingo: 23 0 hs. Entrada: \$ 5000. Dess. a jub. yestud. PROVINCIAL (Sala La Nona). Byard Maritimo 2556. Tel.: 2-4081. Esteban Mellino en: Cómo querés que te quiera? Lunes? 22.30 hs.

Uno se equivoca, Lunes: 23.30 hs.

PROVINCIAL. Byard. Maritimo 2556. Tel: 2-4081. Jorge Porcel Jorge Luz. Beatriz Salomón ¡SE PUDRIO TODO! Con Delfor Medina, Letica Laurenz, Tito Mendoza, Alberto Mazzini y Ju-dith Gabbani. Ballet: Daniel Fernán-

Tito Mendoza, Alberto Mazzini y Judith Gabbani. Ballet: Daniel Fernández, Dir. Jorge Porcel, Martes a Jueses; 22 y 23.45 hs., viernes y sábado: 21.30, 23.45 y trasn. 1.30 h., domingo: 22 y 23.45 hs. PROVINCIAL. Byard. Maritimo bién: 16 hs.).

2556. Tel.; 2-4081, ALEJANDRO LERNER Lunes: 23 hs. PROVINCIAL (Salón De Las Américas). Byard. Maritimo 2556. Tel.: 4-4081. A Steven Spielberg's E.T. y ALFIE en Mar Del Plata '90

en Mar Del Plata '90 El Extraterrestre protagonista absoluto de la pelicula más commovedora del ci-ne llega en vivo en tour mundial, en compañía de su amigo Alfie Mail. Excepcional escenegarfía, sonido lá-ser, ciettos especiales. Gran elenco. Pa-ra cínicos y grandes. A las 20 y 22 hs. (En caso de mal tiempo también: 18 hs.)

RADIO CITY. San Luis 1742. Tel.:

SERGIO DENIS Hoy: 23 hs. VALERIA LYNCH Lunes: 23 hs.

RE. FA. St. I. Luro 2332. Tel.: 3-9422. Nito Artaza Negro Alvarez

en: DOS PARA LA RISA Lunes, miércoles y jueves; 22 hs. Vier-nes y sábado: 22 y 24 hs., domingo: 22 hs. RE.FA.St. I. Luro 2332. Tel.: 3-9422.

Mc Phanton
Fi hombre de los ruidos, Martes: 23 hs. RE. FA. SL II. Luro 2332. Tel.: 3-9422.

RE. FA. St. II. Diro 25/2. lei:13-94/2. Hugo Varela en:

DE PE A PA

con la participación de Hugo Veronese Lunes, martes, miércoles y jueves:
22 hs., sábado: 22.15 y 0.15 h., domingo: 22 hs.

REGINA. S. Martin 2426. Tel.:

DOS SEÑORES MALCRIADOS
Con Enrique Otranto, Graciela Stefani, Mecha Fernández y la actuación de
Patricia Palmer. Dir.: Gianni Lunadei.
Martes a viernes: 22.15 hs. Sábado
21.30 y 23,30 hs., domingo 22.15 hs

REGINA. San Martin 2426. Tel. 3-0699. Lunes de súper-humor con JORGE CORONA Lunes: 22, 23.45 y trasn. 1.30 h. ROXY. San Luis 1742, Tel.: 4-2923.

ROXY, San Luis 1/42, 1ett. 4-7923. Las estrellas de Hiperhumor en: ESPOSA PARA DOS con Ricardo Spalter, Farardo D'An-gelo, Andris Redondo, Ricardo Mo-ria, Mónica Guido, Ricardo Bauleo, Betty Villar y la actuación especial de Maria Rosa Fugazol. Dir.: Eduardo D'Angelo, Martes a domingo: 23 hs. SAN MARTIN. Av. Independencia

2767. Tel.: 3-6536.

Jesus Christ super star
de Tim Rice y Andrew Lloyd Webber.
Dir. gral.: Rubén Elena. Martes a domingo: 23 hs.

INFANTILES

AUDITORIUM, (Casino central). Tel.: 3-7786.
EL DIOS DE LOS PAJAROS de Alfonsina Storni, con Marcelo Tai-bo, Marcos Grau, Maria Eugenia Diaz y elenco. Dir.: Hernán Aguilar. Mar-tes a domingo: 19.30 hs.

CENTRO CULTURAL LOS TRAS CENTRO COLITORAL DISTRAS-CENDENTALES, Colón 2052. Te cuento una vaca, de Martin Gil. Dir.: Sergio París. A las 19,30 hs. (Mar-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301. Liliana y Noemi Serante BOSQUE DE MELLIZAS

Martes a domingo: 19.30 hs. (En caso de mal tiempo también: 17.30 hs.) PIGALLE. Buenos Aires 1925. La Tia Tropa presenta: "Viaje al revés del pe-pino". Comedia musical infantil. Jue-ves a domingo: 19.30 hs.

PROVINCIAŁ. Byard. Maritimo 2556. Tel.: 2-4081. Enrique Estévanez EL SHOW DE CARLITOS BALA

con los campeones sudamericanos de patín artístico y el mago Claudio. A las 20 hs RE FA SI L Luro 2332. Tel.; 3-9422. El único espectáculo infantil para reír y jugar: El circo show de Tito y Pelusa. A las 19.30 hs.

ROXY. San Luis 1742. Tel.: 4-2923. LOS PICAPIEDRAS Gran elenco. Miércoles a domingo: 19.30 hs. (En caso de mal tiempo tam-

VARIFDADES CATACUMBAS DEL TERROR (To-

rreón del monje). Una visita sin límites a las cuevas del Torreón del monje. Al principio senti-rà miedo, más adelante conocerá el pá-nico, después... quizás sea demasiado tarde. Diariamente de 20 a 2 hs. CIRCO RODAS, Byard, Maritimo y

12 de Octubre (Puerto), Totalment SUPER CIRCO RODAS '90

El circo argentino más grande y lujo so de Sudamérica, 100 artistas en esce na, 30 tigres de Bengala y la actuación de Raúl Portal y Darwin, A las 20 y 22.30 hs. (En caso de mal tiempo tam-

CIRCO VOSTOK. Bward. Maritimo y J.B. Justo. (Puerto). Ien. 1972... 2510. El fantástico circo del Brasil. CIRCO VOSTOK

Cien atracciones. Scola do samba weinte payasos, veinte trapecistas, pe-rros futbolistas, defantes, tigres. Alex (El mono automovilista). Todos los días 19 y 22 hs. (En caso de mal tiempo también: 16 hs.)

"En Nueva York", John Lennon. -"En vivo inédito". Los Beatles. Hoy:

EXPO-NIÑO '90. Colón y Arenales. Te esperamos en Plaza Colón. Trae a tus amiguitos. Expo-Niño '90 y sus ca-chorros. Todos los dias de 19 a 1 h. FERI MAR CENTER La Cantera

ne a los globos de gas).
HORACIO GUARANY
TERESA PARODI

Hoy: 22.30 hs.
VICTOR HEREDIA
LEON GIECO
Sábado: 22.30 hs. GYLET. Av. Colón y Viamonte

Presenta a:

LEO MASLIAH

"En concierto". Jueves: 0.30 h.

GYLET, Av. Colón y Viamonte. 

nuevo espectáculo: ". Martes: 0.30 h. JOCKEY CLUB CONCERT. Rivada via y Corrientes. Tel.: 4-1572. RICARDO "CHIQUI" PEREYRA LOS VISCONTI A Jac 73 ho

JOCKEY CLUB Concert. Rivadavia y Corrientes. Tel.: 4-1572. La esquina del Jazz presenta "Simplemente Jazz"

RAGTIME JÁZZ BAND A las 0.30 h LA CASA DE WALTER BERON.

LA CASA DE WALTER BERON Morano 2648. Tel: 4-4648. CEN-ABAILE-SHOW COPAS Jonge Valdéz Néstor Rolán Juan Carlos Granelli Maria Garny Daniel Cortez Actor invitado: Adolfo Garcia Grau 3 Orquestas y elenco. Unico Restau rant musical bailable: Daños de cie to Masstro de cerenonias: Jorge Mar chesia. Darramente de 22 a 5 h.

LA CASONA DEL CONDE. San EDDA DIAZ

en: "A toda costa". Humor y picardía. Lunes y martes: 23 hs. LA CASONA DEL CONDE. San Luis 2423. Tel. 2-5153.

Salón Verde:
DANIEL RIOLOBOS Sebastiano y Dúo Cuatro. Todos los dias desde las 1 h.

dias desde las 1 h.

LA CASONA DEL CONDE. San Lis 2423, Ed.: 2-5153.
Salón Auditorium:
Lis Mazzoren: (Juled se cayó olo timene? Miércoles: 22 hs.
Noemi Brando en: Penichista, Jueves a domingo: 22 hs.
Carlos Parrilla en: Humor a la parrilla. Jueves y viemes: 23 45 hs.
Nilpach y Serlpach. Mimo-concert. Satilicaz y humor socio político. Domingo: 0.30 h.

SALON MUNICIPAL DE EXPOSI-Muestra de Ciencia y fantasia. Por pri-mera vez en Mar del Plata. Imágenes

los dias desde las 19 hs. (En caso de mal tiempo desde las 17 hs.) SYMBIOSIS, Constitución 5825.

ODISEA SENSORIAL

Láser en concierto. Un espectáculo unico e inédito. Creatividad, arte y tec-

tridimensionales holográficas. De-mostración láser de Lascroptics, Todos

nología. Espectacular despliegue, 7 piernas que bailan. Sensurround. Efectos especiales. A las 23 hs. TIO CURZIO. Colón y La costa. Tel.: 51-8026/51-3115. CENA - SHOW - BAILE JAIRO

La noche total JAIRO Lunes: 22 hs.

TIO CURZIO. Bvard. Maritimo y Colón. Reservas al 51-8026/51-3115. CENA - SHOW - BAILE MARIA MARTHA SERRA LIMA

MARIA MARTHA SERRA LIMA Una noche inolvidable. Tenedo y canilla libre. Sorteos, premios le hasta el amanecer en un lugal sueño frente al mar, Miércoles a do-

TORRE DE MANANTIALES, AIberti 445. (Piso 29). Tel.: 51-9216/8066 MOONLIGHT CLUB

MOONLIGHT CLUB

I music-hall... cerca de las estrélas, de
Javier Mitchell. Dir. mus.: Martín
Bianchedi. Coreog. y dir.: Noemá
Coelho - Rodolfo Olguin. Entrada: A
100-00, incluye copa de champagne. A las 23 hs. (Martes descanso). VIVA MARIA. (Complejo Punta Iglesias).
FONTOVA Y SUS SOBRINOS

con su espectáculo: ¿... Y quién lo hi-zo? Lunes: 0.30 h.

WELCOME Piano Bar. Ituzaingó y La Costa. Tel.: 73-7661.

Adolfo Abaios, Artistas invitados. En La Perla, todas las noches un espectáculo diferente. A nartir de las 23,30 hs.

#### CINES DE LA COSTA

MAR DE AJO

REX. A las 21.30 y 23.30 hs.: Entrega mortal. con Gene Hackman. S/R. SAN BERNARDO

ARENAS L. A las 21.30 y 23.30 hs.: Volver al futuro II, con Michael J. Fox.

ARENAS II. A las 23 hs. Recital de Charly García. Mañana: Horacio

SANCLEMENTE DEL TUVII EMBASSY. A las 2l.30 y 23.30 hs.: Se-ducción de dos lunas, con Sherlyn Feen, Richard Tyson y Loise Fletcher.

TUYU. A las 21.30 y 23.30 hs.: Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni y Walter Matthau. P/16.

SANTA TERESITA

CALIFORNIA. A las 1930 hs.: Piepe-queño en busca del valle encantado; a las 21.30 y 23.30 hs.: El cielo se equi-

YANEL. A las 23 hs.: Recital de Juan Carlos Baglietto y Silvina Garre.

VILLA GESELL ATLAS. Paseo 108 y Av. 3. A las 23 hs.: Recital de Valeria Lynch.

ATLANTIC. Paseo 105 c/ Av. 3 y Av. 2. A las 19.30, 21.30 y 23.40 hs; Lluvia negra, con Michael Douglas. P/16. AUTOCINE. Av. Buenos Aires (Acceso a la villa). A las 21.30 y 23.40 hs.: Condena brutal, con Silvester Stallo-

#### **PUNTA DEL ESTE**

CINES CARNABY. Tel.: 44437. A las 18, 20, 22 y 24 hs. (En caso de mal tiempo también: 16 hs.); Mi novia es una extraterrestre, con Kim Bassinger. S/R.

CASINO L Tel.: 41908. A las 20.30 v trasn.: 0.30 h. (En caso de mal tiempo también: 18.30 hs.): Un toque de infide-lidad, con Norma Aleandro. P/16.

CASINO IL Tel: 41908. A las 19 hs. (En caso de mal tiempo también: 16 hs.) Los ositos cariñosos. S/R. (En castella no). A las 19:30, 21:30, 23:30 y trasn.

CONCORDE, Gorlero y calle 9. En caso de mal tiempo 17 hs.: Bambi. S/R. A las 19, 21 y 23 hs.: La guerra de los ro-ces, con Michael Douglas. P/16. Trasn.: 1.15 h.: Pecados de guerra, con Michael

J. rox.

FRAGATA. Goriero 798. A las 19, 21 y
23 hs: Querida encoji a los niños. El últin: Arma mortal II, con Mell Gibson.
P/13, GORLERO, Tel.: 44437. En caso de

mal tiempo 15 y 17 hs.; Katy, la oruga. S/R. A las 19, 21, 23 y trasn.; 1 h.; El maestro de música, con José Van Darn. P/13. LIBERTADOR. Tel.: 44437. En caso de mal tiempo 15 hs.: Oliver y su pan-dilla de Wald Disney. A las 19, 21, 23 y trasn.: 1 h.: Cuando Harry conoció a

LIDO L Tel.: 40911. A las 19, 21 y 23 y trasn.: 1 h.: Los modernos. (Preestreno), con Keith Carradine y Linda Fiorentini. LIDO II. Tel.: 40911. En caso de ma tempo 17 hs.: Mi pequeito dinosaurio, S/R: Al as 19, 21, 23 y trasn.: 1 h.: Pro-hibida obsesión, coñ. All Paccino y Elliam Barklin. P/16.

PIGALLE. Gorlero y calle 28. A las 19, 21.30, 23.45 hs.: La sociedad de los poetas muertos, con Robert Williams.

SAN RAFAEL. Tel. 81176. En caso de maltiempo 15 y 17.30 hs.: Las av ras de Chatran, de Wald Disney. A las 21.15, 23.15 y trasn.: 1.15 h. (En caso de mal tiempo también: 19.15 hs.): Tú eres mi destino, de Gregory Navas.

TEATROS

TEATROS
CANTEGRIL Avda, Rossvelt y Parada 17. Tel: 2-3342 (0842).
Juis Brandoni - Dorys del Valle - Emilio Deis - Marthe Branchi cu:
CARA-DURA
de Jacobo Langsner. Con la actuación
de Ana Maria Cores. Dir. Sepiso Ottermin. Martes a sibado. 23 hs. Reservas
telefónicas

CASINO I. Tel. 41908. Presenta el incomparable espectáculo de:
TU-SAM
"El show de las serpientes". Todos los

CONVENTIONAL CENTER. Tel.: 24341, Carlos Perciavalle en: CARLOS... NO SE ENTREGA Martes a domingo: 22,30 hs.

Viernes 26 de enero de 1990

#### Página/25

Eduardo Berti SPINETTA

Tiempo pronosticado: Caluro-so nublándose parcialmente. Vientos leves del norte. Mínima: 24°. Máxima: 35°

ΔΔΔΔ

11.00: Inscripción para el segundo Curso corto e intensivo de verano en la Escuela de Mimo, Expresión y Comunicación Corporal que dirige Angel Eli-zondo, Corrientes 1670, 11º pi-

13.00: El Sindicato (funk-jazz), en el Anfiteatro Pablo Casals, Corrientes 1660. En el mismo lugar, a las 19.30, actuará Du-

15.00: Sin testigos (1983), de Nikita Mijalkov, en el cine Cos-mos, bajo el ciclo Grandes creadores soviéticos, en Corrientes

17.00: Los Ratones Paranoicos se presentan en Windy (Villa Gesell).

Gesen).

18.00: Inspector Gadget, video infantii, en la sede Congreso del Instituto de Educación Cooperativa de El Hogar Obrero, Moreno 1729. Entrada libre y gra-

tuita.
20.00: El profesor Enrique Mariscal brinda la conferencia La pareja humana del tercer mile-

nio, en Zapata 476. 21.30: Presentación de la obra de Roberto Cossa Yepeto, con la dirección de Omar Grasso y las actuaciones de Ulises Dumont y Darío Grandinetti, en el Teatro Ateneo, Paraguay 918.

• En el Teatro Municipal Ge-neral San Martín, Corrientes 1530, Pepe Cibrián presenta su obra Invaciones inglesas.

· Dentro del programa Verano Porteño, organizado por la Secretaría de Cultura de la Nación, en el Museo Enrique Larreta, Pirulin-Pirulero (di-vertimento infantil).

22.00: Shakestamo, revista sincrética desarmable en dos partes sobre textos de Shakespeare, con la dirección de Marcelo Bertuccio. En el Centro de Arte y Comunicación Babilo-nia, Guardia Vieja 3360.

• En el mismo horario, espectáculo de danza La pista 4, en el Patio del Aljibe del Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, bajo el ciclo *Música*, *Teatro y* 

Danza al aire libre. 24.00: El grupo de rock Los rayos se presentan en Guardia Vieja 3360.

En el mismo horario, Gru-po Canela Rayada (rock), en Venezuela 300.

# Lugar común, la muerte

ONTRAT

(Por Enrique Medina) La muerte. La muerte como definición. como única salida en el encierro de la inmoralidad, el asco y la vergüenza de un país que se acuesta y se levanta en términos económicos. La muerte. La misma que sufrió Abel en el primer crimen de la humanidad. La muerte que se mezcla para el logro de una solución impoluta o por nece-dad. La muerte llena de impulsos elementales. La muerte primitiva que obedece a pasiones desfasadas, no queridas pero asumidas. La muerte que es eterna como la envi-dia, la ambición y el odio.

Francés, joven, millonario. David Hosansky tenía 18 años. Desde los 14 quedó huérfano y heredó una fortuna más que importante. Escribía poesía cuando no estaba en los casinos de Lyon y de la Costa Azul, Es-tudiaba derecho pero eso no le impe-día desparramar el dinero como quien se desprende de la muerte. El sinsentido le duró hasta que decidió estudiar inglés. Leyendo el diario vio un aviso. Llamó. Fue, Ella vivía en las afueras de Niza por un camino que él sabía utilizar. La casa era pequeña y David Hosansky antes de detener el auto pensó que era una idiotez venir a aprender inglés en me-dio del campo cuando él podía pagarse los mejores profesores en la garse tos mejores profesores en la ciudad y hasta incluso podría irse a Londres o Nueva York. Sin embar-go, descendió del auto. Miró la iglesia que estaba en la esquina y llamó. Dentro de la casa, la mujer se apresuró secándose las manos y abrió. Ella lo vio demasiado joven para sus casi 40 años. De todas maneras, él entró y se acomodó en lo que eran unos sillones de material salidos de la pared y terminados con almoha-dones de tela. Ella le sirvió café y realizaron la primera clase de inglés. Esa noche él durmió sin repasar la lección y ella siguió pensando que él era demasido joven para sus casi 40 años. Al otro día, además de servirle café, ella dejó que él se apoderara de la casa. Todavía un adolescente. David Hosansky subió la escalera an-gosta, revisó cuartos llenos de libros, gosta, reviso dura los licitos, usó el baño que es muy pequeño y es-tá debajo de la escalera, la ayudó a traer leña del galpón y prendió el ho-gar. Ella le dijo que los fines de se-mana no trabajaba pero que si quería venir que viniera. El volvió y ella le mostró en los fondos el pedazo de tierra donde tenía una yegua y un chivo. Ella montó la yegua y le dijo a él que tuviera cuidado que el chivo tenía mucha fuerza. El sostuvo con energía la cuerda que el chivo tenía en el cogote y salieron al campo. Ya en pleno verde y marrones rojizos ella le dijo que soltara el chivo y la



APA

viera cabalgar. El chivo corría detrás de la yegua como asustado de perder la felicidad. Por fin ella le dijo a él que subiera, que la yegua era fuerte; y ellos, dos flacos. El subió y se aferró ellos, dos nacos. El subio y se arerro a la mujer y la yegua corrió muy alegre. Cerca de unos árboles se de-luvo la yegua. El la besó y cuando se acostaban en la tierra ella le dijo que nunca le perdonaria haberla hecho esperar tanto. La yegua y el chivo se alejaron tranquilos, como si su-pieran. El se olvidó de estudiar inglés y ella de enseñárselo. Fueron muy pero muy felices. El prefería pasear en el auto de ella. Le gustaba verla conducir y apoyar la mano debajo de la pollera, sin exceso, simplemente descansar. La primera vez que él entró al dormitorio de la mujer, los gatos saltaron despavoridos de la cama; después se acostumbraron y le discutían el derecho al sitio. Ambos vivían un poco en la casa de cada uno. La mujer le dijo que no viniera el próximo fin de semana porque tenía que hacer otras cosas. El dijo que estaba bien pero el sábado habia des-

pertado con un sol espléndido y en-tonces fue. Los gatos estaban abajo, en el comedor; ella en la cama con un tiro en la cabeza. El salió en los diarios. Siguió saliendo en los diarios y en las revistas sensaciona-listas que lo mostraban perdiendo el resto de su fortuna en el casino de yon. Después David Hosansky Lyon. Despues David Hosansky se tiró del decimoséptimo piso del edi-ficio donde vivía en Villeneuve-Loubet, pocos días antes de cumplir 19 años. La muerte. Siempre la 19 años. La muerte. Siempre la muerte. Quizás —y el enganche está muy lejos de la ironia cruel — la mujer leyó en alguna página policial que en la Argentina, en una vivienda pobre ubicada en Dorrego 1150, de Monte Grande, el señor Anastasio Branca, un italiano de 57 años, golero a sue seposa. Catalina Rugino de peó a su esposa, Catalina Rugino, de 77 años y de la misma nacionalidad, hasta dejarla sin vida, utilizando el bastón de la mujer como arma. La muerte. Resultado infinito en la felicidad y la noche. La muerte, evitando desgastes superfluos. La muerte. Pulcra y ascética. La muerte...

Cartoneros

El viernes 12 de enero, publicaron en página central de este diario una nota referida a los cartoneros que eventualmente invaden la ciudad de Buenos Aires. Casualmente el domingo anterior a dicha publicación, estuve parado en la esquina de Paraguay y Armenia, cuando de pronto irrumpieron en el lugar. "Humillados y Ofenlugar. "Humillados y Ofen-didos" pretendiendo encon-trar en los envoltorios de basura del lugar algún elemen-to vendible que pudiera mitigar en parte sus existencias paupérrimas.

Luis Beldi, periodista que escribe en Ambito Financiero, y que además tiene un espacio radial en "Buenos Días, Buena Información", programa con-ducido por Roberto Maidana (Splendid de lunes a viernes de 6.30 a 9) opinó días pasados acerca de los cartoneros que invaden la ciudad. A su entender. esta gente se encuentra en una lamentable situación laboral v económica. Pero no obstante ello, según L. Beldi, las autoridades municipales, deberían to-mar cartas en el asunto y erradicar estas personas que represen-tan un peligro para la tranquilidad de los porteños. Como así también, impedirles que ingresen a la Capital Federal desde ei conurbano en sus vehículos, ya que a simple vista, denotan un stado calamitoso, siendo un verdadero peligro su circulación y que por otra parte, ensu-cian la ciudad (sic).

A todo esto pude ver en tele-visión a la legendaria Mirtha Legrand y su impecable figura, exquisita tras costosisimos tratamientos estéticos, hacía gala de su finísima ropa. Cambié de canal y sintonicé a Susana Giménez con su sonrisa perpetua. Parecía ocultar a través de su ampulosa figura y su acento pa-quete, toda esa realidad de la cual, también es responsable

Creo que los tres personajes sirven, aunque ellos no lo se-pan, para acentuar aún más las inconmensurables injusticias sociales existentes.

Rafael Edgardo Vidal

#### AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lecto-res que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente periuicio.

#### Gaspar (el revolú)











